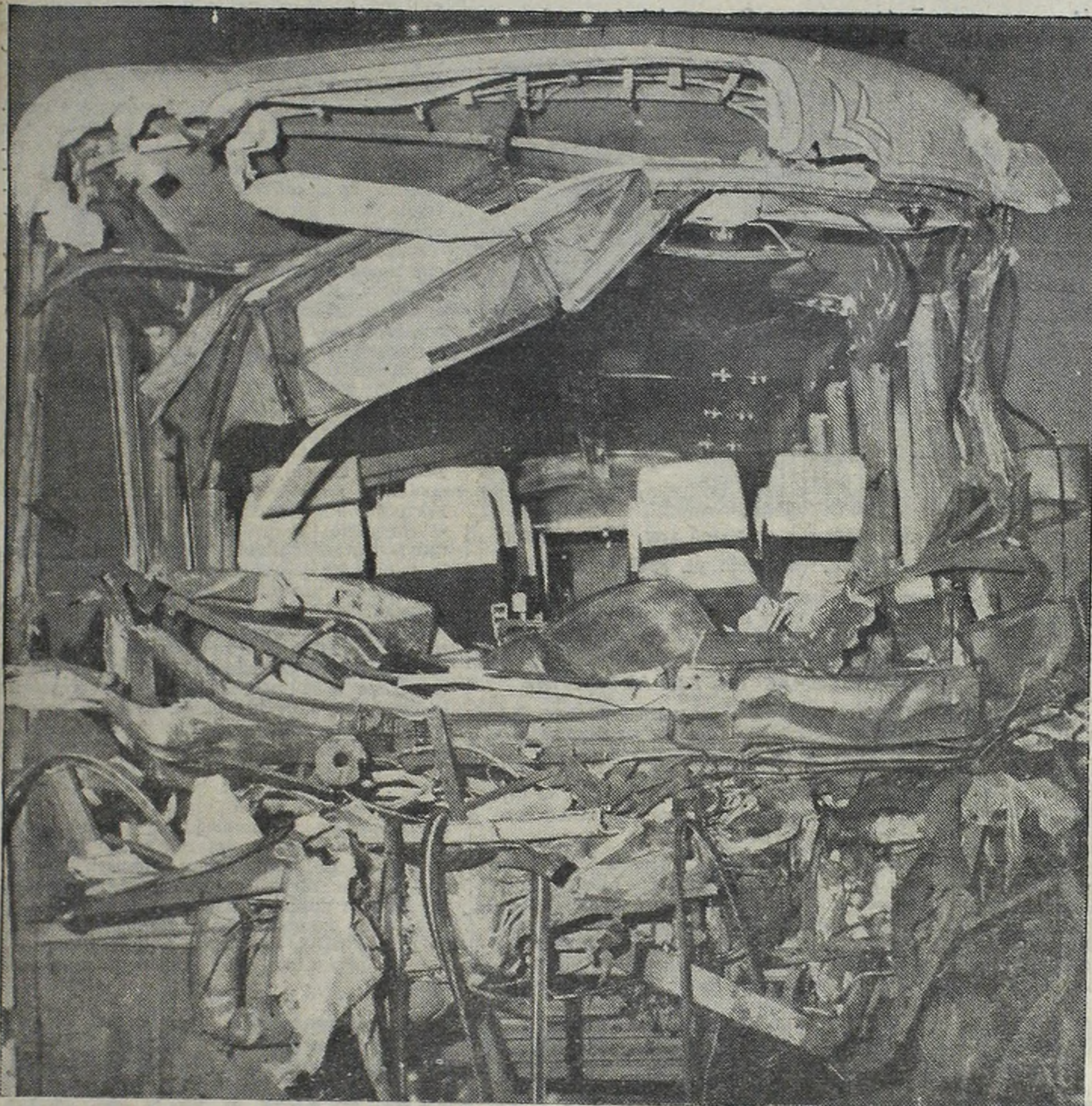


# GRAVE ACCIDENTE EN LA RUTA 2 AL CHOCAR UN MICRO: 19 HERIDOS



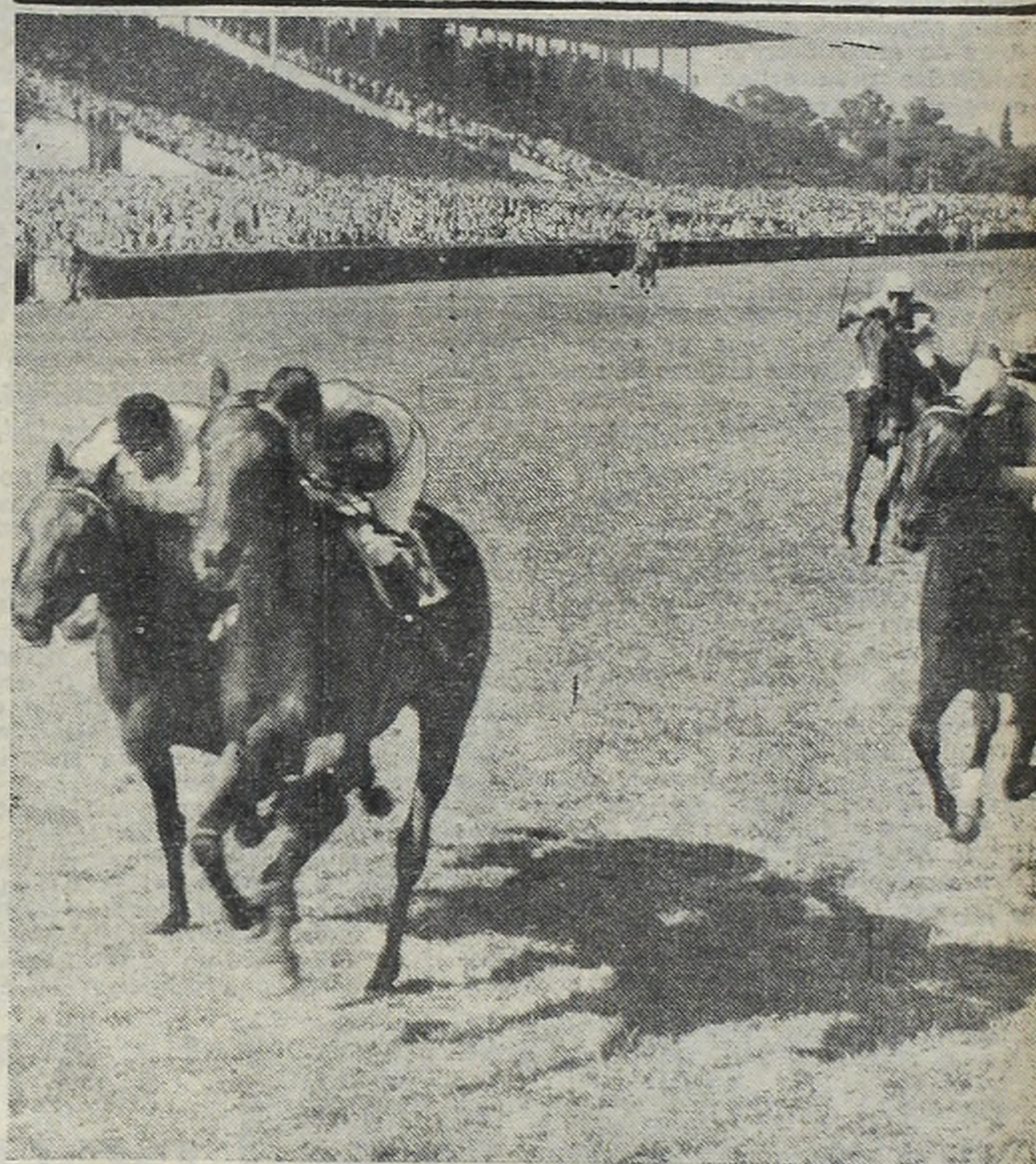
**CATASTROFE.** El choque entre un ómnibus y un camión, cerca de Abasto, pudo ser una catástrofe irreparable. Solo un milagro la impidió, pero el saldo es penoso: 19 heridos, algunos de ellos en estado grave. (Inf. página 3).

**Crónica**

**FIRME JUNTO AL PUEBLO**



Año VI — Bs. Aires, Sábado 22 de Febrero de 1969 — Nº 1.978 — \$ 20.—



**GUAPEA CLYDELLA.** Ante la carga de Rara Avis, la yegua Clydella guapea y logra derrotarla por medio cuerpo al cruzar la raya en la sexta de hoy. (Inf. pág. 18).

## BRASIL: SIETE PERSONAS PIERDEN LA VIDA AL CAER AL ABISMO UN CAMION CONDUCTIDO POR UN EBRIO

**MANAUS, Amazonas, Brasil, 22 (EFE).** — Un camión que conducía 19 personas se precipitó ayer a un abismo, cerca de esta ciudad, provocando la muerte de siete de sus ocupantes y heridas de distinta consideración en otros cinco. El conductor del ve-

hículo y sus dos ayudantes resultaron ilesos. Uno de los sobrevivientes, Teodoro Cardoso de la muerte. Las autoridades de Salud Pública, declaró que el chofer se encontraba en estado de embriaguez y lanzó el rodado a gran velocidad al pasar por una curva

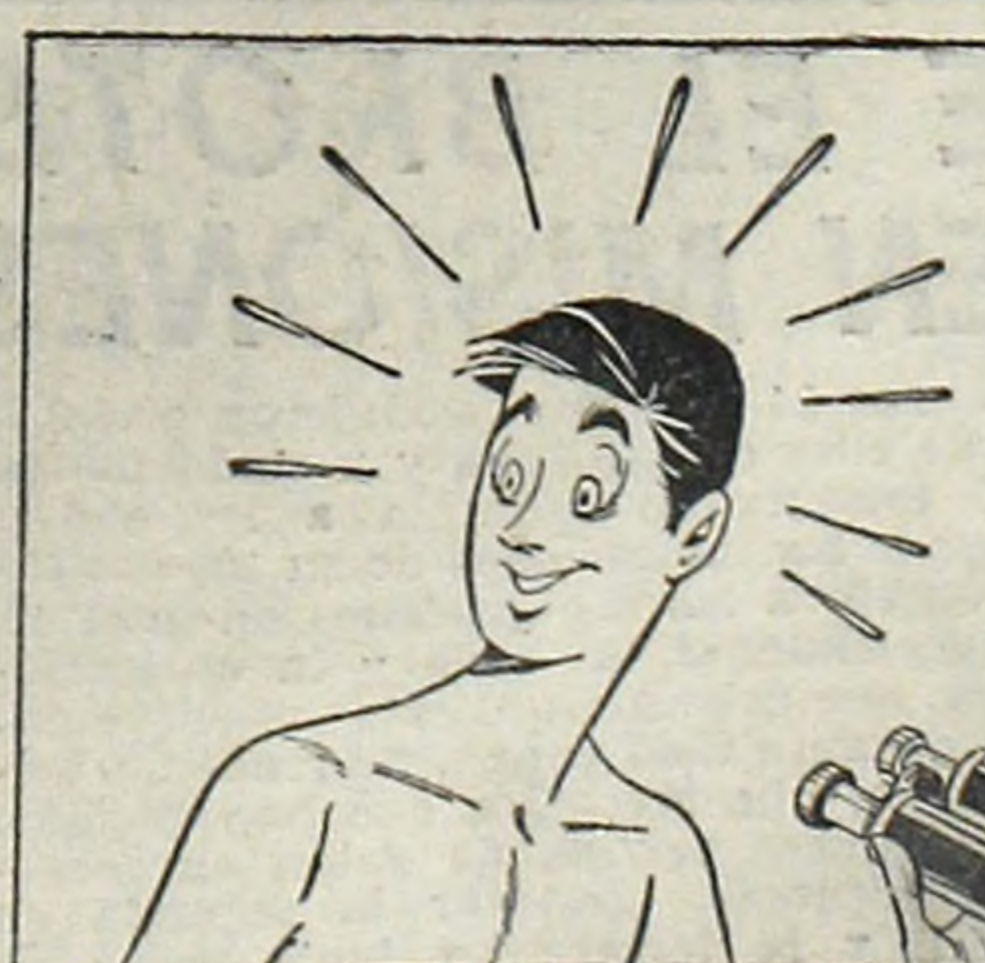
muy cerrada, lo que determinó la caída espectacular del camión.

● **PAN ASESINO**

**SALVADOR, Bahía, Brasil, 22 (EFE).** — La ingestión de pan envenenado por parte de los enfermos del hospital Santa Isabel,

provocó ayer la muerte de tres de los internados y una grave intoxicación en varios otros, los cuales se encuentran al borde de la muerte. Las autoridades de Salud Pública y el director de dicho nosocomio iniciaron una exhaustiva investigación.

**LO  
LI  
TA**



**FAVORECE A UN AMPLIO SECTOR DE LA POBLACION  
EL OPERATIVO VIVIENDA FAMILIAR DE **TARZAN****

(más información en la última página)



# MEXICO: UN ENFERMO DE GANGRENA SE SUICIDO QUEMANDOSE VIVO

**MORELIA, Michoacán, México, 22 (EFE).** — Un enfermo que padecía gangrena, y a consecuencia de lo cual le habían amputado el pie derecho, decidió suicidarse utilizando el método puesto de moda por los bonzos en Vietnam, según informaron algunos testigos presenciales del hecho.

Faustino Vera López, al parecer, había intentado ya anteriormente suicidarse uti-

lizando otros métodos, hasta que el día de ayer compró varios litros de petróleo, se empapó de ellos y se prendió fuego en un terreno baldío ante la mirada atónita de sus vecinos. El cuerpo del infeliz quedó completamente carbonizado.

## ● BOMBA EN MEXICO

**MEXICO, 22 (EFE).** — Un artefacto no determinado hizo explosión en un de-

pósito de hierro viejo, causando gravísimas heridas y amputaciones a tres cargadores de un camión que manipulaban los materiales.

## ● LAS VICTIMAS

El estallido se escuchó a cinco kilómetros a la redonda de la colonia Alfonso XIII, donde se produjo la explosión, y rompió

vidrios de las viviendas próximas y destruyó el camión.

Uno de los heridos sufrió la pérdida de un brazo, mientras los otros dos sufren destrozados en el tórax y quemaduras. El suceso ocurrió a las nueve de la mañana de ayer.

La policía está realizando una investigación; por ahora se ignora de qué tipo ha sido el explosivo.

# CHILE: COMPAS DE ESPERA

**SANTIAGO DE CHILE, 22 (De nuestro enviado especial Rodrigo Fressa).** — Toda actividad con respecto a la expulsión del territorio chileno de los catorce profesores argentinos, ha entrado en un compás de espera. Ayer el diario oficial publicó el decreto que cancela los permisos de residencia. Desde ayer, pues, son considerados residentes ilegales en territorio chileno y el gobierno los invitó a salir del país, pues su "presencia es inconveniente para los intereses de la nación".

Se sabe que el plazo hasta el lunes es inapelable, pues los que no salgan del país serán expulsados, aunque para ello debe dictarse un nuevo decreto. Todas las gestiones realizadas para evitar que la medida se cumpla han fracasado.

Se buscó saber cuál era la causa que había provocado tan grave medida, pero el Consejo Superior de Seguridad Nacional no ha querido suministrar una explicación directa, manteniéndose a los términos del decreto.

Ante el Ministerio del Interior, donde los periodistas han acudido para conocer las bases legales, se ha respondido que este asunto es inapelable y que no cabe, siquiera, oponer un recurso de amparo de acuerdo con las leyes del país.

## ● CONFERENCIA DE PRENSA

Pero tal no es la opinión de los catedráticos argentinos Federico García Romeu y Francisco Gustavo Criscuolo, que ofrecieron una conferencia de prensa en la Facultad de Ciencias Musicales de la Universidad de Chile.

Afirmaron que presentarán un recurso de amparo para que la Corte de Apelaciones decida si la resolución se ajusta a derecho, y que la acción legal será patrocinada por el abogado chileno Luis Ortiz, que está defendiendo al grupo.

El profesor García Romeu, señaló que algunos de sus colegas están de vacaciones en el Norte o Sur de Chile y que los profesores Aristides J. Romero y Amílcar Herrera permanecían en Santiago.

## ● MUESTRAS DE URANIO

Por su parte, el profesor Aristides Romero dijo: "Considero que no me debo asi-

Dejarán Santiago los Profesores Argentinos; los Custodian Estudiantes Trasandinos para Evitar que Sean Molestados



LOS PROFESORES ARGENTINOS. En una conferencia de prensa que se realizó ayer, los profesores argentinos expulsados de Chile explicaron su real situación. (Radiofoto de Associated Press).

lar en ningún lugar, pues no tengo ninguna falta que ocultar. El gobierno ha decidido dentro de sus prerrogativas que debo hacer abandono del país, y cuando me lo diga lo abandonaré". Agregó que no quería ser motivo de ninguna perturbación universitaria.

El profesor Amílcar Herrera, dijo que consideraba la medida de expulsión como arbitraria y que el derecho de saber cuál era el tenor de la acusación les seguía asistiendo a pesar de no encontrarse más en su país, la Argentina.

Extraoficialmente ha trascendido que los profesores argentinos tenían acceso a las muestras mineralógicas de todas las minas chilenas, incluidas las de bario y cobalto y a las prospecciones de uranio. Además se indicó también que el programa nuclear chileno sufrió un estancamiento después que comenzaron a participar en él los profes-

res argentinos. Sin embargo, el gobierno se ha negado hasta ahora a dar detalles con respecto a los cargos que pesan sobre los catedráticos argentinos.

## ● PROBLEMAS EN LA ARGENTINA

En la conferencia de prensa, García Romeu y Criscuolo dijeron que su regreso a la Argentina se hacía difícil debido a que fácilmente podían ser condenados como mínimo a seis años de presidio, aunque no dijo cuáles podrían ser los cargos esgrimidos contra ellos en su país de origen.

Ambos negaron terminantemente hallarse mezclados en actividades de espionaje. Declararon que aceptaban la orden del gobierno, pero que querían conocer los motivos.

Las autoridades del personal académico y estudiantil de la Universidad de Chile acordaron resistir la medida de expulsión. Tam-

bién decidieron concederles refugio en la Facultad de Ciencias Musicales de la Universidad de Chile. Pero la actitud tenía valor simbólico, ya que ninguno de los afectados se encontraba allí. El grupo ha dicho que no resistirá la orden gubernativa.

## ● PARTEN

Ayer partió rumbo a la Argentina el profesor Fortunato Danón, uno de los profesores incluidos dentro de la nómina de los expulsados. Afirmó que lo hacía no en acatamiento de la medida que consideraba arbitraria, sino para asistir a su padre que se encuentra enfermo.

Esta mañana, lo hizo el profesor Previtali, que no se encuentra entre los profesores expulsados. Es uno de los 78 profesores que decidieron abandonar la Argentina cuando consideraron que las condiciones universitarias no se adecuaban a sus concepciones en la materia.

## ● NO ESTAN "ATRINCHERADOS"

La policía y catedráticos de la Universidad, calificaron de ridículas las versiones de que dos de los profesores argentinos, Federico García Romeu y Francisco Criscuolo, se encontraban atrincherados en la Facultad de Ciencias Musicales. Muy por el contrario, lo que ocurre es que jóvenes universitarios chilenos montan guardia en la puerta de la referida facultad para evitar que los profesores argentinos sean molestados.

Por su parte, el geólogo y ex funcionario de la Dirección de Minas, de Argentina, profesor Aristides J. Romero Picco, comunicó a la policía local "que acatará la orden de salir del país", pero no anunció si lo hará hacia Argentina u otro país limítrofe. Agregó "que no tenía por qué aislarse ya que no había cometido falta alguna". En horas de la tarde de hoy, idénticos conceptos vertió el profesor Amílcar Herrera. Esta información fue confirmada por el subsecretario del ministerio del Interior chileno, señor Juan Achurra, quien agregó que otros dos profesores argentinos habían adherido a esa actitud, pero no reveló sus nombres. Dijo también que la policía ya había notificado a todos los profesores argentinos que deben abandonar Chile.



TRES DE LOS DOCENTES. De derecha a izquierda vemos a los profesores Previtali, Danon y Candel, tres de los docentes que tuvieron problemas en Chile. Ya están en Buenos Aires.

# "LA MEDIDA NACE EN LA DENUNCIA DE UN GRUPO DE UNIVERSITARIOS"

En el día de hoy arribó procedente de Chile, el profesor Carlos Previtali, quien no está afectado por la orden de expulsión que pesa sobre destacados catedráticos argentinos del gobierno del país trasandino. Aguardaban al profesor Previtali, sus colegas Fortunato Danón y Luis Candel, con quienes logramos hablar brevemente lo mismo que con el recién llegado.

—La verdad de lo que está aconteciendo surge de una denuncia que, contra nosotros, efectuó un minúsculo grupo de universitarios. Al decir nosotros nos referimos al grupo de ca-

torce profesores argentinos, radicados en Chile por las causas ya conocidas.

Otro detalle sintomático —y los tres están de acuerdo en estas declaraciones— es que la denuncia se centre contra los profesores argentinos de la Facultad de Ciencias Físico Matemáticas, especialmente en los grupos de investigación de esas materias...

## ● EN VILLA GESELL

Anteriormente al arribo del profesor Previtali y las declaraciones anotadas más arriba, visitamos al profesor Fortunato Danón en su domicilio de Ca-ballito, en esta capital, quien, al refe-

rirse a su expulsión decretada por las autoridades chilenas, nos dijo:

—Me enteré de la medida mientras disfrutaba de mis vacaciones con mi familia en Villa Gesell. Debo manifestarles, continuó diciendo nuestro entrevistado, que lo sucedido en Chile es un problema estrictamente universitario, sin ningún sentido político. Los cargos que se formularon contra mí y otros profesores argentinos son totalmente falsos, absolutamente infundados. Puedo asegurarles que tanto es así, que esos cargos jamás podrán ser probados, ya que no existen...

# SE EXTIENDE EL BROTE DE POLIO: MAS CASOS EN MISIONES Y MENDOZA

Un comunicado emitido por la Secretaría de Estado de Salud Pública solicita a los padres que lleven a sus hijos al establecimiento más cercano a su domicilio, pues todos los hospitales disponen de vacunas antipoliomielíticas en cantidad adecuada, para proceder a la inoculación ante la proximidad de la iniciación de las clases. Hasta el momento, el registro de enfermos a partir del primer día de 1969, acusa 83 casos de poliomielitis en el país. En las

últimas 24 horas se produjeron otros 7; 5 de ellos en Misiones y 2 en Mendoza. El comunicado aconseja a los padres seguir las indicaciones de su médico con respecto a las vacunaciones en general, especialmente la triple y la antivariólica, que deberán realizarse regularmente durante todo el año. Se recuerda asimismo, que los niños que han recibido la primera vacuna de Sabin en febrero, deberán procurar la segunda en abril y la tercera en junio próximos.

Ante la denuncia de los nuevos casos, las autoridades sanitarias alertan a la población aconsejando que los niños menores de 5 años sean vacunados o en caso de estarlo, reciban la dosis de refuerzo correspondiente. Asimismo, se informa que la única manera de luchar contra la poliomielitis es la inmunización de los niños entre 2 meses y 6 años de edad, sector que debe tener prioridad lo mismo que las mujeres a los 5 y 7 meses de su embarazo.

# AGITACION DOCENTE: REALIZARIAN UN PARO

**MENDOZA, 22 (De nuestro corresponsal).** — El Congreso Nacional del Docente Argentino, organizado por la Confederación General de Educadores de la República Argentina, continuó deliberando con asistencias de delegaciones que representan a 20 organizaciones gremiales de todo el territorio nacional. El clima del Congreso fue dado por la disertación del secretario general de la CGERA, quien expresó que en "el país peligra la democracia y que la tónica dominante es la asfixia económica", y añadió que frente a tal situación "los docentes no podemos convertirnos en luchadores para nosotros mismos, ya que nuestra ubicación en el conjunto social y nuestra relación con el pueblo a través de los educandos nos obligan a ser líderes, no solo de nuestras justas reivindicaciones sino también de las luchas de nuestro país". La asamblea aprobó con prolongados aplausos esas manifestaciones del señor Orosman Ruben Madero y se dedicó a estudiar los diversos aspectos del problema educacional, incluida la ley de educación que se proyecta desde el gobierno y las magras remuneraciones que perciben profesores y maestros. Se advirtió la posibilidad de que el Congreso adopte medidas drásticas, insinuándose que podría declarar un paro de actividades docentes a partir del primer día de clase.

# GUERRILLEROS: BUSCAN PRUEBAS

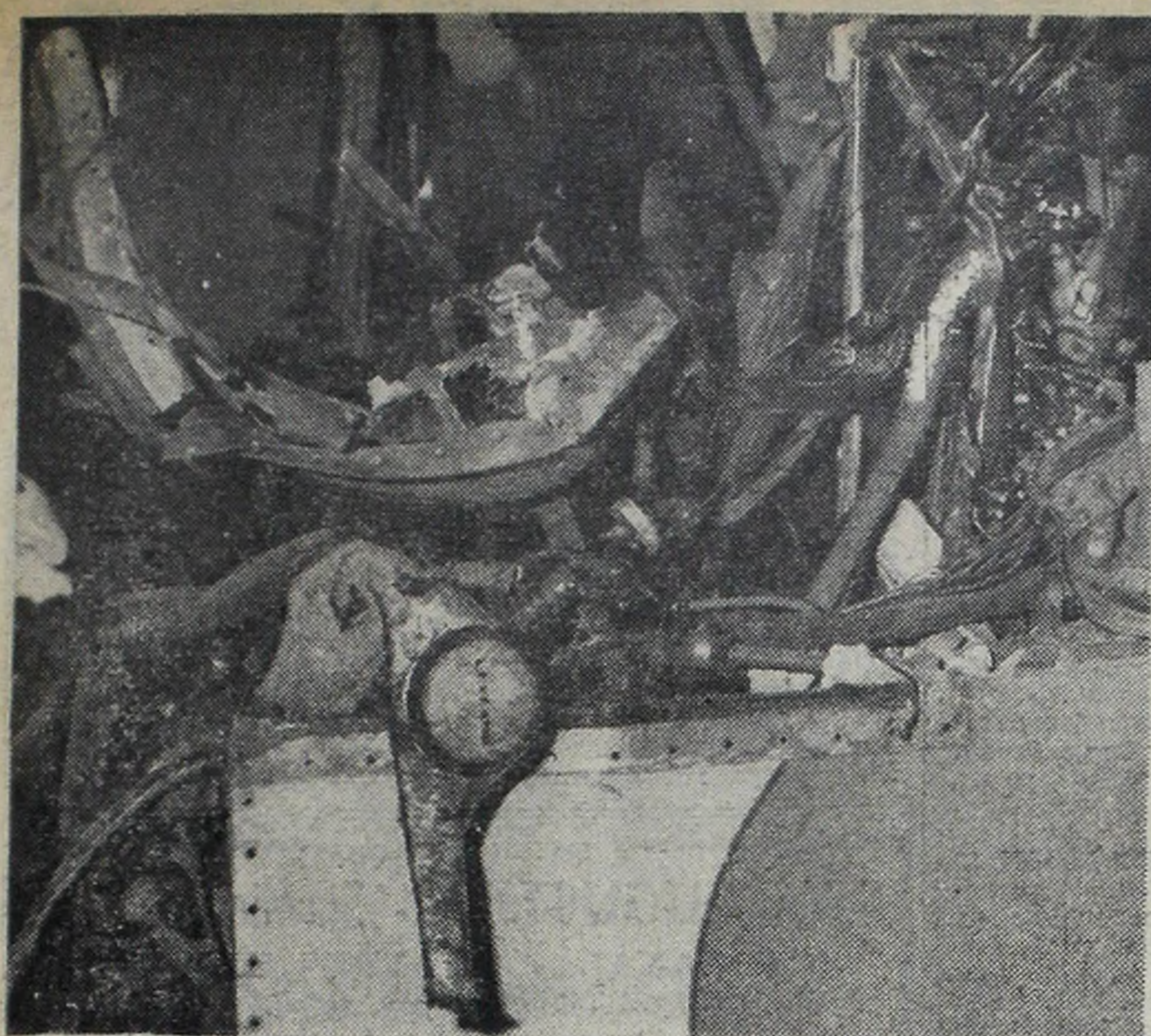
**JUJUY, 22 (De nuestro corresponsal).** — Los organismos de inteligencia militar y policial han volcado toda su investigación con el objeto de determinar si los seis guerrilleros detenidos el día 10 en Abra Santa

Laura, han conseguido sus armas —secuestradas y otras escondidas— en recientes robos que sufrieron algunos arsenales militares. Para ello han viajado a esta ciudad varios técnicos para realizar el correspondien-

te peritaje, así como también de otros elementos secuestrados en el momento de su detención. Aunque no se da a conocer información oficial sobre este caso, se tiene conocimiento de que oficiales de alta graduación

del Ejército habrían estado interrogando a los sospechosos sobre vinculaciones en Buenos Aires y en Bolivia, quienes le entregaron dinero, armas, documentación, etcétera.





**TERRIBLE IMPACTO.** El frente del ómnibus, destrozado, dice de la violencia del impacto que pudo haber sido una verdadera y luctuosa tragedia con muchos muertos.



**ESCENARIO TRISTE.** Aquí, en este lugar de la ruta, en horas de la madrugada, se produjo el choque cuyas causas aún nadie se puede explicar. Diecinueve heridos, algunos graves, es el doloroso saldo de este accidente.

# DESASTRE EN LA RUTA

**Chocan un Micro y un Camión con el Saldo de 19 Heridos**

LA PLATA, 22 (De nuestro corresponsal) — Un impresionante accidente que dejó un saldo de numerosos heridos, algunos de ellos graves, se produjo aproximadamente a las 4 de la mañana de hoy en la ruta nacional número 2, a la altura del kilómetro 44,500, zona de Abasto, al chocar un ómnibus de la empresa ANTON, interno 16, y que efectúa su recorrido desde Buenos Aires a Villa Gesell, con la parte posterior de un camión con acoplado.

El ómnibus, repleto de pasajeros, era conducido por Jorge Capilena, llevando como copiloto a Antonio Andino, mientras que el camión estaba a cargo de Manuel Felicio Souza.

Al llegar al lugar referido, el ómnibus embistió por la parte de atrás, con suma violencia, al camión. El estrépito fue impresionante, y la parte delantera del vehículo de pasajeros quedó prácticamente deshecha. En el pasaje se produjo el pánico y los gritos se mezclaban con los ayes de dolor de quienes habían recibido heridas, pudiéndose apreciar, cuando pararon automovilistas, que el número de lesionados era elevado, presentando muchos de ellos heridas de verdadera gravedad.

## ● RAPIDO AUXILIO

Concurrieron de inmediato efectivos policiales de Abasto, los que, ayudados por automovilistas, camioneros y ómnibus que pararon en el lugar, iniciaron de inmediato el traslado de los heridos mientras se apreciaba la verdadera magnitud del desastre. El conductor Jorge Capilena quedó prácticamente aprisionado en la trampa de hierros retorcidos que era la parte delantera del ómnibus, debiendo trabajarse con sumo cuidado para extraerlo de esa situación.

La sanare corría por el vehículo deshecho. Uno a uno fueron atendidos los heridos, siendo evidente que solo la casualidad no había determinado que, en instantes del choque, fallecieran varios de los que sufrieron las consecuencias del impacto. Lo que era un alegre viaje de turistas que se dirigían hacia la Ciudad Feliz, se había convertido de golpe en tremenda confusión y espanto.

## ● LOS HERIDOS

Ya trasladados los heridos, se pudo

establecer la nómina de los mismos. En el hospital de Florencio Varela fueron atendidos Roberto Eduardo Ullúa y su esposa, al sa, con domicilio en Cramer 2860, de Capital Federal; José Fernández, también con su esposa, con domicilio en Warnes 1670, de Florida; Hugo de Franci, Laferrere 1945, Capital Federal; Anando Bachin, Montiel 5036, Capital Federal, y Ana y Ursula Peseraval, Berlin 750, Longchamps. Según se informó en dicho nosocomio, todos ellos solo presentaban lesiones sin gravedad.

Por otra parte, en el hospital de Gonnet fueron atendidos M. Persico, con domicilio en Hipólito Yrigoyen 4463, Florida; Gonzalo Alvarez, Oliveira César 271, San Martín, que presenta traumatismo de rostro y escoriaciones en las rodillas; Ana María Reiser, Hipólito Yrigoyen 4463, Florida, con heridas desgarrantes; Patricia Yanovsky, con domicilio en Thames 2060, Boulogne, con heridas en la cabeza; Osvaldo René Yanovsky, de 4 años de edad y con el mismo domicilio de la anterior, en la localidad de Florida; Néida Teresa Porcari, Thames 2046, Boulogne; Ana Constantina Yanovsky, Hipólito Yrigoyen 4463, Florida; José E. Larroche, Teller 2068, Capital Federal.

Asimismo en el Instituto General San Martín de esta ciudad, está internado Jorge Capilena, conductor del ómnibus, quien presenta heridas graves al igual que su acompañante Antonio Andino; Eteban Jorge Fermín Gaioli, lesiones múltiples y fractura de cráneo; Domingo Andreocchi, de carácter reservado y Gerardo Boon, con lesiones leves.

## ● CAUSAS DEL ACCIDENTE

Las causas del tremendo accidente no se han podido determinar aún, pero se cree que el ómnibus avanzaba con velocidad por la ruta que en ese lugar, de acuerdo a los expertos, no ofrece peligro mayor a no ser la imprudencia en la conducción de un vehículo.

## ● "NO SE QUE OCURRIO"

Por su parte, el conductor del camión, Manuel Felicio Souza, relató a CRONICA que iba por su mano, sin apuro y c.e., en realidad, "no sabe qué ocurrió". De pronto el terrible impacto en la parte trasera de su vehículo.

—No se como no ha sido una trage-

dia irreparable y espantosa. Miren cómo ha quedado la parte delantera del ómnibus y se darán cuenta de que, cuando lo embistió, lo hizo a alta velocidad. Al bajar del camión y correr para ayudar a quienes pudieran haber resultado heridos en el ómnibus, de donde partían desgarrantes gritos de dolor y se escuchaba llorar a las mujeres y niños, al llegar junto al ómnibus en el preciso instante en que un vehículo similar y de la misma empresa detenía su marcha y sus conductores bajaban para ayudar, me encontré frente a un cuadro impresionante: el conductor del ómnibus —después me enteré que se llama Capilena— estaba aprisionado entre los hierros y el volante totalmente ensangrentado. Daba la impresión de que tenía el rostro deshecho; piernas, brazos y manos presentaban heridas de las que manaba sangre de manera impresionante. Cuando estábamos en esa tarea y ya había extraído de dentro del ómnibus a varios heridos, llegaron efectivos de la policía de Abasto y las dos primeras ambulancias del Policlínico San Martín. Pero les puedo asegurar a ustedes que me es imposible olvidarme de la primera escena que observé, y las otras, en la oscuridad de la madrugada, alumbrándonos con las linternas.

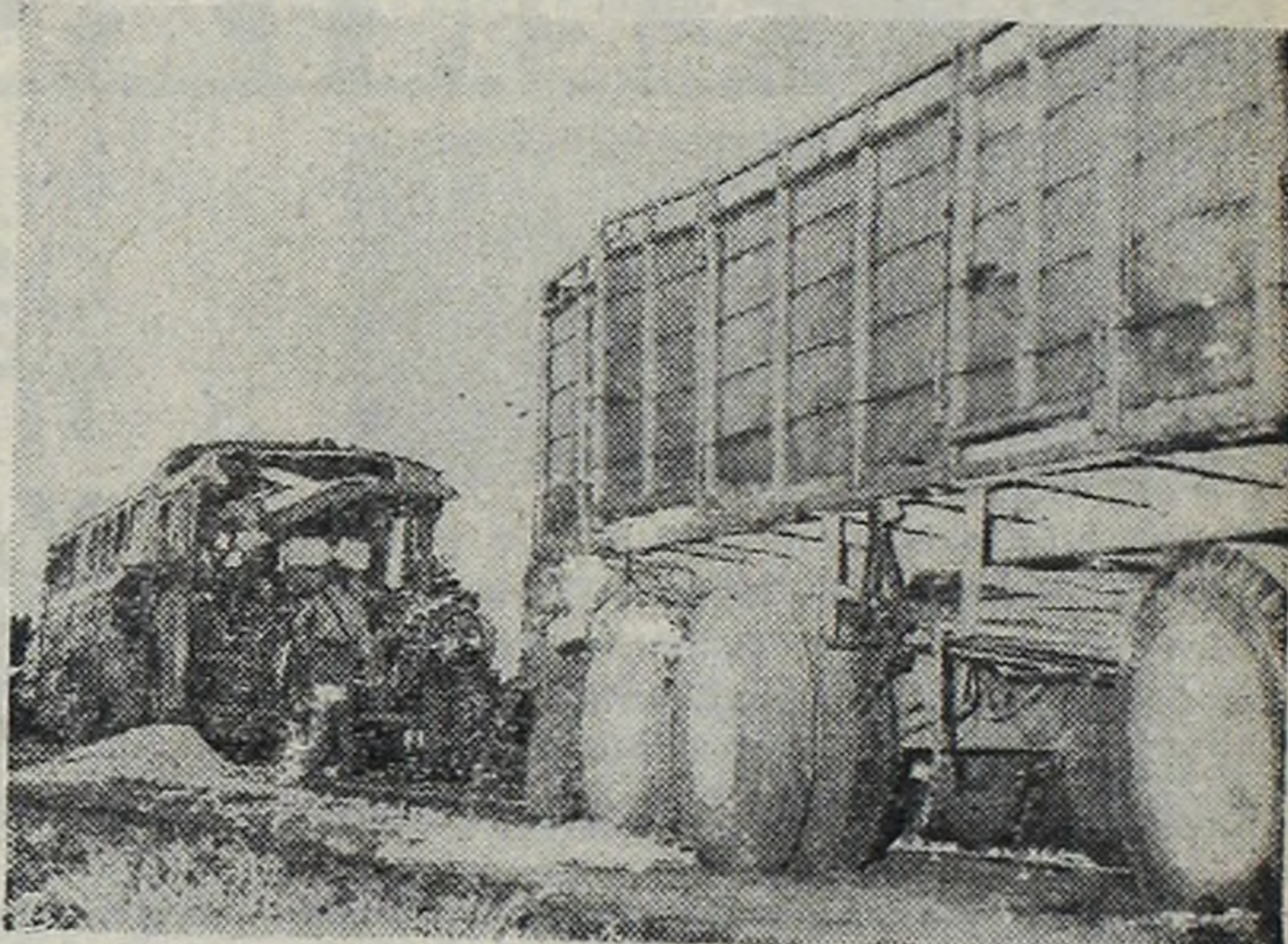
## ● SE RECUPERAN

Los heridos del espectacular accidente, según se informó esta tarde, se recuperan en su totalidad. Los heridos graves —todos ellos en el San Martín de La Plata—, pese a su estado de pronóstico reservado, han experimentado también una ligera reacción.

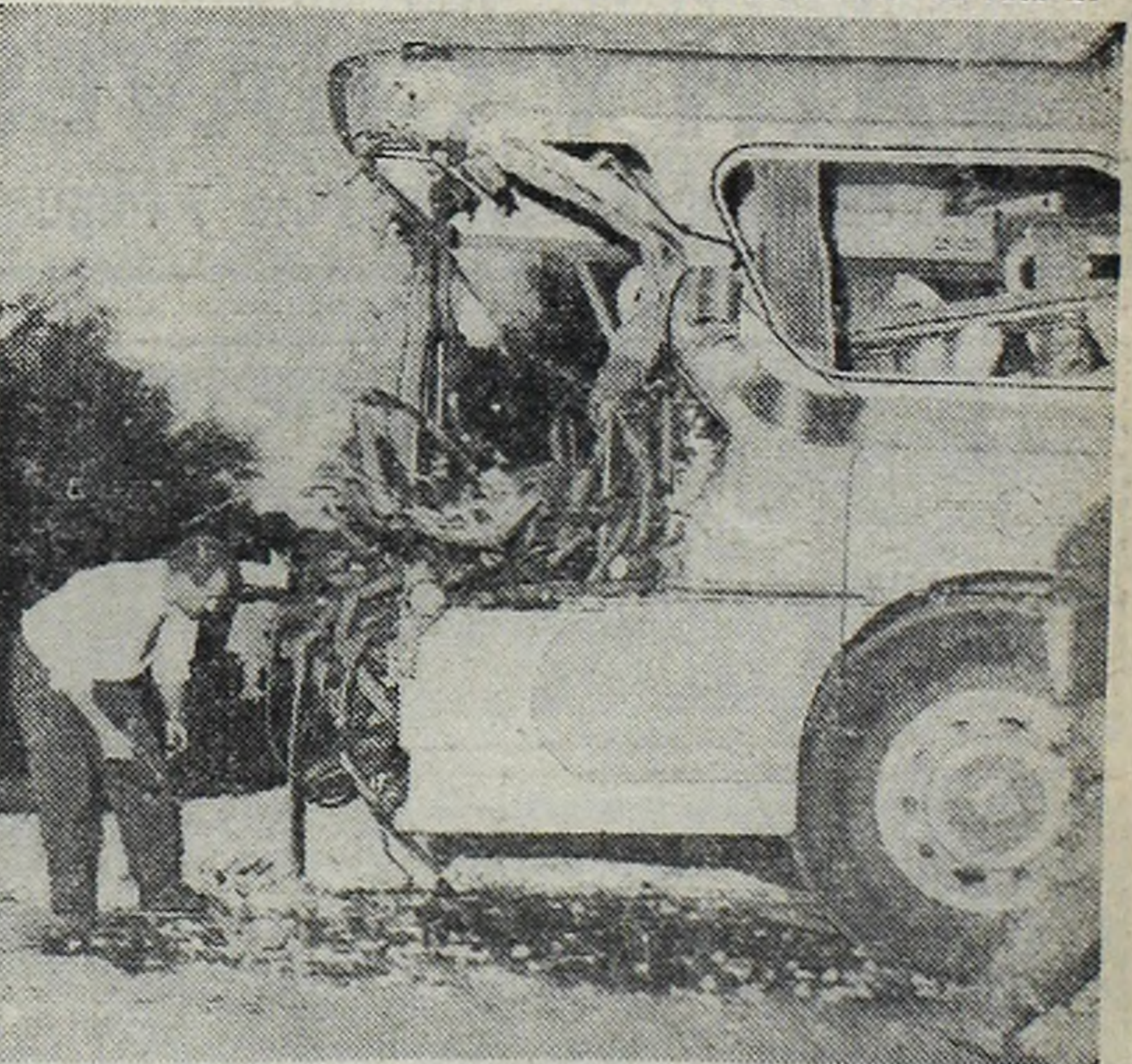
## ● EN LA TERMINAL

En la terminal de ómnibus, ya en Villa Gesell como en Buenos Aires, se vivieron horas de angustia en los instantes de conocerse la noticia del accidente. Personal de la empresa trató por todos los medios de dar información a las personas que requerían por determinado pasajero ante la creencia de que habían tomado el coche sinistrado.

Aún en horas de esta tarde, ese requerimiento proseguía, secuela dolorosa de un accidente cuyas causas son aún inexplicables, aunque sus consecuencias, tienen la dura visibilidad del espanto y la sangre.



**PUDO SER UNA CATASTROFE.** Fue muy violento el impacto del microómnibus de la empresa "Anton" con un camión en ruta 2.



**HUELLAS DEL FUERTE IMPACTO.** Así quedó la parte de adelante del microómnibus en la ruta 2. Se estrelló contra un camión.

## "PAMPERO": HABRIAN HALLADO RESTOS

MAR DEL PLATA, 22 (De nuestro corresponsal). — A doscientas millas se extendió el área de búsqueda del "Pampero", del que, a 11 días de su desaparición en el Atlántico, nada concreto se sabe. Sin embargo, esta mañana, por indicios sobre la situación de la nave, el capitán de corbeta Ernesto Uribe, jefe del operativo búsqueda, expresó a nuestro corresponsal: "Cerca de las costas de Uruguay, exactamente a los 51 grados de latitud Oeste y 35 grados, 30 minutos de latitud Sur, se encontraron restos de materiales. El pesquero "Eolo",

el del hallazgo, pidió inmediatamente que concurrieran al lugar otras embarcaciones, cosa que se realizó". También partió un avión naval. Al enviar este despacho se aguardan novedades.

## ● DECLARACION

En la tarde de la víspera, las autoridades de la base naval emitieron el siguiente comunicado: "Aviones de la Armada, Fuerza Aérea y Prefectura Nacional Marítima continúan la búsqueda en forma intensiva por un amplio sector, en la misma forma que en días anteriores y ampliándose el radio

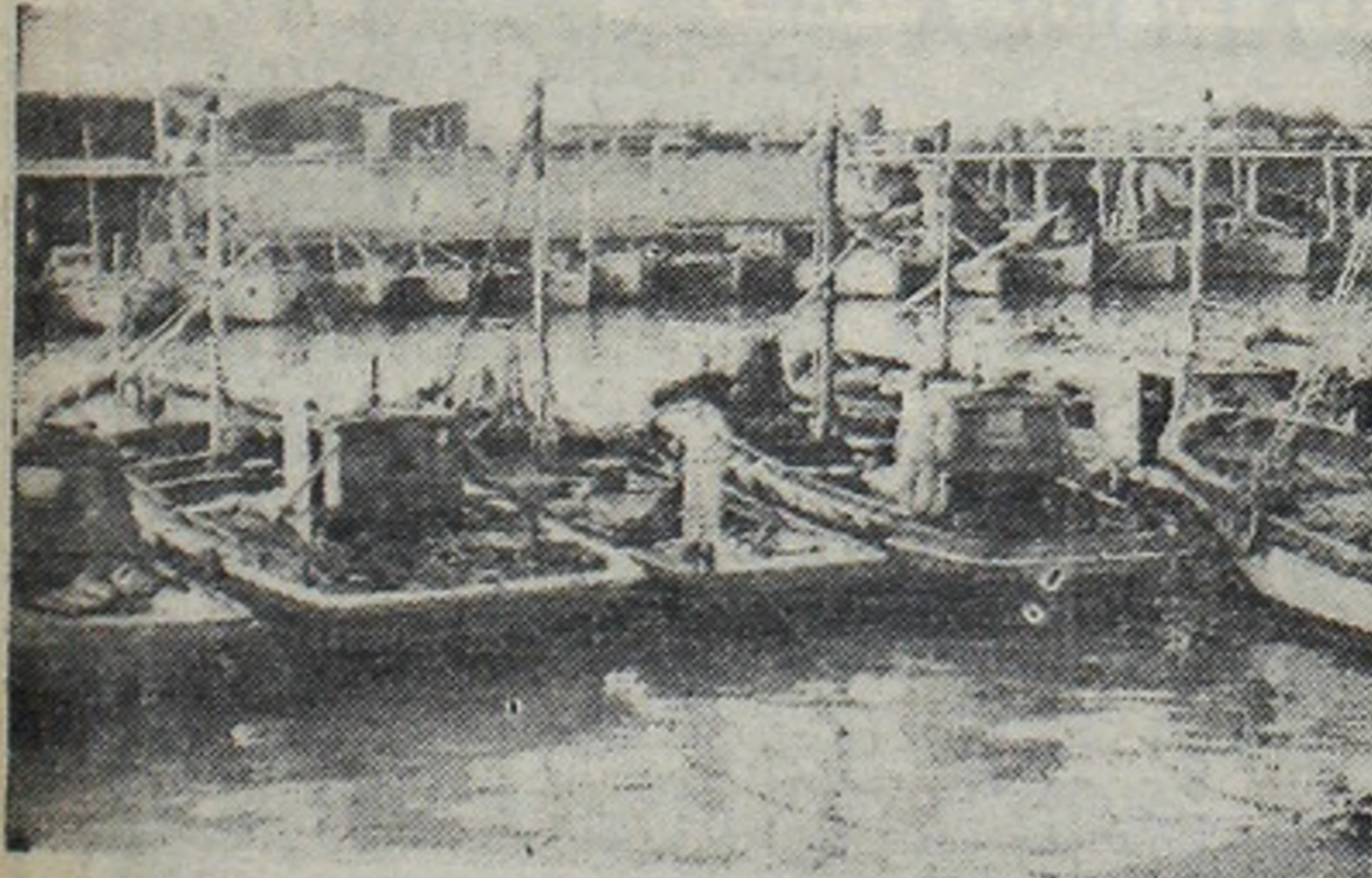
de búsqueda. Continúan colaborando en la localización del "Pampero" unidades de pesqueros, efectuándose rastreo en la zona próxima a la última situación dada por el pesquero el día 11. Hasta el momento el resultado del operativo es totalmente negativo".

Versiones precedentes de la desambocadura de la laguna Mar Chiquita indicaban que un grupo de mujeres vieron flotar un cadáver. Prestamente la policía de Coronel Vidal desechó una comisión. Luego de minutos búsqueda los policías nada hallaron. Tampoco

observaron manchas de aceite en la superficie del agua e inclusive no pudieron localizar a los presuntos testigos.

## ● SOS

Se informó que el pesquero "Cristo Redentor", lanzó un SOS. El radiotelegrafista comunicó la posición del barco: "Estamos al garete a 38 millas de Mar del Plata", dijo con voz entrecortada. De inmediato se dispuso patrullaje aeronaval, sin que luego se comunicara su resultado. Según se supo, el "Pampero" habría sufrido desperfectos en su maquinaria.



**TENSA ESPERA:** Una dramática espera que se prolonga desde hace más de una semana. Pero el "Pampero" no aparece.



# SISMO EN LA ANTARTIDA

## Fue Destruída Totalmente la Base Inglesa

### RHADAMES TRUJILLO SE CASO CON UNA ARGENTINA

**NUEVA YORK, 22 (ANSA).** — Rhadames Trujillo, hijo del ex hombre fuerte de la República Dominicana, generalísimo Trujillo Molina, contrajo matrimonio secreto con una belleza argentina de 21 años, según revela en esta ciudad Suzy, una cronista social del "Daily News". La nueva desposada es una joven desconocida en los medios sociales llamada Julia Marín, de quien Rhadames se enamoró locamente después de un breve romance.

**SALON "25 DE MAYO"** VENEZUELA 3979 CAPITAL FEDERAL  
SIGUIEN LOS FABULOSOS BAILES DE CARNAVAL  
HOY VELADA de 22 a 4 hs. Mañana Soirée de 21 a 2 hs.  
Sábado 1º Marzo Velada de 22 a 4 y Domingo Soirée de 21 a 2  
ANIMAN  
TÍPICA: VICENTE SASSANO JAZZ: JOSE BRUNI  
CANTA: OSVALDO ROMAN CANTA: HECTOR RAUL  
JUEGO DE COTILLON Y GRANDES REGALOS

**CONFITERIA "EL PARADIS"**  
ROCA 505 al 531 - 1 cuadra estación Vte. López  
HOY SABADO Y DOMINGO  
TROPICAL TÍPICA  
**LOS CHEVERES RODOLFO MAURI**  
Amplios salones — Pistas al aire libre  
Programó Horacio Curcio

**SANTIAGO DE CHILE, 22 (Reuter).** — Un violento terremoto en la Antártida destruyó totalmente la base inglesa "John Biscoe", en Bahía Balleneros, de la isla Decepción, pero sus ocupantes lograron escapar ileso, siendo rescatados por helicópteros militares chilenos, según informó anoche la armada.

El informe dice que el sismo hizo variar marcadamente la línea de la costa y lanzó sobre la base una avalancha de hielo y nieve.

Los helicópteros del buque de la armada chilena "Piloto Pardo" debieron volar con gran riesgo por entre una espesa lluvia de nieve, ceniza — otras materias volcánicas para hacer contacto con los ingleses, cuyo número no se ha dado a conocer.

De acuerdo con las informaciones de la armada, el primer temblor de gran violencia se produjo a las 3.30 (6.30 GMT) del viernes. Le siguió un destructor terremoto a las 9.45 (12.45 GMT).

Luego de ponerse de acuerdo por radio con el "Piloto Pardo", la dotación inglesa

huyó hacia la costa exterior de los Fuegos de Neptuno, pero la violencia de los sismos que siguieron le impidió llegar al punto de reunión convenido. Luego de nueve horas de angustiosa búsqueda, los helicópteros de la armada chilena ubicaron al grupo inglés, que ahora está a salvo a bordo del buque británico "Shackleton".

En diciembre de 1967, otra erupción volcánica hizo huir al personal que Chile, Argentina y Gran Bretaña tenían en sus bases de isla Decepción. Solo los ingleses volvieron al lugar luego de esa erupción.

#### ● RESCATE

**SANTIAGO DE CHILE, 22 (Reuter).** — Todo el personal de la base inglesa de Bahía Balleneros, en la Antártida fue evacuado ayer por el buque de la armada chilena "Piloto Pardo" en momentos en que violentos terremotos sacudían a la isla Decepción.

La armada chilena dijo que los ingleses, cuyo número no fue especificado, fueron llevados sin novedad por helicópteros a bordo del

transporte chileno "Aguiles". La armada dijo que aparecieron tres cráteres de un volcán submarino que está en el centro de la isla Decepción y a uno de cuyos costados se encontraba la base de Bahía Balleneros. Añadió que violentos terremotos sacuden la zona. Otros informes señalan que las materias tóxicas volcánicas han convertido en un infierno a ese desolado lugar antártico.

En vista de la intensa actividad telúrica, los ingleses de Bahía Balleneros habían pedido ayuda en las primeras horas de la noche. El "Aguiles" navega ahora rumbo a

Bahía Soberanía, donde está la base chilena "Arturo Prat", para entregar al buque inglés "Shackleton" al personal británico que estaba en Bahía Balleneros.

**CONFITERIA Y RESTAURANT "PETTI"**  
Almuerzo — Té y cena bailable... Actúan...  
Floreal Ruiz y Angel Mayo y en Folklore Hugo Carregal  
CAMINO DE CINTURA 2870 SAN JUSTO

HOY 21 A 4 HORAS  
**Salón AUGUSTEO - Sarmiento 1374**  
**CARNAVAL - GRANDES BAILES**  
Típ. CHICLANA - NOVEL - Trop. LOS DE BARBACOA  
MAÑANA DE 19 A 2 HORAS

**CLUB ATLETICO ATLANTA**  
Balle con  
**LOS WAPAJIROS**  
y el Domingo la actuación especial de  
**RODOLFO ZAPATA**  
HUMBOLDT 540 a 1/2 cuadra de Corrientes

**ESTRELLA DE MALDONADO** Av. Juan B. Justo 1439 T. E. 77-9334 y 7591  
Hoy y Mañana 22 Hs.  
**CARNAVAL EN LA LUNA**  
TUM BOES LUIS MIGLIORI  
(Ritmos modernos) (Conjunta típico moderno)  
**EL GRUPO DE WILLY LOS T.C.**  
(Turismo de Carretera)



## CENTRO LUCENSE

ACTUACION EXCLUSIVA DE: HOY Y MAÑANA  
**OSVALDO PIRO**  
**TITO ALBERTI**  
**VARELA-VARELITA**  
**LOS HISPANICOS**  
No se suspende por mal tiempo.

BATIENDO RECORDS DE PUBLICO Y RECAUDACION EN TODO EL PAIS!  
Cifras controladas por S.A.D.A.I.C., en las primeras 4 noches se recaudaron \$ 17.632.450

LOCOMOCION: Colectivos 311, 29 y 692 en la puerta, 691 y 59 a tres cuerdas. Servicio especial de Pullmans de Plaza Flores e Italia, Liniers y Puente Saavedra. Trenes especiales a la salida del baile.

AVENIDA DEL LIBERTADOR GENERAL SAN MARTIN 2925 - OLIVOS

## CLUB HARRODS GATH Y CHAVES

Bcas. Belgrano - Virrey del Pino y Migueletes

## HOY LUIS AGUILE

Los POP SINGER'S y Otros - Miguel MONTERO

Medios de locomoción: Col. 29, 42, 44, 55, 60, 80 y 118

## C. A. PLATENSE

Av. General Paz y Zapiola A pasos de Puente Saavedra  
**CARNAVAL DE LOS ASTROS**

HOY

## LOS PANCHOS THE CON'S COMBO JACKIE

En Pista Folklórica y Tango: PERALTA LUNA y su Conjunto

MAÑANA: El Boom del Año

## LEONARDO FAVIO

TRIO RUBI JOHNNY ALLON

# CENTRO ASTURIANO

SEDE SOCIAL SOLIS 475 — CAPITAL SALON Y TERRAZA

## CARNAVAL 1969 — Grandes Bailes

LOS DIAS 22-23 DE FEBRERO Y 1º DE MARZO

HOY 22 a 4 horas

## CASINO DE SEVILLA

LOS ANTILLANOS

COMBO CAMAGUEY - ELVIRA AMAR - LA SONORA DEL CARIBE - LOS CABALLEROS - LA SONORA KAYAMBE - RODOLFO MAURI - CONJUNTO BARRIOS

Gran pista al aire libre — Salones y terrazas — No se suspende por mal tiempo Invitados \$ 400 - Invitadas \$ 250

MICROS ESPECIALES A LA SALIDA ★ Colectivos: 692, 227, 311, 71, 29, 221, 21 y 133

CAMPO COVADONGA Avda. DEL LIBERTADOR 1081 Frente estación Vicente López

ORQUESTA ESPAÑOLA DE ESPECTACULOS



# RETORNO DE "MOMO" Y SU ALEGRIA

Hoy reaparecerá Momo con su vieja alegría. Nuevamente calles e instituciones deportivas sociales y de diversión habrán de ser refugio para el dislocado júbilo de Carnaval, que este año ha tratado de recobrar laureles de ayer, cuando fuera famoso más allá de nuestras fronteras; y los corsos de antaño, ya en Flores o Avenida de Mayo, lucieran todo el esplendor que aún es recuerdo de mayores e historia de jóvenes.

Tras la pausa que produjo a partir del martes, finalizados los tres días establecidos para dar cumplimiento a las fiestas de Carnaval, hoy se inician los festejos con la "yapa" que todos los años viene como regalo especial sábado y domingo.

Nuevamente el corso oficial habrá de encender sus luces esta noche en la Avenida de Mayo, donde la Municipalidad presta su valiosa coope-

ración para acrecentar el brillo del mismo con comparsas, carrozas, conjuntos musicales, concursos de máscaras y una ornamentación que muestra su gracia multicolor desde días atrás, antes de la víspera de Carnaval.

## ● EN LOS BARRIOS

Pero los barrios también volverán bullicio con sus corsos vecinales. Así la Boca volverá a lucir sus galas demostrando, una vez más, que

no en vano los corsos de la popular barriada han logrado la fama de ser justos herederos de aquellos corsos de antaño que mencionamos al comenzar la nota.

También Palacios, Villa Devoto, Villa Urquiza e infinidad de barrios porteños tendrán su Carnaval íntimo, alegre, donde la alegría se ofrece sin retaceos en la efímera vida de la fiesta.

## ● FIGURAS FAMOSAS

Serán los clubes, empero, quienes, casi con seguridad, acaparen al público. Otra vez nombres como Palito "Rey"

Ortega, flamante papá; Leonardo Favio, Néstor Fabián y otros congregarán multitudes en su torno y llevarán a las boleterías sumas millonarias.

De la actuación de Palito hacemos referencia aparte, pero queremos significar en estas líneas que el Carnaval 1969, como en años anteriores, ha preferido los lugares interiores para su suceso, como si la calle, donde creciera su esplendor, se hubiese quedado solo con sus contorsiones, sus payasos, sus "gigantes", bajo un viejo cielo de lámparas con lluvia de serpentina...

## EL "REY" Y FAVIO JUNTOS EN ROSARIO

ROSARIO, 22 (De nuestro corresponsal). — Todos los records de recaudación pueden batirse esta noche en Rosario, en un baile de carnaval. Se presentarán, en un mismo club, los dos astros actuales de la canción: el "Rey" Palito Ortega y el "boom" del momento, Leonardo Favio. En el Club Provincial se concretará la actuación de Palito y Favio, y una idea de lo que está ocurriendo en cuanto al interés popular lo demuestra la circunstancia de que quedan muy pocas entradas: desde hace varios días, prietas filas de entusiastas de Favio y Palito se forman para comprar las entradas para el baile de hoy.

Con Favio y Palito se presentará también, en el mismo club, Hervé Vilard, con lo que el espectáculo será realmente extraordinario. Con este espectacular "show" estelar Rosario acapará la atención de todo el país y que pocas veces se ha registrado en la historia del espectáculo argentino.

## CLUB DAOM

AV. CASTANARES Y VARELA

PRESENTA EN DOS GRANDES BAILES (SABADO 22)

### LOS PANCHOS

(DOMINGO 23)

### LEONARDO FAVIO

CONTINUA LA ELECCION REINA DE CARNAVAL

COLECTIVOS 7, 83, 107 y 132

PRECIOS POPULARES - ANIMA ALBERTO CORREA CORDOVA

Coordinación y Dirección: FRANCISCO SCHIMIZZI

*Siga en la ciudad del carnaval!*

## CLUB COMUNICACIONES

SANDRO  
NESTOR FABIAN  
SOUND & CO

FEDRA Y MAXIMILIANO  
ATILIO STAMPONE

MARIA VANER  
DUO DE DOS  
LOS 5 LATINOS  
LOS WALKER'S  
BUBY LAVECCHIA

JUAN CARLOS MARECO (Pinocho)

## C. A. VELEZ SARSFIELD

GRAN BAILE DE LOS CAMPEONES

Hoy y Mañana - 22 Horas

LOS GATOS — LUIS AGUILE — ROLANDO LASERIE — JUAN RAMON — CONEXION  
Nº 5 — HUGO MARCEL — LAS 4 VOCES — FEDRA Y MAXIMILIANO — FIGUEROA  
REYES — LOS MOCKERS — TRIO LOS PANCHOS — ALBERTO CASTILLO Y SUS  
MORENOS CANDOMBEROS

Aníman: VICENTE RUBINO Y FAVIO ZERPA

Invitados \$ 350

Invitadas \$ 250

## C. A. ESTUDIANTES

Sede Social:  
Av. F. BEIRO 5175  
T. E. 50-5550

HOY DE 22 A 4 Hs. SIGUEN LOS SENSACIONALES BAILES DEL  
CARNAVAL EN HAWAI Recordando los Famosos Carnavales del Rancho Grande

BAILE Y DIVIERTASE CON: A. Troilo, A. D'Agostino, O. Pugliese, J. D'Arienzo, C. Di Sarli,  
Palito Ortega, Leonardo Favio, Los Wawancó, Bovea y sus Vallenatos. Bárbara y Dick, Sandro,  
The Con's Combo, Los Mockers. ANIMA COCO — PRECIOS POPULARES — RESERVE SU MESA  
LOCOMOCION: 502, 108, 124, 172, 81, 80, 85, 25, 107, 135, 503 y 146

## CLUB ATLETICO NUEVA CHICAGO

FRANCISCO BILBAO 6.900

HOY

## SANDRO

Los Solistas de D'ARIENZO y Otros

## Carnaval en Canguro Munro

★ José Basso  
y su orquesta típica.

★ Rudy Grandt  
y sus estrellas del ritmo.

★ PEPITO PEREZ Y SUS PLAYEROS ★ EQUIPO 101 ★ JUAN MANUEL Y SU  
TRIO ELECTRONICO ★ DUO DE ORO ★ Y 10 ARTISTAS MAS ★ HOY Y MANANA  
DIVIERTASE EN CANGURO MUNRO

Menú fijo \$ 600.-  
y servicios especiales de colectivos.  
Animación ENRIQUE DAPPIAGI

# Canguro

Entrada damas \$ 100.-  
caballeros \$ 300.-  
Av. Constituyentes 2200 Munro



# "YO, EL PAPA"



EL PADRE DEL AÑO. No cabe duda que Palito está eclipsado por su pequeño hijo. Pero él se siente contento frente a ese hecho.

—Recién ahora estoy tomando conciencia de lo que es ser padre. Recién a partir de este mediodía, en que estamos más reposados, más descansados, recién ahora puedo gritar a los cuatro vientos y desafinar más que nunca: "¡¡es maravilloso ser padre!!".

Palito Ortega está tirado en un sillón de la habitación 208, pegado a ella está el cuarto donde descansa, son las 11.45, su esposa Evangelina Salazar. Un pantalón crema, una camisa blanca y una cara que refleja toda su felicidad por la paternidad...

—¿Qué es lo que más ganas tenés de hacer ahora?

—Hablar, decir muchas veces de mi alegría, creo tener el mundo en mis manos, arrasar con todo lo que me enfrenta, con todo lo que se me pone adelante o todo lo que puede ser obstáculo. Esto es sensacional.

—¿Cómo describirías a Martín?

—Como el pibe más hermoso del mundo, es divino, es inmenso, es de Evangelina y, mirá lo que puedo decir, es algo mío, que hicimos con mi esposa.

—¿A quién es más parecido?

—Yo no le puedo ver parecidos, lo veo precioso, espléndido, encantador, bello y todos los adjetivos que pueda haber para un padre que tiene un hijo, y más un hijo como Martín.

Los ojos le brillan. La sonrisa, la sonrisa que muy pocas veces mostró Palito Ortega, la refleja y le brota cuando habla de su heredero. De ese chiquito que nació con 3.850, morochito, de ojos celestes, con la peinada "a lo Palito", pero que ahora está peladito por completo...

—Sabes que me decía el peluquero, Roberto Jaime, que Martincito será rubio. Dice que en la frente tiene todo el nacimiento de pelitos rubios, y la mamá de Evangelina también me dijo lo mismo: que cuando nació Panky, era morochita y, una vez peladita, le comenzó a crecer cabello rubio, casi cobrizo.

—¿Cuántas horas al día lo ves a Martín?

—Las que puedo; no solo lo veo; le analizamos con Panky cada uno de sus movimientos, de sus parpadeos, de su

respiración.

—¿Y qué le notan?

—Por ejemplo que el chiquito será zurdo. Fijate que cuando cierra la mano izquierda deja el pulgar dentro y con la derecha no. Así ya me gané varias apuestas, porque cuando lo traen boca abajo las juego y después triunfo.

—Hablando de ganar, ¿qué es eso de River y Boca?

—Fue un chiste de mi hermano Jorge que, al minuto de nacer, llamó a la secretaria de Boca y lo hizo socio. Ya tiene el carnet de "socio nuevo menor" con el número 3731. Pero, como todos saben que soy de River. Amadeo Carrizo y otra gente, vino a verme para hacerlo "millonario", y también tiene el carnet de River con el número 103.816. Pero ahora sucede que Rafael Albrecht, mi comprovinciano, lo hará socio de San Lorenzo y Oscar Sanders, que es de Vélez, lo hará de los de Liniers, y los de Estudiantes ya me mandaron una hermosa medalla de oro. Pero el pibe será de quién él quiera.

Martincito ya tiene todo el equipo de River (camiseta, botines, pantaloncito, medias y hasta una pelota con los colores blanquirrojos). Martincito a esta hora está descansando; su mamá también reposa, a base de calmantes, recién está entrando en conciencia de la desgraciada pérdida de su padre...

—Ayer decidimos, en homenaje a don Manolo, ponerle a Martín, como segundo nombre, el del papá de Panky. Lo pensamos mucho; pensamos los pro y los contra, pero lo sentíamos así. Vos sabés bien cómo era don Manolo; lo extraordinario como ser humano, como padre, como marido, como todo lo que él siempre fue, y qué mejor homenaje que su nieto lleve su nombre (Manuel).

—Nicola Di Bari le ha hecho una canción a Martín; también María José le ha dedicado un tema sobre tu paternidad. ¿Vos ya escribiste algo?

—Vos fuiste testigo de algunas estrofas un tanto en broma que hice del pibe. Voy a escribirle, no una; mil, dos mil, las canciones que pueda, pero todas para él, para Panky, para nosotros. La gente puede llegar a interpretar mal

eso de hacer temas con un hijo; puede pensar que uno quiere comerciar, y yo nunca haría algo semejante, y menos con Martincito.

—¿Lloro mucho Martín?

—Es el pibe más bueno del mundo, es genial. Mirá que hay veces que yo juego con él, que le hago coquequillas en los piecitos y apenas si me pega un puntapié, pero ni pestañea, solamente bosteza, tiene siempre sueño...

—¿No está celoso Panky, o vos no estás celoso de Martín?

—Por el contrario, Martín es nuestra unión física. Fijate que ayer yo le hice ese chiste a Evangelina, que lo quería más a él que a mí, pero fue un chiste, vos bien sabés como es Panky, como soy yo y cómo esperábamos este momento.

—¿Tienen algo pensado de lo que será Martín de grande?

—Todavía nada. Panky quiere que sea arquitecto, ingeniero, menos artista. Yo no sé, lo que él quiera, lo que desee...

—No crees que será un tanto demasiado mimado?

—Me parece que sí, pero por mí. Evangelina también le va a dar todos los gustos, aunque de otra manera. Seguramente ella lo tendrá prolijamente vestido, peinadito, educadito y yo lo voy a querer reo, con pantalones blue-jeans, con zapatillas, pero esa ropa se la pondré en el coche cuando salga conmigo...

—Te lo decía en otro sentido; sí, como "principito".

—Eso va a ser bravo; sé que será difícil, pero deja que pase el tiempo y ya vamos a hablar de eso; por ahora, dejame seguir mirándolo, admirándolo...

—¿Es verdad que te desplazó del centimil?

—Eso todavía no lo sé bien: si el centimil es de Panky, mío o de Martín. Mis amigos me echan; me dicen: ahí va el "padre de Martín", y la gente no me llama más Palito Ortega...

Y sonrío. Como nunca, como pocas veces lo había hecho. Algunos dicen que está "loco", que está "embobado", pero el "papá Palito Ortega" está todo eso y mucho más, y es que "es el padre de Martín..."

## "PANKY" ESTA MUY BIEN. HOY YA PUDO LEVANTARSE

El sol no había salido todavía y Evangelina Zalazar, pedía a su madre que le trajera a su recién nacido, Martín Manuel Ortega. La flamante mamá deseaba ver cómo despertaba su niño. Momentos después la señora Rosa Gloria traía al príncipe, que dormía profundamente, instantes más tarde la madre luego de contemplarlo dulcemente, lo despertaba y le dio de comer.

Así, de esta manera tan simple y común para una madre y un bebé, comenzaba el día de hoy, luego al recién nacido lo llevaron a la "nursery" y volvió a dormirse tiernamente. Su madre permaneció despierta, recorriendo con la mente todos los momentos pasados y aquellos otros que vendrán.

Anoche, cuando los corredores del sanatorio se quedaron en silencio, llegó la familia íntegra de Evangelina, a saludar a la hermosa mamá. Todos estaban allí, desde la bisabuela hasta la señora Gloria, madre de "Panky", quien permaneció siempre al lado de su hija.

Esta es la primera visita que realiza la familia Salazar en pleno al feliz matrimonio

Ortega, "antes no tuvimos tiempo de encontrar a Palito y Evangelina, solos y tranquilos", esto nos comentaba uno de ellos. Luego llegó el momento de retirarse y así lo hicieron todos, menos Palito. Apareció entonces alguien que los retó muy severamente, este alguien era el doctor Eschiafano, quien prohibió terminantemente que fuera molestado Martincito, salvo en los ya determinados casos en que la madre lo pida para darle de comer. Esta prohibición surge a consecuencia del continuo trajín que el bebé ha llevado hasta el momento en que se constituyó figura principal para los periodistas.

Ya en la mitad de esta mañana, arribó al sanatorio Palito Ortega. Traía bajo el brazo un pequeño televisor portátil para que Evangelina se entretenga, según palabras del rey. Cuando entró en la habitación se llevó una gran sorpresa. Su esposa estaba levantada; era el primer día que lo hacía, después de dar a luz. Los dos se confundieron en un tierno abrazo. Luego se abrió la puerta y apareció una enfermera trayendo a Martín Manuel Ortega. Todo era alegría...



EL BESO. Como todas las mañanas, Palito estuvo hoy en la Clínica para ver a Evangelina y a su Martincito. El "Rey" deposita un beso sobre la frente del pequeño, que está en brazos de la madre.



DUO FELIZ. El "Rey" y su esposa forman un juvenil dúo lleno de amor y felicidad por la llegada del robusto primogénito.



DE PIE. "Panky" ya se levantó. El médico la encontró muy bien y la autorizó a caminar. Pronto dejará la clínica.



MAMA Y LA ABUELA. Evangelina y su señora madre conversan largamente en la clínica. El tema es único y exclusivo: Martín



# DRAMATICO VUELO: PRESA DE FURIA DEMENTE UN REPATRIADO ATACA EN EL AVION A UNA NIÑA HIRIENDOLA A PUÑALADAS EN EL ROSTRO Y MANOS

AMSTERDAM, Holanda, 22 (Reuter). — Un pasajero de un avión de la Real Compañía Holandesa de Aviación (K.L.M.) hirió en un raptó de locura a una niña de 14 años durante el vuelo Montreal-Amsterdám cumplido anoche. Las primeras informaciones recibidas poco después que

el avión DC-8 aterrizara hoy en esta ciudad, indicaban que la niña fue rápidamente hospitalizada con heridas en manos y rostro. El atacante, un súbito persa que venía protestando durante el vuelo contra su repatriación a Teherán, fue detenido. No fue posible averiguar el nombre y el

domicilio de la menor. Manifestó un vocero de K.L.M. que el persa atacó a la niña con un puñal. Antes del ataque, el mismo individuo había sido sujetado por orden del comandante de la nave debido a su agresividad para con los demás pasajeros. Se lo ató, entonces, a la parte

trasera del aparato, pero hacia el alba logró zafarse de sus ligaduras empleando el pequeño cuchillo. En seguida, atacó a la persona que más cerca tenía, es decir a la niña, dijo el portavoz. Agregó, que el individuo venía protestando durante todo el viaje porque lo devolvían a Teherán.

# ATENTADO ARABE: 8 MUERTOS

## Bomba en el Comando Israelí de Naplusa

JERUSALEN, 22 (EFE, France Presse, Reuter y Associated Press). — La tensión árabe-israelí aumenta por instantes. La situación se torna dramática y un enfrentamiento armado se teme de un momento a otro. Un nuevo atentado árabe en territorio israelí, cerca de la frontera de Jordania, en Naplusa, dejó como saldo ocho muertos y varios heridos. Una bomba de extraordinario poder fue colocada en el comando militar de Israel de esa región. Los muertos son todos del servicio de informaciones de Israel. La radio de Beirut, al anunciar el atentado, manifestó que la operación se había llevado a cabo con elementos del FATAH y que fueron varias las cargas explosivas arrojadas en la sede del gobierno militar judío, volando dos de las oficinas. Tras las explosiones, se produjo un incendio de proporciones.

● **RETORNA LA TRANQUILIDAD**  
Mientras tanto los barrios árabes y judíos de esta ciudad, que ayer se con-

movieron a causa del atentado al supermercado, donde murieron dos personas y nueve resultaron heridas, hoy habían recobrado su tranquilidad, pese a que ella es más aparente que real. En la zona árabe se podía observar que solamente las tiendas y las escuelas abrieron sus puertas, como consecuencia del llamado a la huelga del ex alcalde de la ciudad vieja de Jerusalén, Anwar Khatib. Pero toda la ciudad es recorrida constantemente por patrullas policiales y del ejército. Algo dice a los observadores que se vive sobre un polvorín.

● **OTROS TRES MUERTOS**

TEL AVIV, 22 (France Presse). — Tres miembros de un comando árabe murieron anoche al entablarse un combate con una patrulla israelí en la región de Yebin, cerca de la frontera jordana, anunció un portavoz militar de Israel, quien agregó que otros dos integrantes del comando árabe lograron escapar. La

patrulla israelí no sufrió bajas, y se apoderó de varios fusiles, una bazoka, granadas y minas.

● **ACUERDO EGIPCIO-JORDANO**

BEIRUT, 22 (DPA). — Egipto y Jordania llegaron a un completo acuerdo sobre la "coordinación de las medidas árabes contra la agresión israelí". Esta afirmación surgió después de las conversaciones que mantuvieron en Amman el canciller de la RAU, Mahmoud Riad, con el gobierno de Jordania. Pese a la declaración, hoy habrán de continuar los diálogos sobre el tema y otros aspectos de los problemas árabes frente a Israel. El canciller de Egipto, que recorrerá varios países, visitará en última instancia a Kuwait, donde el próximo lunes entregará un mensaje del presidente Gamal Abdel Nasser a Emir Sabah, de ese país. Mensajes de Nasser ya fueron entregados por Riad a los jefes de los gobiernos del Líbano, Siria, Irak y Arabia Saudita.

# AMENAZAN EN EE. UU. CON HUNDIR BARCOS PERUANOS

LIMA, 22 (EFE). — "No puede ser más descomedida e irresponsable esa declaración", manifestó en esta capital el presidente de la Asociación de Armadores Pesqueros del Perú, ingeniero Alfonso Flores, con relación a las amenazas vertidas por un grupo de California en el sentido de que será hundido el primer barco peruano o ecuatoriano que ingrese a puertos norteamericanos.

Dijo que hay un error muy

grave si se quiere apoyar a algunos pesqueros estadounidenses en los actos de piratería que cometen frente a las costas peruanas.

"Estados Unidos —manifestó— solo reclama las 200 millas cuando le conviene y se pronuncia a favor cuando le interesa".

Reveló que los pesqueros norteamericanos se llevaron el 89,3 % de las 112.000 toneladas de atún de aleta amarilla extraídas el año

pasado en la zona peruana del Pacífico oriental.

● **REPLICA A KRIEGER**

LIMA, 22 (EFE y France Presse). — Al finalizar anoche la conferencia de embajadores peruanos en Sudamérica, México, EE. UU. y la OEA, el "canciller" del Perú, general Mercado Jarrin, anunció para hoy una reunión del consejo extraordinario de ministros con la finalidad de informar sobre las decisiones tomadas.

Tanto el canciller como el ministro de Fomento, general Alberto Maldonado, rechazaron tajantemente la sugerencia formulada en Washington por el ministro de Economía de la Argentina, doctor Adalberto Krieger Vasena, de que Perú entable negociaciones en su disputa con la firma petrolera de Estados Unidos, International Petroleum Company (IPC), recientemente expropiada por el gobierno.

## "ROCKEFELLER, LO MALO DE LA POLITICA YANQUI"

WASHINGTON, 22 (Reuter). — "Nelson Rockefeller, para un buen número de latinoamericanos, es precisamente la encarnación de lo malo que hay en la política norteamericana". Así afirma en un editorial el diario "Washington Post" de esta capital, donde se destaca que el símbolo de la explotación económica de América latina por Estados Unidos, está representado en la "International Petroleum Company", recientemente expropiados sus bienes por Perú, y que es parte de los intereses de la familia Rockefeller. Agrega el editorial que Rockefeller abogó por la creación de una "Fuerza Interamericana de la Paz", "algo profundamente repudiado en la mayoría de los pueblos latinoamericanos".

## BRASIL: CHOCAN DOS BARCOS EN PLENO DIA

SALVADOR, Bahía, 22 (Associated Press). — Un buque de carga de bandera holandesa chocó a pleno día frente a este puerto con un barco similar alemán y, según las autoridades, los daños son cuantiosos, aunque no hay que lamentar desgracias personales. Según testigos del accidente, el carguero holan-

dés "Montferland" chocó contra el alemán "Marivía" tomándolo por la proa en momentos en que navegaba en procura de la rada de Salvador, con buen tiempo, en la tarde de ayer.

Los daños mayores fueron consignados en la proa del "Montferland" y también en la proa del "Marivía".

## Ofensiva en España Contra el "Afeitado" de Cuernos de Toros

MADRID, 22 (DPA). — Los aficionados a la tauromaquía en España van a lanzar una ofensiva contra el vergonzoso abuso del "afeitado" de los cuernos de los toros.

El presidente del sindicato nacional del espectáculo, Jorge Jordana de Pozas, anunció hoy que tales manipulaciones serían castigadas con severidad en el futuro.

Esta ofensiva ha sido provocada por el creciente descontento del público y críticos taurinos, que exigen se ponga coto a ese estado de cosas. La vieja práctica del "afeitado", que se practica con gran habilidad en España, consiste en serrar las puntas de los cuernos y luego pegarlas de nuevo, recubriendo el punto de contacto con barro y betún, de modo tan perfecto que, incluso los veterinarios oficiales tienen dificultades para descubrir el tamaño.

## SIGUEN OCUPADAS 11 DE 14 FACULTADES ROMANAS

ROMA, 22 (Associated Press). — Millares de estudiantes seguían encerrados hoy en 11 de las 14 facultades de la Universidad de Roma a pesar de que la ocupación ha sido declarada ilegal oficialmente. En vista de la situación el rector de la casa de estudios, profesor Agostino D'Avack, publicó un edicto declarando oficialmente cerrados los edificios ocupados, tras lo cual inició una conferencia con altos funcionarios administrativos para decidir si se llama o no a la policía. La Universidad de Roma ha estado paralizada por la ocupación de los estudiantes durante casi todo el mes.

Muchos de los varios millares de estudiantes esperaban que el rector los sacaría por la fuerza.

## PERECIERON AHOGADOS 5 "ESPALDAS MOJADAS"

CIUDAD ACUÑA, México, 22 (EFE). — Cinco campesinos desaparecieron arrastrados por la corriente del fronterizo Río Bravo, cuando intentaban pasar clandestinamente a los Estados Unidos, declararon hoy en esta ciudad limítrofe con Texas, dos compañeros de

los anteriores, que pudieron salvarse.

Los cinco "espaldas mojadas" (nombre que se les da a los mexicanos que cruzan el Río Bravo ilegalmente para trabajar en los Estados Unidos), se perdieron el pasado lunes cuando empujaban una tosca balsa,

## Un Estudiante fue Secuestrado Luego de Recibir Heridas

CARACAS, 22 (France Presse). — Un estudiante fue herido y secuestrado anoche por cuatro individuos en la Universidad Central de Venezuela, según se informó. El estudiante de ingeniería Freddy Augusto Moncada Suárez se hallaba buscando unas notas dentro de su automóvil cuando desde otro vehículo ocupado por cuatro personas le dispararon una ráfaga de ametralladora, recogieron el cuerpo y huyeron a toda velocidad.

● **GRAVES DESORDENES**

SANTO DOMINGO, 22 (France Presse). — Graves desórdenes ocurrieron ayer en Santo Domingo, después del entierro del estudiante Raón Augusto Suero, muerto a tiros anoche por la policía.

● **BOMBAS EN PARIS**

PARIS, 22 (Associated Press). — Dos bombas estallaron en el barrio Latino en la madrugada

# MCE: SE ENFRENTAN LONDRES Y PARIS

PARIS, 22 (France Presse). — La tempestad diplomática que estalló anoche en el Canal de la Mancha, se transformará en una guerra anglo-francesa en torno al Mercado Común, opinaron aquí observadores diplomáticos en esta víspera de la llegada a Europa del presidente Richard Nixon.

Francia y Gran Bretaña se enfrentan públicamente a propósito de los contornos de "una nueva Europa", atribuidos por el gobierno británico al general De Gaulle.

La crisis estalló inmediatamente después

de que la agencia noticiosa inglesa "Press Association", divulgara una conversación mantenida por el general De Gaulle el 4 de febrero con el embajador británico en París, Christopher Soames.

Según el texto hecho público por la agencia inglesa, el primer mandatario de Francia habría sugerido negociaciones secretas entre París y Londres, a espaldas de los países que forman con Francia en el Mercado Común, para transformar este último en un organismo menos regido bajo la égida

de un directorio franco-anglo-germano-italiano.

La divulgación de Londres sobre las propuestas secretas que habría formulado el general De Gaulle ha causado en toda Europa el efecto de una bomba.

En París, la prensa habla de maniobra y un diario de la oposición de "golpe bajo" británico. El objetivo consistiría, según determinados periódicos franceses, en socavar la confianza del nuevo presidente de Estados Unidos en el general De Gaulle, su

muy próximo interlocutor.

Francia desmintió oficialmente desde anoche la versión británica, subrayando que las palabras del presidente de la República no habían expresado orientaciones distintas de las que formuló repetida y públicamente el general De Gaulle, al saber que la adhesión de Inglaterra al Mercado Común implicaría un cambio completo de éste y, prácticamente, su desaparición.

El canciller francés Michel Debre reiteró el mentís esta mañana.



# SANGRIENTO TIROTEO

## Un Pistolero y un Policía Cayeron Muertos



ENTONCES ERA FELIZ. Aquí aparece la viuda salvajemente asesinada por un enfermo de cáncer, cuando se casó con Medina.

## PRESENTIA SU FIN LA BELLA VIUDA ASESINADA

"En los últimos tiempos mi hija estaba extraña... no se comportaba normalmente". Así lo señaló a CRONICA la señora Rosario de Grabar, madre de la mujer que en la víspera, en la calle Bragado al 5100 de esta capital, fue alevosamente ultimada a balazos por un hombre, enfermo de cáncer, enardecido porque fue rechazado en sus pretensiones amorosas. Pero la víctima, Lilia Grabar de Medina, argentina, de 35 años, viuda, tenía sus razones: puso fin al idilio con el agresor cuando se le informó que estaba gravemente enfermo.

La viuda conoció al cabo de policía Euclides Calle, de 24 años, en el hospital Salaberry, adonde ella concurrió durante varios meses para visitar a su esposo, Anibal Ricardo Medina, quien murió de cáncer. Al producirse el deceso surgió un apasionado romance con Calle, que la mujer concluyó al saber que también estaba gravemente afectado por la terrible dolencia.

La viuda de Medina salió de su domicilio de Tapalqué 5316 y fue a hacer unas compras a la feria de Guardia

Nacional y Juan Bautista Alberdi; cuando regresaba, en la calle Bragado fue sorprendida por el amante despechado. No obstante acompañarla su hijo Carlos Ricardo, de 5 años, y una vecinita de 3 años, el hombre, enloquecido, la atacó a tiros. Le efectuó seis disparos y la mató en el acto. Después se hizo un disparo con el mismo revólver para suicidarse. Con la cabeza perforada fue internado en el hospital Salaberry, siendo su estado desesperante.

Según el testimonio de sus allegados, la víctima presentaba un final trágico: leía con interés las crónicas policíacas de los diarios y se mostraba nerviosa, preocupada. Quizá intuía que Calle no se iba a resignar a alejarse de ella e iba finalmente a agredirla, como en realidad ocurrió. En el barrio el sangriento episodio produjo conmoción, porque la infortunada viuda gozaba de excelente concepto.

MENDOZA, 22 (De nuestro corresponsal.) — Un pistolero, evadido de la cárcel, fue ultimado a balazos por una patrulla policial. También resultó muerto de cuatro tiros disparados por el malviviente, un policía cuya identidad no se suministró. De la prisión departamental había fugado el delincuente Rafael Ramón Rosales, apodado "El Quico", argentino, de 25 años de edad, de reconocida peligrosidad.

Una patrulla policial salió en busca del delincuente, siguiéndole el rastro por diversos lugares hasta que los investigadores lograron darle alcance en la intersección de las calles Bolívar y General Campos, de la ciudad de San Rafael.

Los policías le impartieron la orden de arresto, pero Rosales respondió con cuatro balazos. Los proyectiles alcanzaron a uno de los efectivos policiales que se desplomó gravemente herido.

Numerosos disparos partieron de la comisión policial, que repelió el ataque, y el pistolero cayó muerto con numerosos impactos en el cuerpo.

El policía herido, cuya filiación no fue suministrada, fue conducido de inmediato a un nosocomio cercano, donde pereció a pesar de los esfuerzos realizados por los médicos.

Cabe destacar que las autoridades policiales continúan empeñosamente las diligencias tendientes a establecer las vinculaciones que el delincuente muerto tenía o había logrado durante los días que se mantuvo prófugo, pues existe

la certeza de que fue ayudado por otros individuos de frondosos antecedentes policiales.

Se presume que un conocido contrabandista le habría facilitado una casa para refugiarse, mediante el pago de una fuerte suma de dinero diaria.

### ASALTANTES DETENIDOS

CORDOBA, 22 (De nuestro corresponsal.) — En un procedimiento realizado en horas de este mediodía, fueron capturados cuatro delincuentes que resultaron ser los autores del atraco perpetrado el doce del corriente en la joyería situada en la avenida Patira 1320, de donde sustrajeron la suma de cuatrocientos mil pesos en efectivo.

Al ser alojados en el local policial, los detenidos fueron identificados como Anibal Juárez, de 20 años, quien estaba en libertad condicional; Carlos Alberto Sánchez, de 24 años, en igual condición que el anterior; Manuel Augusto Areco, de 24 años, propietario del automóvil utilizado para consumar el asalto. Ahora se procura empeñosamente la detención de Luis Secundino Varas, que había logrado escapar de la cárcel de encausados.

Se prosiguen activamente las diligencias policiales para determinar si los asaltantes son autores de otros atracos a mano armada, como también así si cuentan con cómplices. Las autoridades no han podido secuestrar el producto del asalto, estimándose, además, que la banda contaba con un reducidor.

## LOS ASALTANTES DEL CASINO PARECEN HABER ELUDIDO EL CERCO POLICIAL

MONTEVIDEO, 22 (Associated Press, France Presse, DPA y ANSA). — Los funcionarios del casino San Rafael, de Punta del Este, indagados por la policía en relación con el atraco record en la historia delictiva del Uruguay, han sido puestos en libertad con lo cual va desvaneciéndose la hipótesis de la "entrega", si bien no se descarta totalmente que pudiera existir alguien entre el personal de la sala de juegos comprometido con los 7 asaltantes que se alzaron con 55.000.000 de pesos oro. También liberó la policía al ciudadano argentino Edgardo Salazar Méndez, de 25 años de edad, quien fuera detenido cuando se aprestaba a viajar a Buenos Aires por barco. En realidad, la investigación ha vuelto a foja cero, robusteciéndose el supuesto primitivo de que se trata de un golpe de los "Tupamaros", adecuado a sus planes de proveer de dinero en cantidad suficiente antes de lanzarse a una insurrección que conmueva a todo el país. Al parecer, muchos indicios que reciben las autoridades anónimamente, casi siempre a través de comunicaciones telefónicas, son preparados por esa misma

organización subversiva con el propósito de desorientarlas. De todos modos, el pesimismo comienza a cundir, sobre todo a causa del despiste total que han logrado los atracadores. La versión de que se hallarían en Lima es rechazada, pues sostiene la policía que no han podido abandonar el Uruguay. Se sospecha ahora que se encuentran refugiados en la zona de Minas, rodeada de cerros, a 120 kilómetros de esta capital y a 80 de Punta del Este. En esa zona se estarían realizando intensas batidas hasta ahora sin ningún resultado.

### LA CRISIS POLITICA

La motivación oficial de la renuncia del ministro de Ganadería y Agricultura —Carlos Frick Davies—, es el desacuerdo del dimite con el plan de participación de los frigoríficos privados dedicados a la exportación en el abasto de carne a Montevideo, hasta ahora privativo del frigorífico nacional. Sin embargo, la renuncia se vincula también —en otros círculos—, con el atraco "Tupamaro" a la compañía financiera, como consecuencia del cual se lesionó la investidura de Frick Davies, al ser acu-

sado de negociaciones con divisas que serían contrarias al interés nacional. No se mencionan nombres de posibles sucesores y la cartera queda internamente, a cargo del ministro del Interior, Alejandro Lepro, lo que hace pensar a determinados sectores políticos que acaso el presidente Pacheco Areco se proponga reorganizar su gabinete en profundidad. El actual está constituido en su mayor parte, por filantrópicos, banqueros y terratenientes y se presume que el presidente aspira ahora a una mayor colaboración parlamentaria mediante la designación de un gabinete formado con políticos que den a su gobierno mayor imagen popular.

### UN PROCESO

MONTEVIDEO, 22 (France Presse). — Informa la prensa que será procesado el diputado Ariel Collazo, sindicado como izquierdista-castrista, por el asalto a un banco en octubre pasado. El legislador fue acusado por dos de los detenidos de haber planeado el atraco, quedándose con el botín sin ingresarlo a los fondos del movimiento revolucionario en que militaba.

## LICITACIONES

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE - FERROCARRILES ARGENTINOS - FERROCARRIL GENERAL MITRE - DEPARTAMENTO ABASTECIMIENTO - Licitaciones Públicas: N° 689/69, apertura 20/3/69, 13 horas, adquisición de 60.000 tn. Piedra balasto tra. calidad, - N° 690/69, apertura 20/3/69, 14 horas, adquisición 40.000 tn. Piedra balasto tra. calidad, - N° 694/69, apertura 20/3/69, 13 horas, remodelación de tres coches dormitorio. Consulta y retiro de pliegos en Tesorería Buenos Aires, Av. Dr. J. M. Ramos Mejía 1302, Planta Baja, Oficina 11, o en Tesorería ROSARIO, Av. Wheelwright y Av. Corrientes, de lunes a viernes hábiles, en Buenos Aires de 10 a 15 hs. y en Rosario, de 8 a 12 hs.

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE - FERROCARRILES ARGENTINOS - DEPARTAMENTO ABASTECIMIENTO - Licitación Pública N° 695/69, apertura 11/3/69, 13 horas, adquisición de 1 máquina excavadora. Consulta y retiro de pliegos en Tesorería Buenos Aires, Av. Dr. J. M. Ramos Mejía 1302, planta baja, oficina 11, o en Tesorería ROSARIO, Av. Wheelwright y Av. Corrientes, de lunes a viernes hábiles, en Buenos Aires de 10 a 15 hs. y en Rosario, de 8 a 12 hs.

EMPRESA NACIONAL DE TELECOMUNICACIONES - LICITACION PUBLICA N° 53P/69 5/3/69 a las 11 horas. Por la adquisición de 11 herramientas especiales para autotransportables. Pliego de condiciones, informes, entrega y apertura de propuestas, en la Dirección de Abastecimientos, Avda. La Plata N° 1540 - 3er. piso - Capital Federal. Horario de atención de 7.30 a 13.30 horas.

## MEXICO: ENCADENO UN AÑO AL PROPIO HIJO

MEXICO, 22 (Associated Press). — Un niño de nueve años de edad vivió durante un año encadenado de cuello y manos a un pilar de su casa obligado por su padre a aprender idiomas, según lo consigna en su edición de hoy el diario "Ultimas Noticias".

Dos albailles, que trabajaban en la azotea de una finca vecina descubrieron a David Raúl Montijo encadenado al pilar y en compañía de un perro ovejero alemán, que le lamía cariñosamente las manos.

El diario dice que el pequeño David Raúl, al ser rescatado por las autoridades policíacas, manifestó a éstas: "Estoy enojado. Muéranse todos". El hecho, según "Ultimas Noticias", conmocionó al vecindario, que se agolpó frente a la casa que le sirvió de cautiverio al niño, expresando su repudio por el bárbaro proceder de su progenitor.

Un examen psicológico reveló que el niño tiene gran agilidad mental y todos sus sentidos alertas. Puede expresarse rudimentariamente en francés, alemán e italiano, además del español, agrega "Ultimas Noticias". El niño, actualmente, está alojado en casa de unos parientes, que se interesaron por la especial situación en que fue colocado. David Raúl, parco en demasía, prefiere no emitir concepto alguno referente a su padre.

## PRETENDIERON ROBAR DINERO DESTINADO A PAGAR OBREROS

Alrededor de las 20 de ayer, en la obra en construcción de la calle Avellaneda 3765, cuando se procedía a pagar a los operarios la primera quincena de febrero, que sumaban 2.500.000 pesos, irrumpieron dos sujetos jóvenes, uno con revólver y otro con cuchillo.

Actuando rápidamente y con energía, amenazaron al sereno de la obra, Favio, Roldán, argentino, de 25 años, a pagadores y operarios presentes, y se apoderaron de un millón 250.000 pesos. El resto del dinero ya había sido pagado a varios trabajadores.

Los delincuentes, con el botín en sus manos, intentaron fugar, pero los operarios, que veían perdida su quincena, reaccionaron y enarmentaron a los asaltantes. El malhechor que llevaba cuchillo arrojó varios puntazos a los damnificados, hiriendo al sereno Roldán y al operario Narciso Sosa, argentino, de 23 años, logrando iniciar la huida a pie, en distintas direcciones.

Ante el alboroto que provocó la reacción del personal de la obra, un patrullero de la seccional 43ª que se encontraba en las inmediaciones se hizo presente, logrando el personal policial atrapar a uno de los asaltantes, que resultó ser Ramón Aguirre (a) "Uvita", argentino, de 18 años, soltero, quien, pese a su juventud, se las tuvo que ver en más de una oportunidad con la policía. El hombre del cuchillo, es decir el malhechor que escapó, en su apresurada fuga dejó el arma en el camino y también el dinero robado. Los efectivos policíacos lo persiguieron buen trecho, pero fue inalcanzable.

Aguirre (a) "Uvita", manifestó que su compañero de andanzas se llama Antonio Bruso, argentino, de 25 años, que se domiciliaba en un barrio de emergencia de Villa Fiorito, en Avellaneda. Dio "informes" precisos sobre los "aguantaderos" que utilizaban él y Bruso, que seguramente caerá de un momento a otro.

## BRUTAL ASESINATO DE DOS ANCIANOS

ASUNCION, 22 (EFE). — Dos encascarados perpetraron un brutal asalto a un matrimonio de la localidad de Quiendy situada a 110 kilómetros de Asunción.

Los maleantes, luego de ultimar brutal-

mente a sus dos víctimas, de 74 y 68 años, respectivamente, en presencia de una menor de 11, procedieron al robo de la caja donde los esposos guardaban sus ahorros. La policía sigue la pista de los asaltantes,

## ESTA MUY GRAVE: SE PRENDIO FUEGO

PALERMO, 22 (ANSA). — Una mujer de 47 años se prendió fuego viva en Palermo, desp. de arrojarle alcohol en sus ropas. La mujer cumplió su gesto en presencia de su marido y tres hijos pequeños. Se halla en grave estado como consecuencia de las quemaduras sufridas.

Parece que el trágico gesto fue originado por una profunda depresión símica de la mujer.

En los últimos tiempos, se mostraba deprimida y ce-

## MORON

Desde \$ 2.800 por mes

A minutos de estación sobre importante avenida. Colectivos 196, 12, 216 y 36, pavimento en la zona, comercios, sala de primeros auxilios, escuelas primarias y secundarias, ideales para vivienda o inversión.

CONSULTE Y VISITENOS.

CON DE ANGELIS Y CIA. Sarmiento 762, Morón. Fte. estac. 120 Sur. T. E. 629-1876. No se debe confundir por vendedores ajenos a nuestra firma. Salidas únicamente desde nuestras oficinas. Todos los días de 9 a 12 y de 15 a 20. Inclusive Sábados y Domingos.

**TOTALMENTE DE MATERIAL**

**MUNDIAL**

**TECHO DE LOSA • ENTREGA INMEDIATA**

POMPEYA: Almirante 866 (a metros de Av. CONSTITUCION: Pje. Ciudadela 1180 (AH. Sáenz y Av. La Plata) Lima: 1600, fte. plaza)

AVELLANEDA: Mitre 180 (a 1 cuadra de la Estación) Av. Pavón 61 (a pocos de Estación) Av. Mitre)

TEMPERLEY: Avellaneda 118 fte. Estación

**REALIZADA CON CRITERIO Y TECNICA MODERNA**

**EN CUOTAS \$ 4.800.- DESDE**



# MARDEL: FUEGO EN LA GALERIA SACOA

MAR DEL PLATA, 22 (De nuestro corresponsal). — Veinticinco niños estaban mirando el espectáculo cuando de pronto, estalló el incendio... Fue anoche, alrededor de las 21.15, en el teatro Sacoa, ubicado en el subsuelo de la galería del mismo nombre. El fuego tomó rápido incremento pero los niños milagrosamente pudieron ponerse a salvo. No se registró ninguna víctima mortal,

aunque el portero de la galería y sus familiares debieron ser trasladados al hospital regional donde se los atendió de un principio de asfixia. Asimismo, resultó con lesiones un bombero, habiendo concurrido al lugar 5 dotaciones de ese cuerpo. Los bomberos debieron actuar con máscaras antiguas en medio de una infernal humareda. Se registraron escenas de intenso dramatismo y

con la premura lógica del caso, se procedió a evacuar a los ocupantes de los departamentos que se levantan en dicho edificio. Mientras tanto, parecía que todos los veraneantes se habían dado cita en el lugar ubicado, además, en plena zona céntrica. Pasadas las 23, las llamas pudieron ser dominadas. Al parecer, el incendio se originó al producirse un corto circuito en el tablero de luces del

teatro. El dueño del mismo —Fernando Basso—, dijo que no tenía seguros y que estimaba las pérdidas en 5.000.000 de pesos. Se quemó totalmente el vestuario de Diana Maggi y Carlos Estrada, quien se retiró inmediatamente ya que su señora estaba esperando familia. La obra que se estaba representando era "El búho y el gatito". El hecho conmocionó a Mar del Plata.

## RAPTO FRUSTRADO EN EL BALNEARIO

MAR DEL PLATA, 22 (De nuestro corresponsal). — En horas de la madrugada se registró un hecho de características espectaculares, que originó verdadero revuelo y permitió a las autoridades, mediante un procedimiento decisivo, detener a los autores. Trátase de la tentativa de rapto de una joven de 18 años, producido en la esquina de las calles Constitución y Libres del Sur y que fue advertido por el comisario de la seccional cuarta, que justamente había llevado a esa zona en una de sus habituales recorridos. Al notar que tres sujetos pretendían introducir por la fuerza en un automóvil a la mujer, el

funcionario policial les impartió la voz de alto y como emprendieran la fuga en el rodado, abandonando a la víctima, hizo varios disparos con su revólver para intimidarlos y finalmente, apuntó a los neumáticos, reventando uno de éstos con certero impacto.

Esta alternativa dio sus frutos, porque los frustrados secuestradores descendieron del coche e intentaron huir, siendo atrapados dos de ellos, en tanto el restante logró darse a la fuga. Los detenidos fueron identificados como Osvaldo Hipólito Chechia, de 20 años, y Carlos Alberto Laponta, de 21. El prófugo está identificado.

## ESPECIALIZADOS EN EL ROBO DE CARGAS

Efectivos de la Brigada de Investigaciones de la Zona atraparon a los componentes de una gaviota de malvivientes, que mediante singular maniobra venía apoderándose de valiosas cargas. Operaba con un camión de transportes, con acoplado, en el que se trasladaban los miembros que hacían de chofer y acompañante a provincias del norte argentino. Allí, con documentación fraguada, contrataban cargas para traer a la Capital Federal, Rosario, etcétera. Luego desviaban el vehículo y se apoderaban de la carga que vendían a distintos compradores, repartiéndose los beneficios. Los integrantes de la pandilla son: Arturo De Medeiros, Gaetano Santos Ricupero, Teodoro Denazis (comerciante y encubridor), Raúl de Negreiros, Lorenzo Samut ("El Turco Lorenzo"), José Odone y Rafael Nain, estos dos últimos se hallan actualmente en la cárcel.

## ASALTO, ROBO Y HAMPONES PRESOS

LA PLATA, 22 (De nuestro corresponsal). — Un cinematográfico episodio culminó con el apresamiento de tres sujetos que habían asaltado una fábrica de gases, en esta ciudad. Los maleantes, tras intensa persecución, fueron detenidos en un lugar situado entre Chascomús y Magdalena.

La movilización policial se inició a las 12.50 cuando se conoció de que 3 hombres acababan de asaltar, a mano armada, la fábrica "El-Ka-Ko", ubicada

en la calle 8, esquina sustrayendo \$ 116.000 y una máquina de sumar, huyendo después en un automóvil Peugeot de color rojo. El comisario inspector José Ojeda dispuso, en forma perfectamente planificada, la persecución de los delincuentes.

### ● CERCADOS

Cercados en una estancia, sin posibilidad de escapar, los tres delincuentes optaron por entregarse, sin pelear. Fueron individualizados. Roberto Argañaraz (a) "Pellito" o "El Ronco", argentino, de 36 años, con domicilio en Antonio Bermejo 564, de Villa Ballester; Oscar Antonio Latari, argentino, de 24 años, que vivía en Las Heras 902, de San Martín, y un menor de 16 años, con domicilio en las proximidades del Instituto General San Martín, de La Plata. Este presentaba una herida de bala en un pie.

Cabe señalar que el "Ronco" Argañaraz es un delincuente de sombrero histórico, que integró pandillas de trío celebradas y que participó de varios encuentros balazos limpios con los representantes de orden, tanto de la Capital Federal como de la provincia de Buenos Aires. En el hampa está catalogado como uno de sus más "auténticos" representantes.



Por favor se desea saber para el Sr. Lola Porta, extraviado el 19/2/69, Sufre amnesia. Vestía pollera gris estamp. y blusa gris estamp. Inf. a Pacifico, Rodríguez 448 o al 158-1331, 772-9330 o comisaría de Villa Ballester.



## Ahora podré tener mi casa cerca de la estación

# MONTE GRANDE

### EL MAS PROGRESISTA CENTRO DEL SUR



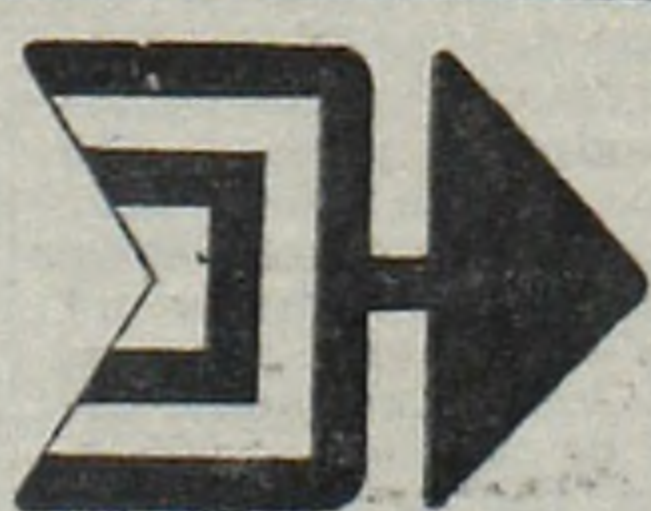
## NUESTRAS MALVINAS

### 2ª SERIE

Colectivo 355 hasta la fracción por Av. Nuestras Malvinas.

P.A. 30.121.65

HOY  
y  
MAÑANA



Autos gratis: de 9 a 18 hs. desde: CONSTITUCION (Centro de la plaza) - PLAZA ONCE (Pueyrredón 123, Banquero Once) - LINIERS (Rivadavia y Montiel - Modas Bambina) - LOMAS DE ZAMORA (frente estación) - PUENTE DE LA NORIA (lado provincia) - AVELLANEDA (Mitre y Pavón) - F. VARELA (frente estación) - SAN JUSTO (plaza) - LAFERRERE (frente estación) y en las oficinas de venta de la misma fracción.

PLANOS, INFORMES y VENTAS:

En SUIPACHA 58 y en las sucursales: ISIDRO CASANOVA, Londres y Prov. Unidas - FLORENCIO VARELA, Avda. Calchaquí Km. 24 - MONTE GRANDE, Nuestras Malvinas 101 - GRAL. PACHECO, Hipólito Yrigoyen 825 - BERAZATEGUI, Frente a la estación - SAN MARTÍN, Ruta 8 Km. 20 - SAN ANTONIO DE PADUA, Noguera y Beltrán - Y SOBRE LOS MISMOS

BARRIO  
**SIGLO XX**  
frente estación  
**EL JAGUEL**  
y Ruta Nacional 205. (F. C. ROCA)

P.A. 30-37438 - 65 y 30-10, 11 y 50 - 66

**PRIMER  
SUPER  
MERCADO**

DE  
**MUEBLES  
USADOS**  
PRECIO TOTAL

Dormitorios  
\$ 19.500

Comedores  
\$ 15.500

Guardarropas  
\$ 6.500

Roperoa  
\$ 5.500

MUEBLES SUELTOS

RIVADAVIA 7943

# Luchetti

SUIPACHA 58 - Tel. 35-7260/9104/5845/0903 - BUENOS AIRES

DE LA CORPORACION DE REMATADORES Y DE LA CAMARA ARGENTINA DE EMPRESAS VENDEDORAS DE TERRENOS



# NUEVAMENTE LA EXPECTATIVA POPULAR ENCIENDE LA PASION DEL CAMPEONATO

Quizás por aquello de que lo pasado siempre tiene un comienzo de olvido, es que esta temporada de 1969 parece ser para los hinchas de mayor interés que otras anteriores. De nuevo las esperanzas de los hinchas, aún de los modestos, se ponen en línea como "sprinters" resueltos a lanzarse sobre la ansiada meta del éxito. Es que en la vida de la masa popular que tiene al fútbol como su pasión firme, el campeonato es la cima de su febril ansiedad. Los nombres se barajan, las posibilidades se calculan, se entrecruzan. El fixture es revisto, porque cada uno espera de su team el máximo halago, que no es solo propio, sino que se exhibe en rueda de amigos como algo propio, feliz y orgulloso.

El Metropolitano presenta naturalmente en primera línea, a los "grandes", y es mucho atreverse decir que son cinco; a Boca Juniors, River Plate, Racing, San Lorenzo e Independiente, se añade ahora, por mérito propio, Vélez, con su gran título

de campeón nacional, logrado con capacidad y tesón; Rosario Central, por el más alto caudal societario del interior, y Huracán, por su tenacidad de buscar el éxito, y la fuerza de su inversión.

Todos conocen ya la integración de los planteles y el prorrato de los nombres más famosos. Equipos que mantienen su fisonomía, como Vélez, que anticipó su estreno anoche con Rosario Central, otro de los remisos a las renovaciones, lo mismo que San Lorenzo de Almagro. Este último campeón metropolitano, y uno de los conjuntos más brillantes de los años recientes del profesionalismo.

No son grandes, pese a todo, las modificaciones de Boca Juniors y Racing, gran popularidad y grandes antecedentes, y no creemos que modifiquen la línea de un juego tan tradicional.

En cambio será fuerte la variante de River Plate, despojado de aquellos elementos que durante muchos años fueron

inseparables del once "millonario", como Ermindo Onega, Cubillas y Matosas. También es en Independiente, donde queda poco del famoso plantel que Manuel Giúdice llevó a su más alto nivel. Son muchos los que no están y las caras nuevas son numerosas. Huracán también tiene variantes que pueden ser muy profundas, más aún cuando la batuta de Néstor Rossi ya no está en el parque de los Patricios.

Tampoco los chicos se han quedado atrás. Por ejemplo, Gimnasia y Esgrima de La Plata, cuyos adictos miran con envidia a sus concluidanos "pinchas", ha hecho una serie de adquisiciones que toda la gente mira con expectación. "Varacka ha formado un gran equipo" —se dice—, y así el primer match será visto con ojos analíticos. Gatti, el inefable, que puede ser si tomara conciencia de su propia capacidad el más notable guardavalla del momento; Zywiec, que vale más de lo que parece; Diéguez, que no tuvo en Argentinos Juniors la ocasión de demos-

trar su capacidad. Puede ser la suya.

También hasta Atlanta, cambiando, invirtiendo, como queriendo demostrar que todo ha cambiado en Villa Crespo, desde los directivos hasta los muchachos del plantel. Otro con caras nuevas será Newell's Old Boys, que es la contra del team de Arroyito, y más al Norte, en Santa Fe, el gran Colón, el de las hazañas, el que revolvió el avispero del año pasado con sus triunfos sobre Vélez y Racing, y Unión, que vuelve al círculo privilegiado y que aparece agazapado, como diciéndole "Ya van a ver...".

Y por último, luego de Argentinos Juniors, un modesto, de Platense, que trabajó con cautela, está Deportivo Morón, que va a estrenarse y ha buscado mucha gente; por ahí está Chacarita Juniors, con otro tiempo y casi un elenco nuevo, sin estrellas, pero en el cual confía.

Y todos por una razón u otra firmes en la brecha, dispuestos a que este año sea el suyo.

# ¡FUTBOL AL "METRO"!

Es la primera jornada. Con los antecedentes en blanco. La hora será las 17. El Metropolitano se pone en marcha mañana y, naturalmente, también el fútbol tiene sus favoritos. Por esa esta mención del programa guardará el orden que, aparentemente, les otorga su fama y su repercusión en la masa. Pero hoy, a 24 horas vista, están todos en lo mismo. Igual plano, iguales posibilidades, idénticas perspectivas. Y vamos al programa, que no tiene clásicos, pero es de honda expectación por las novedades de todo tipo.

## ZONA "A"

**BOCA JUNIORS-ATLANTA.** El team de Rattin —porque el hombre alto que sacudió Wembley es su figura característica—, comienza siendo el primero, como siempre, que muestra su ambición. El medio campo tiene otro volante (Savoy), que puede ser la solución. Pero más que eso, es Boca. Simplemente dicho así: Boca, que está en la cancha y es más que suficiente. Su rival, su visitante, es Atlanta, un team "bohémio" remozado desde el arco hasta la punta de lanza. El de Villa Crespo puede ser la sorpresa. Pero en este momento, decir más sería una adivinanza.

**SAN LORENZO-LANUS.** ¡Desde afuera del "Gasómetro" se escucha tocar la banda! ¿Será la orquesta azulgrana, la de los divinos interludios de un fútbol que es gracia y firmeza? ¿O será la clásica sonatina de los granates de la melodía y el arpeggio? Valdrá la pena entrar, para los exquisitos del fútbol...

**BANFIELD-INDEPENDIENTE.** En el Sur, contra la potencia del antiguo "Taladro" sureño, probará Independiente su nuevo equipo. Los rojos llevan la esperanza; los de la casa tienen casi la certidumbre...

**GIMNASIA Y ESGRIMA-COLON.** Una buena prueba para Gimnasia en el Bosque, porque de los equipos duros de siempre, es Colón. Por eso la formación flamante de Gimnasia puede aquí demostrar —aunque no definitivamente—, sus posibilidades. Difícil, pero una entrada que vale la pena.

**ROSARIO CENTRAL-VELEZ SANSFIELD.** Ya sabemos que este partido se jugó anoche en Rosario, con el resultado que indicamos en esta misma edición.

## ZONA "B"

**RACING-LOS ANDES.** Los "académicos" tienen un equipo de los que convencer, de buen fútbol. Han mantenido su estructura y siempre son candidatos. Es que hay

una fuerza tradicional que lleva a la gente de Pizzuti a ser siempre de los grandes. Nosotros también creemos en ellos. Su adversario es Los Andes, que el año pasado estrenándose en primera dio que hablar. Ahora es otro. Pero también puede ser.

**ARGENTINOS JUNIORS-RIVER PLATE.** Jugarán en Atlanta, donde esperan mucha gente. Los "millonarios" ahora en camiseta, sin los grandes valores, luchando por salir adelante con gente modesta, aunque lleven a Minitti, como cara nueva. Los criollos afianzados en su manera de ver el fútbol, un partido que puede ser una sorpresa.

**QUILMES-HURACAN.** Solo con que esté Araquem de Melho en el campo hay espectáculo. Este puede ser el año de Huracán, porque ya el año pasado tenía un gran team, pero es necesario la primera puntada de éxito, y esa la buscará el "Globito" nada menos que en el fiero terreno de los cervceros.

**UNION-ESTUDIANTES.** Santa Fe es tumba de ilusiones. Siempre. Es que la gente de allí, desde la tribuna pone aifileres en los suyos, como banderillas taurinas, y entonces Unión sale con mil caballos de fuerza en su alma. Estudiantes tiene un match muy difícil. Duro y áspero, pero así también será dulce el sabor de la victoria si se logra.

**DEPORTIVO MORON-NEWELL'S OLD BOYS.** Estamos seguros que la gente del "Gallito" llenará la cancha. Es el estreno esperado en primera. Nadie sabe lo que puede dar de sí pero el aliento al team ante Newell's será intenso. Los rosarinos vienen con mucha sangre fría. Se tienen fe.

## INTERZONAL

**PLATENSE-CHACARITA JUNIORS.** Dos modestos de secreta ambición. En Saavedra dirán cuál es el más pobre. Muchos nombres nuevos, pero el afán general también en ellos. El broche de una jornada con el suspenso de lo que no se sabe.

## UNA JORNADA MUY NERVIOSA EN ITALIA Y EN ESPAÑA PENDIENTES MIRANDO A LIEJA

**ROMA, 22 (France Presse).** — Dos partidos de alta importancia están en el programa de mañana en el campeonato de Italia de primera división, y son los cotejos de Milan con el Fiorentina y de Cagliari con el Internazionale. El Roma, por segunda vez acaba de ganar dos puntos a consecuencia de una decisión de la comisión de disciplina de la Federazione di Italia.

En Bolonia, los locales recibirán a

los del Juventus. El Torino tendrá por rival al Verona.

Palermo, que empató sus dos últimos cotejos, buscará un resultado positivo ante el modesto Sampdoria, y por último, al término del tablero, Atalanta recibirá la visita del Lanerosi.

### ● ESPAÑA-BELGICA

**MADRID, 22 (EFE).** — Todos los aficionados españoles estarán mañana pendientes de lo que ocurre en el campo de fútbol belga: el encuentro entre

las selecciones de Bélgica y España, correspondiente a la fase previa del campeonato del Mundo de 1970. En Lieja estará en juego la presencia española en México y el partido no va a ser nada fácil por que se necesita una victoria o como mínimo un empate frente a los difíciles y rápidos belgas. "Los diablos rojos" que en el anterior partido disputado entre ambas selecciones en el estadio Bernabeu de Madrid lograron un meritorio empate

## QUILMES

### OPORTUNIDAD EN PLENO CENTRO

Magníficos lotes sobre Avda. Centenario. CON AGUA CORRIENTE AL FRENTE. Luz eléctrica, rodeando al Monumental Barrio Luz y Fuerza, Colectivos 98 y 219 en mensualidades desde \$ 7.000. Tratar hoy y todos los días, incluso sábado y domingo, en:

HIPOLITO YRIGOYEN 508 — QUILMES  
(a 200 metros de la estación)

S.O.L.C.A.

PA 86.231.63

## ORIGINAL REGALO

**MADRID, 22 (EFE).** El presidente del equipo de fútbol Atlético de Use a, de categoría regional, obsequia a todas las personas que mañana acudan a presenciar el encuentro amistoso entre el Atlético de Use a y un equipo del Payo Vallecana, que milita en la segunda división de la liga española, con un par de zapatos de niño, y si no desean este regalo, pueden, entre un par de discos o un lote de artículos de limpieza. Algo muy pintoresco.

## PROBABLES EQUIPOS

Estos partidos corresponden a la primera fecha del certamen Metropolitano de la AFA, que se disputará en dos zonas. Uno de los encuentros se jugó anoche, entre Rosario Central y Vélez. Todos los encuentros comenzarán a las 17, y habrá solo un preliminar, de tercera división, que se iniciará a las 15.

### ZONA "A"

#### G. Y ESGRIMA COLON

**GIMNASIA Y ESGRIMA:** Gatti, Di Plácido, Magliolo, Comesaña, Grispo, Palma, Zywiec, Pignani, Onnis, Diéguez y Castiglia. A.S.: Minnoian. D.T.: J. Varacka.

**COLON:** Drago, Lezeano, Mellit, Ceballos, García, Sanitá, Baibueno, Lo Beló, Borgogno, Colman y Ullrich. A.S.: Alvarez. D.T.: Viera.

Cancha: Gimnasia y Esgrima.

Árbitro: M. Comesaña.

#### BANFIELD INDEPENDIENTE

**BANFIELD:** Righi, Haak, Bertulesi, Acevedo, Carrasco, Salvatierra, Lavezzi, Maidana, Cazaubon, González y Oyola. A.S.: Pini. D.T.: B. Acosta.

**INDEPENDIENTE:** Santoro, Bravo, Pavoni, Miccoli, Pastoriza, Figueroa, Bernao, Raimondo, Magliano, De la Mata y Tarabini. A.S.: Truchía. D.T.: Iturrieta y Veigas.

Cancha: Banfield.

Árbitro: D. Goicoechea.

#### BOCA JUNIORS ATLANTA

**BOCA JUNIORS:** Roma, Suné, Meléndez, Rógel, Marzolini, Rattin, Nicolau, Cich, Novello, Pianetti y Cabrera. A.S.: Sánchez. D.T.: A. Di Stefano.

**ATLANTA:** Carnavali, Ainzá, Poncini, Zerrillo, Gutiérrez, Mura, Vicente, Vallejos, Fernández, Iglesias y Mastrángelo. A.S.: Burtoyoy. D.T.: Conde.

Cancha: Boca Juniors.

Árbitro: O. Veiró.

#### SAN LORENZO LANUS

**SAN LORENZO:** Buttice, Villar, Calles, Sconfianza, Rosl, Rendo, Telch, Cocco, Doval, Veira y Fischer. A.S.: Irusta. D.T.: M. Giúdice.

**LANUS:** Ballesteros, Ostúa, Sabella, Piazza, Capurro, Carnevale, Flores, Silva, Quevedo, Acosta y Demario. A.S.: Piazza. D.T.: Guidi.

Cancha: San Lorenzo.

Árbitro: C. Brusca.

### ZONA "B"

#### ARGENTINOS JR. RIVER PLATE

**ARGENTINOS JUNIORS:** López, Casal, Urcevic, González, Plá, Pérez, Toublanc, Puppo, Ibáñez, Caputo, Larrosa. A.S.: Durich. D.T.: Cavagnaro.

**RIVER PLATE:** Gironacci, Ferreiro, Ferra, Gu-

mán, Dominichi, Recio, Rodríguez, Minitti, Onega, Gutiérrez y Mas A.S.: Carballo. D.T.: A. Labruna.

Cancha: Atlanta.

Árbitro: Ducatelli.

#### QUILMES HURACAN

**QUILMES:** Cavallero, Bertolotti, Laginestra, Touriño, Reguera, Siciliano, Sernia, Leeb, Cottón, López y Benito. A.S.: Casco. D.T.: F. Doval.

**HURACAN:** Navarro, Mansueto, Cantú, Díez, Viberri, N. López, Abdenur, T. Gómez, Araquem de Melo, Olmedo y Giribert. A.S.: Roganti. D.T.: M. A. Vidal.

Cancha: Quilmes, en Quilmes.

Árbitro: R. P. Cruces.

#### DEP. MORON NEWELL'S O.B.

**DEPORTIVO MORON:** Bargas, R. Pérez, Solana, Juan, Ricci, Siemianowicz, Pietroni, R. López, Canavari, Gigliani y Valentini. A.S.: Tremonti. D.T.: Arauz.

**NEWELL'S OLD BOYS:** Toriani, Romero, Zanotti, Ramirez, Mori, Musante, Martinoli, J. C. Ibáñez, Avallay, J. C. Fernández y Aquino. A.S.: Traverso. D.T.: Zoff.

Cancha: Deportivo Morón, en Morón.

Árbitro: A. Oviedo.

#### RACING LOS ANDES

**RACING:** Cejas, Cardozo, Perfumo, Basile, Chabay, Díaz, Aguirre, Rulli, Lamela, Cárdenas y Salomone. A.S.: Gibaud. D.T.: J. J. Pizzuti.

**LOS ANDES:** Menutti, Vignale, Ginarte, Cardacci, Bordatto, Manfredi, Menéndez, Silva, Da Gracia y Zárate. A.S.: Barboza. D.T.: R. Resquin.

Cancha: Racing, en Avellaneda.

Árbitro: A. Bossolino.

### INTERZONAL

#### PLATENSE CHACARITA JR.

**PLATENSE:** Topini, Piriz, Chavez, Conde Méndez, Russo, Rivero, Miranda, Muggione, Cruz, Subiat y Gatti. A.S.: Hurt. D.T.: Dellacha.

**CHACARITA JUNIORS:** Palacios, Gómez, A. Pérez, Codina, Tocalini, Recupero, Ricardo, Puntorero, Marcos, Orife y Neumann. A.S.: Moyanol. D.T.: Fizarro.

Cancha: Platense.

Árbitro: A. Coetzee.



# WEHBE Y NOGARA: DOS PUNTOS

## VELEZ TOMO EL METRO EN PUNTA

Fotos de nuestro enviado David Orsini, traídas en uno de los aviones de CRONICA

ROSARIO, 22 (De nuestro enviado especial) — Vélez Sarsfield se alzó con una victoria (3 a 1) en la primera jornada del Metropolitano, al imponerse a Rosario Central en su propia cancha, allá en Arroyito. No fue fácil el triunfo, si se considera que Central dominó, mostró las mejores figuras del campo y Vélez tuvo una defensa declinante. Pero la de Rosario no temió menos cuando entró en escena un formidable atacante, quizás el más efectivo de nuestro fútbol: Omar Wehbe; el goleador estuvo bien acompañado por Nogara.

Central sostuvo un permanente ataque, por la pasividad con la que Vélez pareció estar seguro de que sus goles llegarían; por el impulso físico que hicieron prevalecer Griguol, Mesiano y Silva Pacheco, yéndose adelante, pero mucho más por la excepcional actuación

de un joven —Bustos— que llenó la cancha de fútbol por su simplicidad para tocar la pelota, picar al claro, recibir y seguir tocando y picando; mostró una habilidad singular en la gambeta con los dos pies y terminó absorbiendo el partido e imantando la mirada de rivales (para los que fue imparable) y compañeros (lo buscaron y encontraron continuamente como arranque sostenido).

Vélez Sarsfield se caía cuando Central se le venía por la izquierda, a favor de la gambeta larga y el pique de Gramajo, a quien Gallo no podía parar ni Ovejero tampoco, al abrirse para cubrir a su marcador de punta; el ingreso de Sinatra por Gallo no resolvió el problema (Sinatra no es marcador lateral y si un estupendo mediocampista), pero Gramajo abandonó la zona de sus éxitos personales para jugar por el medio, donde fue perdiendo efectividad hasta desaparecer. Zóttola salvaba los apuros traseros a fuerza de calidad y anticipo, confirmando que es el más completo jugador de su defensa. Wellington no corría, no metía pases geniales y no paraba a nadie, con lo que saltó a la otra punta de sus performances: la inutilidad. Una gruesa falla de la pareja Mesiano-Andrada permitió que Nogara recibiera una pelota tirada al centro del área por Ríos y clavara, de media vuelta, el primer gol del partido. Se intensificaron entonces las cargas centralistas y de un centro llegó el cabezazo de Pascuttini; Marín sacó pecho, muió a los fotógrafos, voló varios segundos tarde y salió muy lindo en las fotos... pero con la pelota adentro: empate y aparición de "El Turco" matorra quien ahora a Andrada, lo obliga a un rebote que conecta Luna y desvía el mismo Wehbe torciendo la dirección del remate en sensacional "palomita".

### ACTUACION INDIVIDUAL

ROSARIO CENTRAL. Andrada: Vuela mucho y sabe poco; Pascuttini: Firme, atrás; Sessana: Luna fue demasiado pa-

### R. CENTRAL 1 VELEZ 3

ROSARIO CENTRAL: Andrada; Pascuttini, Sessana, Fanessi, Griguol, Mesiano, Bedogni, Bustos, Castronuovo, Gramajo y Silva Pacheco. A.S.: Biasutto, D.T.: Miguel Ignomiriello.

VELEZ Sarsfield: Marín; Ovejero, Atela, Gallo, Solórzano, Zóttola, Luna, Ríos, Wehbe, Wellington y Nogara. A.S.: Jeréz, D.T.: "Jim Lopes".

Gol en el primer tiempo: A los 10 minutos Nogara (VS).

Goles en el segundo tiempo: A los 15 Pascuttini (RC); a los 17 y 28 minutos, Wehbe (VS).

Reemplazos: Sinatra sustituyó a Gallo, en Vélez Sarsfield.

Árbitro: R. Barreiro.

Cancha: Rosario Central.

Recaudación: 1.892.037 pesos.

ra él; Fanessi: Trata de no perder la pelota; Griguol: Jugar no sabe; cabecear, no pudo; Mesiano: Se va adelante y no marca a nadie; Bedogni: ¿Dónde está el buen jugador que fue en la tercera de Estudiantes?; Bustos: Signos de crack; Castronuovo: Perdido, y él sabe jugar; Silva Pacheco: Pateó al arco demagógicamente; Gramajo: Bien en su punta; tapado en el medio.

VELEZ Sarsfield. Marín: Espectacular siempre; se comió el gol; Ovejero: Fuera del área, Gramajo y Bustos lo bailaron; Atela: Bedogni jugó para él (para Atela); Gallo: Indigestión de Gramajo; Sinatra: Indigestión de Bustos; Solórzano: Corrió menos de lo habitual y rindió más; Zóttola: Gran partido; Luna: Buen wing no observado por los seleccionadores; Ríos: Partido lavado; Wehbe: Gol, generosidad, buen jugador; Wellington...; Nogara: Barullo productivo, esta vez.

## HAY QUE ACTUAR AHORA CONTRA LOS EXALTADOS

ROSARIO, 22 (De nuestro enviado especial). — Está visto que las palabras del interventor en la AFA no son suficientes; los hinchas de fútbol reinciden en la provocación de actos que algún día harán arrepentir a quienes, por ahora, solo esgrimen encantadores discursos de corrección y buena voluntad. Mientras Rosario Central perdía 1 a 0, sus fanáticos parecían no poder soportarlo y comenzaron a arrojar piedras y otros proyectiles; por supuesto, los jugadores visitantes fueron los blancos elegidos para probar puntería. Entonces, el referee debió "molestar" a la policía, que estaba viendo el partido, para solicitarle que al menos se pararan frente a las tribunas para calmar a los exaltados.



APERTURA VELEZANA. Nogara deja sin chance a Andrada, que cuida el primer palo. Un gol, en un ataque veloz y decidido.



EMPATE EFIMERO. Tiro libre, desde un costado, de Bustos, entrevero y cabeza de Pascuttini. Empate local, que duró poco.

## CARNIGLIA NO ACEPTARA EL "OLIVO" ROJO

Luis Carniglia cierra el ciclo de entrenadores con que Independiente intentó sustituir a Oswaldo Brandao. Su actuación en Independiente no fue exitosa y como es natural esta vez dirigentes y jugadores estaban de acuerdo con despedirlo. Pero hay un contrato por medio y Carniglia considera que si no lo quieren, muy bien, pero con diez millones de pesos en su mano. Luego de lo de Fernández Viola esto es otro mandado a las finanzas rojas. Se busca una solución al caso y también un sustituto. Geronazo es candidato y también Ignomiriello, y por si acaso hubo una consulta a Brandao.

Esta situación se veía venir en Independiente. Pero llama la atención que pese a ello se siguieron las directivas de Carniglia hasta último momento con respecto al traspaso de jugadores y se desmanteló un plantel que para muchos era el mejor de la AFA. Un conflicto más en una entidad importante, motivado por la falta de previsión.

## BUENOS JUGADORES VIVEN EL RARO DRAMA DE SER LIBRES

En el último día, la actividad en la AFA ha sido intensamente movida. Febril y hasta dramática. A medida que se acercaba el plazo para el cierre del Libro de Pases, se estimulaba el ajeteo de dirigentes en este verdadero y agitado proceso. Y junto a todo esto, crecía hondamente el interés, la atracción por conocer por qué club iba, finalmente, a firmar éste o aquél otro gran precio. Así, dentro de dicho clima bastante tenso y acalorado, que resume en pocas palabras una vieja y siempre renovada tradición del profesionalismo en el fútbol, a ningún observador avezado escapó lo que estaba ocurriendo con otras muchas figuras del ambiente. Hombres, sea de primera o de segunda división, pero todos colocados singularmente en un inesperado papel de "vedettes" como propiciándose a sí mismos una ocasión postrera de cobijarse bajo el alero de alguna institución, antes de quedar marginados de la temporada... Vizzo, ex de Atlanta; "Yayá" Rodríguez, gran figura de Racing Club; Consistire y Santana, de Tigre; Irusta, de Huracán, Bagnera, del Español, etc., confundidos en una misma situación crítica: el pase libre.

Objetivamente apreciado, el caso de tales futbolistas asume características de drama. Profesionalmente son deportistas liberados. Algunos hace ya algún tiempo. Otros, para peor, recientemente. Y para su fatalidad, les cabe encima el plazo que cierra el registro de compras y ventas y entonces, deben acudir, a última hora, al centro neurálgico don-

de se transan los pases. Y allí, como en una "vidriera", esperar interesados, para después no tener que golpear las puertas de uno y otro club, en busca del contrato.

Para citar ejemplos, lo acontecido con tres conocidas figuras, unidas en esta desgracia. Los dos primeros de Tigre: Norberto Consistire y Carlos Santana. Y también ambos punteros. Con 26 años y calificados como buenos elementos. Cuando Tigre dejó libre a casi todo su plantel, Santana se probó en River. Conforme, pero antes los millonarios adquirieron a Minitti. Problema para haber negociado el pase de Santana no había, salvo el reglamento que pone el tope de 25 hombres por plantel. Así, el alero derecho quedó sin puesto. Juan José Bagnera, del Deportivo Español, defensor que ha ganado muchos elogios, es un jugador al que, con 30 años, lo creen viejo. Pocos reparan en que comenzó muy joven y hace años porque lo ven semana a semanas lo tildan de "muy jugador". También quedó sin puesto, y con el pase en la mano.

Y como estos muchachos, en nuestro fútbol habrá casi medio millar. De reserva y tercera división; sin puestos y sin futuro en nuestro medio. Por eso la mayoría emigran, se van al exterior. Conviene llamar la atención sobre el problema, antes que sea demasiado tarde. Podrá tener muy serias consecuencias y no sería extraño que si no se le da una solución, ahora que los dirigentes se quejan de la falta de valores, más adelante esto redunde en consecuencias más pavorosas para el fútbol argentino.

nuevamente

# BONZO y RICO

desde

# HOY

todos los días

en el fabuloso show de los

# DELFINES

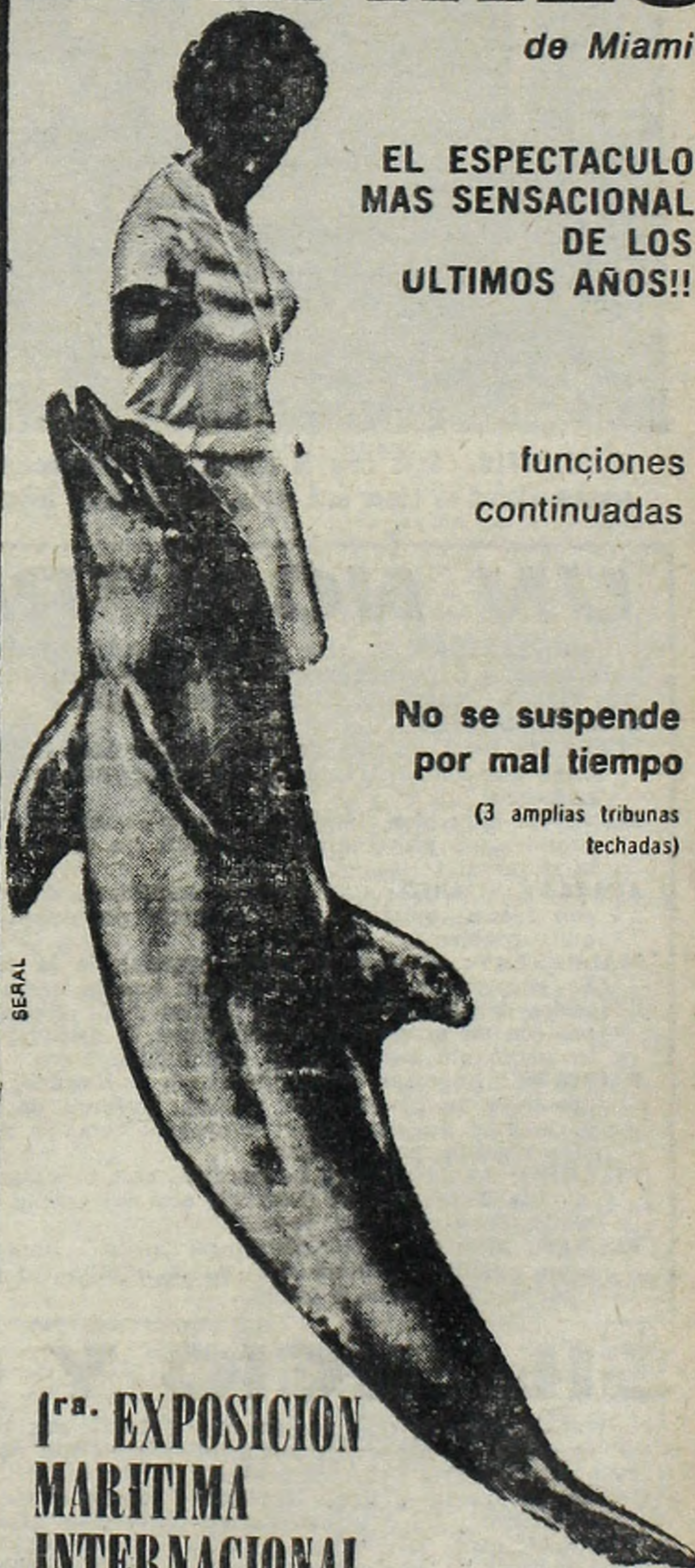
de Miami

EL ESPECTACULO MAS SENSACIONAL DE LOS ULTIMOS AÑOS!!

funciones continuadas

No se suspende por mal tiempo

(3 amplias tribunas techadas)



1ª. EXPOSICION MARITIMA INTERNACIONAL

todos los días de 17,30 a 1 hs. Sábados hasta las 2 hs.

Local: Sociedad Rural (Palermo)



# HAY ESTUDIANTES PARA



ALLA VA EL TERCERO. Solís frunce la cara, porque nada puede hacer: Conigliaro ha matado con el pecho un centro de Verón y ya revolea el derechazo con el que cerrará el score de Estudiantes.



DESCONSUELO. Solís baja la cabeza; dos compañeros muestran su abatimiento, en tanto el arquero Florentino López está caído, tras no poder impedir el shot de E. Flores: fue el primero.

## • EL TOLUCA FUE BORRADO DEL S • LOS PINCHAS CORRIGIERON

Texto de A. Proietto, fotos de Pérez Millán, traídos en uno de los

MONTEVIDEO, 22 (De nuestro enviado especial). — Estudiantes se lleva para su vitrina la Copa Interamericana, seguramente una de las más valiosas del mundo. Anoche, en el estadio Centenario, fue el único equipo que estuvo en la cancha y produjo un 3-0 sin brillo, sin aristas luminosas, pero contundente y valioso, tanto como su desempeño en el campo. Toluca, el cuco que apareció el miércoles a la noche en La Plata y puso gruesos conos de sombra acerca de la real capacidad del campeón del mundo, fue borrado desde el primer minuto. O tal vez antes. Posiblemente, fue el desmedido trancazo que "Cacho" Malbernat asestó a su mejor jugador, Albino, el que comenzó a definir la cosa.

Y el pobre equipo mexicano —realmente pobre como expresión futbolística— debió soportar no un baile, no un papelón, no un toque novelesco (versiones que Estudiantes no incluye en su repertorio), sino la contundencia de un equipo que funcionó tal como se lo había propuesto.

### DEL FONDO "A LA GLORIA"

Las pocas veces que Toluca logró cruzar la línea central del campo (no pensar en dos, pero tampoco en 12), se encontró con una línea de cuatro zagueros funcionando con la perfección de un reloj suizo.

Desde Malbernat, que anuló por completo las posibilidades de Albino con Aguirre Suárez, el hombre seguro de algunas veces; con Madero y su exquisita sobria, y hasta Manera, impecable, todos rindieron en un nivel excepcional.

El jueguito del off-side, una práctica aún difícil, solo falló una vez (38' PT, Dosal se fue solo por la derecha y la tiró afuera). Claro que aquí se hace una aclaración indispensable: la ingenuidad de los mexicanos es aterradora, por cuanto quedaban siempre no menos de dos o tres y, curiosamente, en una misma línea.

La efectividad defensiva estudiantil fue tal que en todo el partido apuntamos tres situaciones planteadas a Poletti. La ya anunciada de Dosal, que salió a cualquier parte; otra del mismo Dosal que probó desde 25 metros y no alcanzó a sorprender (36' PT) y una tercera de Orecco, sobre el final, también desde lejos y, como las anteriores, sin olor a gol.

Bilardo estuvo para morder (salió a jugar con el tobillo en condiciones dudosas) y únicamente en eso radicó su efectividad. Pachamé estuvo en todas y fue factor clave en el estupendo rendimiento del dispositivo: recio, peleador, dio en exceso, pero se salió con la suya: impedir que Reynoso-Romero-Dosal pudieran repetir lo de La Plata; esto es, lentificar, para salir claritos y abrir a las puntas.

Pero claro que Pachamé, además de Bilardo, lo tuvo a un Bocha Flores realmente eficaz, tapando, y mucho más dando salida rápida, aunque no en todo momento clara. En favor del Bocha, lo que debe apuntarse es —fundamentalmente— su enorme fuerza para llegar (hizo el primer gol, y tuvo dos o tres situaciones realmente propicias).

### ATAQUE EN NEGRO-BLANCO, N...

Toda esa trabajosa (porque lo fue, ya que Toluca pobló tupidamente el medio) gestión del trío de marras no tuvo siempre un eco del mismo nivel en los tres hombres de arriba. Ri-

### ESTUDIANTES 3

ESTUDIANTES: Poletti, Malbernat, Bilardo, Cacho, baudo (Echecopar), Verón, D. T.: O. J. Zubeldía.

TOLUCA: Florentino López, Valo, Dosal, Romero Reyes, Morales, Linares y Pereda.

Árbitro: Ramón Barreto (Uruguay).

Estadio: Centenario de Montevideo.

Goles en el primer tiempo: A los 44' Conigliaro (E).

Gol en el segundo tiempo: A los 18' del complemento Pachamé (E) y Romero Reyes (E).

Recaudación: 986.350 pesos.

baudo en ausentismo casi permanente de su calidad y... punto. Porque merece decirse aparte: fue el mejor jugador de la noche picando, buscando a la izquierda, pasando hombres con prácticamente ninguna pelota en el campo.

Conigliaro fue fundamental en el primer tiempo, además, por su tiro.

44 minutos PT: Tiro libre por el lado izquierdo, zurdito, pero con tanta suerte que habilita Marquitos sacó un voleo impresionante por propia confesión posterior.

34 minutos ST: Mandada de los hombres en el camino, llegada de tanto, centro hacia atrás aunque de Conigliaro bajándola, empujando y, aunque no se animó a darle, la vio.

Y ya que de goles se trata, pinchó, un premio (aunque a eso Bocha Flores: remate de Ribaudo una mano (la de Orecco) bajando desesperada salida del arquero y, en la mente del juez ("¡fue pena!"), Flores, sin dudar, entró con todo y

### HOLA, ESTUDIANTES

Lo de anoche en el Centenario de "hazaña" de Estudiantes, no "demostró ser el campeón del mundo".

Fue nada más ni nada menos un equipo que tiene una virtud excepcional: errores a tiempo, no repetirlos como si todos los rivales fueran de mayor calidad de los ingleses a los luchando, sudando, sintiendo...

Porque pudo haber tenido algo más, pero —en esencia— el equipo anoche trajo otro título, el de Honor al mérito.

## UN NOMBRE: CONIGLIARO

MONTEVIDEO, 22 (De nuestro enviado especial). — Indiscutible y terminantemente, el partido tuvo un nombre: Marcos Conigliaro. El fue el mejor jugador.

### • ESTUDIANTES

POLETTI: Bien, en una de sus jornadas más tranquilas, como que solo intervino en dos pelotas sin mayor importancia.

MANERA: Muy bien, implacable en la marca de Pereda; sobrio para proyectarse, y efectivo, ya que consiguió la sorpresa.

AGUIRRE SUAREZ: Con absoluta seguridad, despejando con fuerza, quitándose sin pensarlo dos veces cualquier problema.

MALBERNAT: El segundo mejor jugador de la cancha. Se encargó de Albino, el hombre que le había dado serios dolores de cabeza en Toluca y La Plata. Esta vez con un excesivo puntapié inicial, lo asustó y luego lo siguió allí donde fuera, anulándolo.

PACHAME: Importantísimo. Mordiéndolo y tocando; siempre sobre un hombre, casi siempre tratando de entregarla bien. Lo expulsaron porque su carácter le jugó otra vez una pasada brava.

BILARDO: Importante en la mordida, casi inexistente en la otra. Pero para su descargo, está ese tobillo inflamado. Jugó por amor propio.

FLORES: Muy bien, totalmente en "papel". Importante como auxilio y fundamental en la llegada (su gol es sinónimo de fuerza y ganas).

RIBAUDO: Acaso el más flojo del equipo, aunque por dos acciones suyas llegaron dos de los goles de Estudiantes.

CONIGLIARO: Pique y claro, por ahí un toque, o si no una gambeta hasta sutil. El mejor jugador del campo, una de las mayores actuaciones que le hayamos visto. (Corolario: dos goles a su estilo).

VERON: Con chispazos de una calidad innegable, especialmente en el segundo tiempo.

ECHECOPAR: Reemplazó a Ribaudo y logró mantener el ritmo del equipo.

AGUILAR: Entró por Conigliaro y tocó dos o tres pelotas interesantes.

### • TOLUCA

FLORENTINO: Un arquero aceptable, diríamos buen arquero. Algo flojo de manos, pero criterioso para salir y tapar.

VANTOLRA: Se desorientó con facilidad.

SOLIS: Mal, siempre superado.

ORECCO: Salvo algunos roces "viriles", intrascendente.

AREVALO: Bien proyectándose.

REYNOSO: Tapado.

DOSAL: El mejor de su equipo, al menos intentó ofensivamente, claro que sin suerte.

ALBINO: Anulado por Malbernat.

LINARES: Trabajador e improductivo.

PEREDA: Anulado.

ESTRADA: Jugó por Reynoso; y Toluca siguió igual.

## SILENCIO Y CARAS LARGAS

MONTEVIDEO, 22 (De nuestro enviado especial). — Sin exageración: el silencio del vestuario del Toluca —tras la derrota de anoche—, jamás lo había escuchado. ¡Algo verdaderamente increíble! Caras largas pero ni una mirada de reproche. Media hora después de terminado el partido, "Nacho" Trelez autorizó el paso a los periodistas y media hora después, ese silencio. Sin embargo, hubo cordialidad para responder preguntas. Y hasta alguno —como Albino—, se descargó casi violentamente

en sus bien gritadas declaraciones:

—¡Esto no es fútbol, no es fútbol!...

—¡Pegan, gritan!... En todo el mundo se juega fuerte, pero ellos ponen mala intención. ¡Eso no puede ser!...

Además, se quejaba por el trancazo de Malbernat, tomándose la pierna:

—¡Pues no puede ser! ¡Era jugada de expulsión! En cualquier lado, lo echan.

A mí me parece que Estudiantes de La Plata no es un equipo de fútbol... ¡No, no es equipo!...

El presidente del Toluca —con la ca-

misa blanca muy sucia—, no cambió su expresión sonriente:

—Bueno, está bien. Hemos perdido, pero ellos han pegado muy duro y el juez no les ha dicho nada...

El zaguero Vantolra —un jugador mediocre—, también nos extendió su queja. Dijo a CRONICA:

—¡Jamás podíamos ganar, con ellos jugando de esa forma! ¡Pegan hasta sus delanteros!...

Y no hubo tiempo para más. Trelez dio orden de desalojo...



SALUDO FINAL. Malbernat y Aguilar saludan al árbitro Barreto, rivales de Estudiantes culpan por su revés, aduciendo que permitió



# LA LAS TRES AMERICAS

DEL ESTADIO  
CON ERRORES

aviones de CRONICA

TOLUCA 0

Manera, Aguirre Suárez, Made-  
Pachamé, Eduardo Flores, Ri-  
gliario (Aguilar) y Verón.  
Vantolra, Solís, Orecco, Aré-  
Reyes, Reinoso (Estrada), Albino  
Meda. D.T.: I.N. Trélez.  
Uruguay).

Montevideo.

A los 6' Eduardo Flores (E),  
A los 34', Conigliario (E).

del complemento fueron expulsados  
Reyes (T) por insultarse.

oro.

permanente; Verón con chispazos  
Porque lo de Marcos Conigliario  
fue el mejor jugador del campo; se  
comando claros, rotando de derecha  
como postes. No desperdició  
en todo el partido.

lamental en este triunfo de Estu-  
por sus dos goles.

libre por Ribaudo desde derecha,  
arda que quiere "matar" y pifia,

habilita a la diestra. Y de ella,  
Impresionante que auténticamente,

Posterior, Florentino no vio pasar.  
data de Flores por izquierda, dos

llegada hasta el fondo pero no  
as aunque no pronunciado. Pecho

empalme espectacular con la dere-  
a decirlo, Florentino tampoco

se trata, vale confesar el primero  
que a esa altura prematuro) para

Ribaudo sin mayores pretensiones,  
bajando la pelota en penal, una

quero y, tal vez, una revolución  
penal, lo doy, no lo doy?").

ndo y la mandó hasta el fondo.

ESTUDIANTES

Centenario no entra en la categoría  
es, no cabe en el lugar común,

del mundo".

la menos que la ratificación de un  
ud excepcional: saber corregir los

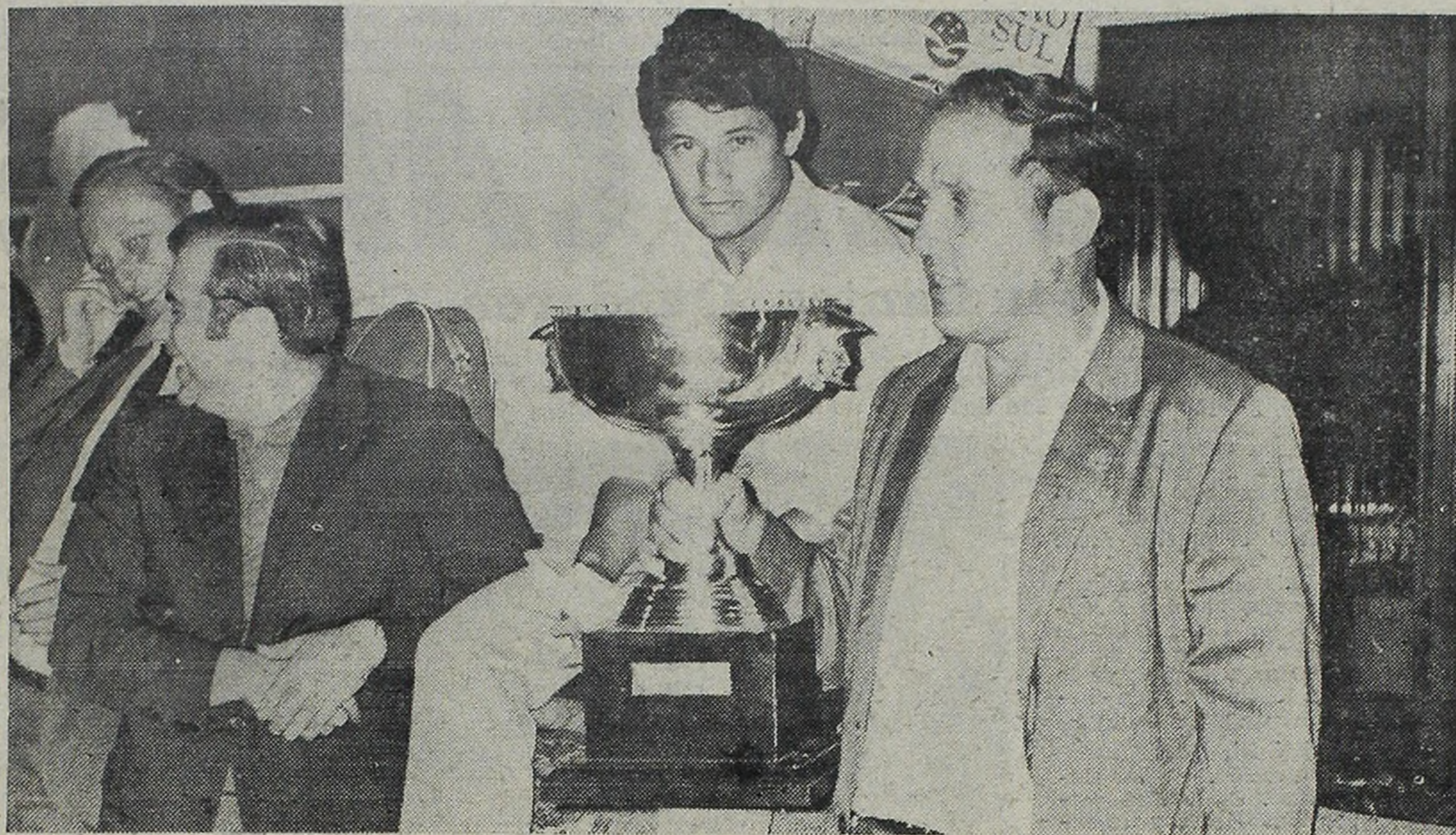
etirlos nunca, pelear los partidos  
fueran Manchester (suponiendo

es a los mexicanos), mordiendo,

ndo...

unido algunas noches más brillan-  
el equipo de Osvaldo es éste que

de campeón interamericano.



EL DUÑO DE LA COPA. En Carrasco, minutos antes del regreso, la copa llegó a manos de uno de sus "patrones". Osvaldo Zubeldía la mira en silencio, como es su costumbre. La cabeza de "Ta to" Medina surge del trofeo ganado como la vieja "Flor Azteca".

## ZUBELDIA: "DE CIEN NOS GANAN SOLO UN PARTIDO"

MONTEVIDEO, 22 (De nuestro enviado especial). — Osvaldo Zubeldía es de aquellos que prefieren guardar sus emociones. Su rostro dice poco, pero para un lector de entrelíneas, da la pauta suficiente de su estado de ánimo, y las alternativas de un carácter que dista mucho de ser tan sereno como parece y es, por lo contrario, apasionado. Apasionado de lo suyo, de su trabajo, del fútbol. Un deporte que lleva en la sangre y que le interesa en todos sus detalles. Desde averiguar cuáles habían sido los últimos pases del libro de la AFA antes del cierre hasta el resultado de Rosario Central y Vélez Sarsfield. Porque después de una victoria Zubeldía solo piensa en las próximas batallas.

"¿Viste? Estudiantes terminó caminando la cancha. Así tenía que ser. Lo de La Plata fue un error de la naturaleza, o mejor dicho de nosotros. De los jugadores y mío, porque en este

barco remamos todos igual y cuando nos hundimos, nos hundimos todos. Mirá de cada cien partidos, el Toluca normalmente solo nos puede ganar uno. Eso sí, si nosotros jugamos la nuestra, y no nos hacemos los superados... ¿Me entendés?"

Claro que le entendemos, pero preferimos dejarlo que continúe: "A veces se comete el pecado de subestimar a los rivales. Es cosa propia de los argentinos que estamos convencidos de que nosotros solo la gastamos... Pero cuando las cosas se toman con seriedad es muy distinto. Entonces sí que la habilidad de nuestro fútbol rinde frutos prácticos, porque, sabés, los partidos no se ganan por puntos, ni por la opinión de la tribuna. Se ganan jugando, como jugó Estudiantes esta noche".

Zubeldía habla con ganas. Habla de lo suyo, como un padre orgulloso de su hijo, como el artesano ante su obra. "Esta noche podíamos haber hecho cinco

o seis goles. Toluca desapareció de la cancha y el dominio nuestro fue a voluntad. Si hasta me atrevo a decir que al final faltó clima de enfrentamiento, de partido. Estaba jugando Estudiantes solo".

Pero aquí se detiene y reflexiona: "Ojo, que no te estoy diciendo que esto halla sido un festival. Se llegó a este final peleando muy bravamente de entrada. Al Toluca lo inclinamos como el torero al toro, pero buen trabajo nos costó. Insistí, somos mejores pero hay que demostrarlo transpirando".

Queda poco para hablar. Hay que viajar a Carrasco donde un vuelo especial de Aerolíneas lleva a la delegación Estudiantil a Buenos Aires.

Antes de irnos nos deja una última frase: "Mirá, poné esto: Estudiantes está en la senda... Eso es lo que a mí me preocupa. Ahora me siento mejor".

## SATISFACCION POR EL DEBER CUMPLIDO

MONTEVIDEO, 22 (De nuestro enviado especial). — Una gran satisfacción por la tarea cumplida mostraba el camarín de Estudiantes de La Plata. Dirigentes, simpatizantes y amigos saludaban a los jugadores, viviéndose un clima de auténtica alegría, que se expresaba con signos inequívocos en todos los rostros. Hasta Carlos Pachamé, expulsado por una incidencia con Romero Reyes, había olvidado lo sucedido, y festejaba el triunfo. Un triunfo al que los "pinchas" ya se han acostumbrado.

Una vez más Raúl Madero fue quien, en medio de la euforia encontró la calma necesaria para dar su opinión: "Este triunfo tiene una trascendencia singular para Estudiantes. Antes del partido de La Plata estábamos en levántada, pero esa derrota frente al Toluca fue un verdadero balde de agua fría. No puedo negar ahora que fue uno de los golpes más duros que recibió la moral de Estudiantes en toda la campaña de este equipo. Por eso creo que el triunfo de esta noche es importantísimo. Sinceramente les digo que más allá del trofeo en disputa, lo importante es habernos recuperado futbolística y anímicamente. Ya estamos sobre el terreno de Metropolitano, y hubiera sido muy perjudicial para nosotros comenzar en perdedores..."

La reflexión de Madero fue apoyada por sus compañeros que asistían al diálogo. Juan Ramón Verón nos dijo: "Es muy cierto lo que dice Raúl, además, para mí lo de esta noche no fue un partido tan fácil como se cree. Si al final dominamos nosotros, fue porque volcamos el partido con mucho sacrificio y transpiración. Si Toluca no jugó aquí como en La Plata, es porque nosotros no lo dejamos. Porque para ser sinceros, lo de La Plata fue —en buena medida— culpa nuestra. Nos sentimos muy confiados por lo hecho en México, nos dejamos estar, y cuando quisimos reaccionar teníamos dos goles adentro..."

Para Marcos Conigliario se vivía una noche de gloria: "No puedo ocultar que estoy contentísimo. Esos dos goles que hice me llenan de satisfacción. A mí me gusta el arco y el gol, y cuando se me niega vivo amargado. Y además me gusta hacer goles como los que hice anoche. Pegarle así. Me siento en lo mío, en lo que muchas veces no puedo hacer o me sale mal. Pero hoy creo que anduve. Al final terminé desinflado, pero el triunfo ya estaba en casa. Eso es lo importante."

En medio de la alegría "pincharra", de la firma de autógrafos y recuerdos para el público uruguayo que lentamente logró ir infiltrándose en los vestuarios del Centenario, vimos a un pequeño niño acercarse a Raúl Madero y pedirle la camiseta. El jugador lo acarició y se la entregó sin preámbulos. Alcanzamos al niño cuando se iba de la mano de su padre. El "botija" Luis Alberto Rosa nos dijo: "Sabe, señor, conlección camisetas. Tengo la de Santamaría, la de Spencer, la de Joya y muchas más... A lo mejor cuando sea grande me las pongo y juego como ellos... ¿No cree?..."

● BIANCHETTI, DIRECTOR

Mientras tanto el festejo seguía. El "pope" Bianchetti dirigía todo desde abajo de su gorrita albirroja, y varios viajeros "pinchas" se envolvían gozosos en sus banderas. En un costado Eduardo Luján Manera proce-

día a liberarse las piernas de los implementos futbolísticos. Mientras tanto habló: "Creo que hoy jugué mucho mejor que en La Plata. Osvaldo me dijo que me quedara más y esperara. Así lo hice y solo avancé en situaciones muy claras. Traté de encimar a Ferreda cuando cruzaba la línea central, y al final se cansó y no vino más".

Otro de los que prefería mantenerse alejado de los diálogos periodísticos era Carlos Pachamé. Sin embargo lo encaramos y habló con franqueza: "¿Qué les puedo decir?... Francamente, el árbitro hizo lo que le correspondía según su apreciación de las cosas. No tengo nada que decir. Cada uno sabe lo que debe hacer. Fue un partido en que salimos a jugar sin alternativas. Aquí no podíamos perder, y entonces nuestro ritmo de juego nos llevó a choques fuertes, pero el Toluca es un equipo que también sabe jugar así y no llora. Ya lo había demostrado en los dos partidos anteriores".

Bilardo, ya a punto de abandonar el estadio Centenario, también dio su opinión: "Estuvimos en lo nuestro y ganamos. El Toluca no nos hubiera podido vencer si siempre hubiéramos jugado así. Lo que pasó es que en La Plata estuvimos desenchufados. Bueno, alguna vez tenía que pasarnos. Pero lo importante es que lo superé —sin dudas—, todo el equipo. Así andamos para el Metro. ¡Eso sí que es bravo!..."

## CENTENARIO A MEDIA LUZ

MONTEVIDEO, 22 (De nuestro enviado especial). Nunca tan vacío el Centenario. Con buena voluntad la concurrencia llegó a calcularse en 5.000, de las cuales buena parte eran turistas argentinos. Sucede que el público uruguayo está pendiente del partido Peñarol-Nacional del domingo y no tuvo ni ganas ni dinero para gastar.

Además faltó promoción cuando en Montevideo le decíamos a la gente que nos preguntaba nuestra misión que era la nota del partido Estudiantes-Toluca, nos preguntaban: "¿Qué, el lío de los estudiantes...?"

Para ponerse a tono con la raleada tribuna de luz del Centenario volvió a mostrar que ha envejecido. Había clima de boite...

Bilardo estuvo dudoso hasta último momento. Una hora antes del partido se decidió su inclusión. Su tobillo seguía inflamado después del encuentro. Nos dijo que le ayudó mucho el tratamiento a que lo sometió el médico de Peñarol, doctor Renzi.

Dos gestos: el del vicepresidente de Estudiantes, señor Bianchetti, facilitando la labor de los cronistas argentinos en el Centenario (solucionó muchos problemas de credenciales) y el del organizador del viaje de las delegaciones, señor Petit facilitando los envíos de notas a Buenos Aires.

Estudiantes hizo antes del partido un precalentamiento intenso. Antes de eso Raúl Madero había mostrado su disgusto por la falta de distintivos para regalarle a sus colegas de Toluca.

Valores del fútbol oriental presenciaron el partido desde las plateas bajas del Centenario. Caetano, Milton Viera y los recién incorporados Ermino Onega y "Tanque" Rojas. Hicieron muchos comentarios sobre las incidencias y las posibilidades de Estudiantes en las semifinales de la Copa Libertadores.

A poco de empezar el partido, Pachamé derribó al árbitro Barreto de un pelotazo. Desde ese momento comenzó la enemistad entre ambos.

Ernesto Álvarez llegó a Montevideo apenas tres horas antes del partido. Zubeldía lo había pedido en carácter de urgente ante la posibilidad de defeción de Bilardo. Para venir obtuvo permiso de sus superiores de la Marina.

Antes de empezar el encuentro el referee les propino una buena arenga a los capitanes: "Ustedes saben que este partido tiene que tener definición y necesariamente tendrá que haber un vencedor y un vencido. Pero les recuerdo que yo aplicaré sin vacilaciones la reglamentación de la FIFA. Además quiero decirles que es importante volver derrotados pero con honra".

En el segundo tiempo el árbitro le dijo a Conigliario: "Vamos, no demore el juego que voy a descontar..." Y el goleador le replicó: "Usted descuenta lo que quiera pero a mí quién me saca la "palma" que tengo encima".



# NO FUE RIVAL EL EQUIPO AZTECA SEGUN EL PERIODISMO DE URUGUAY. DICE TRELLEZ: "TUVE UN TEAM SIN PANTALONES"

MONTEVIDEO, 22 (France Presse). — Unánimemente la prensa deportiva montevideana de hoy destaca la facilidad que tuvo anoche Estudiantes de La Plata, Argentina, para ganar por 3 a 0 el match de desempate de la Copa "Interamericana" de fútbol al Toluca, de México.

"BP Color" titula "Entre bostezos, Es-

tudiantes ganó otra copa" y agrega: "Pese a su clara victoria, el campeón del mundo estuvo bajo. Toluca no mostró nada". Para "La Mañana", "Toluca no expuso nada capaz de inquietar a Estudiantes, que se cidió una nueva corona". En un comentario, lapidario para los mexicanos, el matutino agrega: "Si Toluca es el máximo re-

presentante de los 14 países que integran la Confederación del Norte, Centroamérica y del Caribe, esta Copa Interamericana quedará siempre en el Sur". Mientras Osvaldo Zubeldía, director técnico de Estudiantes, dice "que de veinte partidos con Toluca, ganamos los veinte" y se atribuye la culpa de la derrota sufrida

por sus dirigidos el miércoles pasado en Buenos Aires.

"Nacho" Trellez confesó que en su equipo "faltaron pantalones... y criticó al juez uruguayo Ramón Barreto por permitir a los argentinos realizar un juego "desleal" y de suma virilidad. Evidentemente, había enojo en los mexicanos.

# REGRESO EL CAMPEON

## UN PERIODISTA DE MEXICO DICE QUE VENCIO EL MEJOR

MONTEVIDEO, 22 (De nuestro enviado especial). — Hombres de la prensa deportiva de México estuvieron en el estadio Centenario. Uno de ellos, Ignacio Matas de "Esto" nos dio su opinión al término del match: "El partido no valió gran cosa pero la victoria de Estudiantes es más que justa ya que dominó a su gusto, pero no fue brillante. Además tuvo que utilizar mucha reciedumbre. El árbitro estuvo muy flojo. Debió expulsar a Malbernat al principio y además cayó en la práctica de la ley de las compensaciones. Creo que Toluca está en bajada y esta noche ugo pesimamente".

## DE ESTEBAN MARINO

También habló para CRONICA el decano de los árbitros uruguayos (ahora D.T.) Esteban Marino. Esto nos dijo: "Estudiantes empezó con muchos nervios pero después se fue asentando y llegó a un final brillante".

## GOLES Y NIEVE

LONDRES, 22 (Associated Press). — El delantero del Chelsea Bobby Tambling marcó hoy cuatro de los cinco goles con que su equipo batió 5 a 1 a Sunderland.

Debido a inundaciones, lluvias torrenciales, nevadas y heladas, se suspendieron 36 partidos de distintas divisiones, lo que significó serias complicaciones para los corredores de apuestas.

## Ni los de Estudiantes Quedaron Conformes

Exactamente a las cuatro de esta madrugada, un Caravelle de Aerolíneas Argentinas, dejó en el Aeroparque a Estudiantes y Toluca. Magnífica recepción al campeón. Pero antes, en Carrasco, se vivieron horas muy especiales, porque se partió con dos horas de atraso, y en la espera pasaron muchas cosas.

Cada jugadorcito con su maletita, pareció ser el lema de Toluca y Estudiantes. Porque ambos plantefes llegaron al estadio portando los maletines, que "vieron" el partido desde los vestuarios.

La compañía Rotamund, encargada de los viajes de ambos equipos, convino en fletar un avión con hora de partida desde Carrasco a la 1 de la madrugada, aunque se estimaba que lo más probable era decolar media hora después.

## YO ESTABA EN EL BAR

Punto de concentración, el bar-restaurant de Carrasco. Casi todas las mesas ocupadas por Estudiantes y argentinos (Toluca llegó a las dos). En una, Ribaud carraspeando y Bilardo con la bolsa de hielo sobre el tobillo; además el masajista Lucho Elorga y el doctor Dimaria (médico traumatólogo, que también llegó de la "tercera que mata").

Sinceridad de Bilardo: Yo este partido lo jugaba en una pierna, no me lo podía perder porque el desastre de La Plata había que borrarlo...

Ribaud: Sí, qué mal juamos... Pero igual tuvimos más opciones que ellos.

Bilardo: ¡Por favor!, no me embromes... fuimos desastre-desastre.

(Luego, bromas a Elorga, retirada del doctor, chistes diversos).

En otra mesa, Zubeldía con algunos hinchas. Echecopar, Medina, Aguirre Suárez: bastante seria, tipo analítica.

En el estafío, Cachó Fontana y su show increíble, que hizo delicias de los muchachos, que se fueron acercando de a poco. Anécdotas, chistes subidos, un show sensacional.

En el vestíbulo, más jugadores... Conigliaro hablando con todos, recibiendo abrazos, besos, firmando autógrafos. El relator Muñoz apurando un truco con Bocha Flores. Poletti sentado sobre un mostrador. Madero paseando nervioso. Voy y vengo, vengo y voy.



ALEGRÍA ESTUDIANTIL. Terminó el partido y los platenses de Zubeldía añaden otra copa, la Intercontinental a su colección. Los vemos aquí recibiendo el trofeo obtenido.

Hasta que llegó Toluca. Entonces, el doctor Madero y su señorío: saludos para cada uno, felicitaciones para todos. Pachamé en diálogo con Romero: —Perdoname si te ofendí... —No es nada viejo, no es nada... Cosas del juego.

Palmaditas. Sonrisas. Un clima casi, casi, de camaradería.

A las dos y media de la mañana, un anuncio en falso: Aerolíneas anuncia la salida de su vuelo... con destino a Buenos Aires. Era ese vuelo, pero no el vuelo.

Más espera. Más charla. Más clima "lindo".

A las 3 llegó la máquina del caso, y quince minutos después partíamos hacia

Buenos Aires. El comandante, un portento de simpatía, felicitó a Estudiantes, a Toluca, habló en mil idiomas, pidió aplausos y hurras, se esmeró —al fin— para que todo pasara rápido y bien.

A las cuatro menos diez, apagón en el avión y una vista maravillosa de la Buenos Aires titilante.

A las cuatro, arriba. Y trescientos, o cuatrocientos pinchas gritando, de corazón, "¡Dale campeón, dale campeón!"

Sorpresa pincha, sorpresa de Toluca. Punto final del vuelo. Los campeones, a sus casas. Los perdedores, al hotel Bristol porque esta noche viajan, a las 20.30 rumbo a México, por APSA. Feliz viaje.

## SE DIERON MUCHO Y LOS EXPULSARON POR... INSULTARSE

MONTEVIDEO, 22 (De nuestro enviado especial). — El partido de anoche tuvo varios momentos de asperezas físicas, pero —paradójicamente— las expulsiones llegaron por "agresiones verbales". Claro que ello estuvo precedido por varios "toquecitos" como el trancazo de Malbernat a Albino Morales, o los varios fouls de Manera y Pachamé. Precisamente este último fue quien protagonizó varios choques con Romero Reyes. En el último de ellos el juez les advirtió que en la próxima mala acción los echaba a los dos. Y esa mala acción llegó de palabra. El mexicano dijo algo malo y el platense replicó algo peor. Entonces Barreto —a espaldas del hecho— se dio vuelta como tocado por una pizca y reaccionó con firmeza. Les dijo —en otras palabras, claro— que él no era tonto y que se fueran de la cancha.

## SILVA EN DANZA

RIO DE JANEIRO, 22 (EFE). — La venta del pase del delantero Silva, de Flamengo, al club Racing de Buenos Aires podría ser anulada por la Confederación Brasileña de Deportes, cuyas autoridades adelantaron ayer que no concederían dicha transferencia mientras Flamengo no liquide la deuda que contrajo con el club Barcelona, de España.

## ALTERNABAN EL DEPORTE Y EL ATRACO. LOS APRESARON

ANTOFAGASTA, Chile, 22 (EFE). — En una espectacular cacería, la policía de esta ciudad detuvo a una banda de delincuentes juveniles que capitaneaba el campeón chileno de peso mediano Manuel Corvalán Yañez, de 25 años, conocido como "El Palomilla" Corvalán. La banda se dedicaba a "esvalijar" vehículos estacionados en distintos sectores de Antofagasta.

Además, la banda, compuesta por siete jóvenes más, perpetraron robos en negocios y casas particulares de puertos vecinos, como los de Talta y Arica. Los golpes eran preparados en la misma casa del boxeador, donde la pandilla tenía su guarida.

## LARGAN EN MIDGET

En el Velódromo Municipal sito en Palermo se iniciará esta noche a las 21.30 el Campeonato Metropolitano de Midget que cuenta con el auspicio de la Municipalidad de Buenos Aires. Participarán en esta competencia 16 corredores; entre ellos destacadas figuras como Corvalán, Solaroli, Cae, Dini, Ulivi, Jorge López, Ignacio López, Néstor Petrelli, Brundo, etc. La prueba será fiscalizada por la Confederación Argentina del Deporte Automotor. El programa inaugural es el siguiente: 3 series (de 4 coches cada una) por el campeonato; 1 serie para principiantes; 2 repechajes por el campeonato; 1 semifinal principiantes; 2 semifinales por el campeonato; 1 final principiantes y 1 final por el campeonato.

## OTRA VEZ EL CLASICO ORIENTAL,

MONTEVIDEO, 22 (ANSA y EFE). — Peñarol, el campeón uruguayo y Nacional, vicecampeón, jugarán mañana otro de sus clásicos encuentros, esta vez correspondiente a una nueva edición de la copa Libertadores de América, siempre teniendo como escenario el estadio Centenario de Montevideo.

La conocida rivalidad entre los dos grandes del fútbol oriental, unida al resonante triunfo que Nacional logró obtener en Peñarol la semana pasada, por la copa Montevideo, crean renovada expectativa entre la afición local, que, por otra parte, acudirá al encuentro aguijoneada por observar en ambas escuadras el desempeño de las nuevas grandes figuras contratadas.

En Peñarol se ha anticipado la siguiente formación: Mazurkiewicz; Figueroa, Va-

rela, Forlán, González, Matosas, Abbadie, Rocha, Oñega, Spencer y Joya. Mientras tanto, la más probable alineación que enviará a la cancha el técnico brasileño, Zezé Moreyra, de Nacional, será la siguiente: Manga; Anchetta, Silveira, Ubifias, Montero Castillo, Mujica, Cubilla, Prieto, Celio, Ma-

neiro y Morales. El juez será sorteado de la terna: Boullosa, Barreto y Peña Rocha. Luego del match, ambos equipos viajarán a Ecuador, con escala en Buenos Aires, para enfrentar al campeón y vicecampeón ecuatorianos, por el mismo certamen.

● EN COLOMBIA  
BOGOTA, 22 (ANSA y

EFE). — Unión Magdalena, de Santa Marta y Deportivo Cali, de Cali, inician mañana su participación en la copa Libertadores, jugando entre sí en Santa Marta, campeón y subcampeón, respectivamente del fútbol colombiano. Ambos equipos viajarán el lunes a Caracas para continuar la serie por la Libertadores, ante el Italia y el Canarias, de ese país. Unión Magdalena y Cali dejaron por primera vez, fuera de la copa a Millonarios y Santa Fe, los equipos de la capital colombiana.

● REVANCHAS  
ASUNCION, 22 (ANSA y EFE). — Olimpia y Cerro Porteño, campeón y subcampeón del fútbol paraguayo, juegan a las 20.30 de mañana, en el estadio de la Liga Paraguaya de Fútbol, el partido de desquite por la copa Libertadores.

## DUELO DE FUTBOLISTAS, A BALAZOS Y EN MOTO

RIO DE JANEIRO, 22 (ANSA). — Dos jugadores del equipo de fútbol "Nacional" de Manaus, capital del Estado de Amazonas, después de agredirse verbalmente durante un entrenamiento decidieron enfrentarse en duelo sobre la ruta Manaus-Itacoatiara. Ante la presencia de un grupo de hinchas, los contendientes avanzaron al encuentro en motocicleta disparándose tiros de revólver. Uno de ellos, Lio, llevó la peor parte al resultar herido en la pelvis, la ingle y en un pie. El otro, Berto, solo recibió una herida leve de refilón. Lio fue internado en un hospital, mientras que Berto se dio a la fuga, pero la policía lo persigue.

# CAÑETE: UN CARO PRECIO

TOKIO, 22 (France Presse). — Se informó hoy en esta ciudad que el púgil argentino Carlos Cañete, número 1 en el ranking mundial de la World Boxing Association en la categoría liviano junior, retó oficialmente al titular mundial de la misma, el japonés Hiroshi Kobayashi. El desafío fue formulado a través de la embajada argentina en Tokio.

Por su parte, Shinichi Nakamura, manager del campeón del mundo, declaró que no dará una respuesta inmediata al desafío del challenger, alegando que si bien Carlos Cañete era el desafiante inmediato, el 14 de febrero último había perdido un combate frente a su compatriota Roberto Lescaño. En tales condiciones, afirmó Nakamura, resulta difícil para Kobayashi enfrentar a

Cañete en una pelea en la que esté el título de por medio. "Actualmente —dijo el manager— estamos en tratativas con el panameño Antonio Amaya, que se encuentra ubicado en el segundo lugar del ranking mundial, y el empresario filipino, Lope Sarreal, está negociando con Amaya y decidirá cuál de los dos challenger será escogido". Esta defensa del título sería la tercera que

efectuaría el japonés Kobayashi. N. de la R.: Es evidente que la sorpresiva derrota de Cañete en Córdoba, aunque se haya puesto en tela de juicio el fallo y pese a que la propia Federación Argentina de Boxeo la mantiene como legal y reglamentaria, hacen peligrar las posibilidades que a su favor ya tenía el púgil porteño en su condición de N° 1 del ranking mundial.



# JOHN BULL CON MUCHO PODER

Dentro del excelente y extenso programa que se cumplirá mañana en el hipódromo de La Plata, el premio especial Tatán hará las veces de carrera principal. Se trata de un handicap para todo caballo de tres años y más edad ganador de más de \$ 1.200.000 en primeros puestos y la escala de peso establecida nivelará las chances notablemente. Un nutrido lote de ejemplares aptos para recorrer la distancia de 1400 metros con que cuenta la citada competencia, dará color a la lucha que no dudamos será muy intensa desde el pique a la raya.

## SE DESTACA JOHN BULL

Las regularísimas actuaciones que viene cumpliendo John Bull en el escenario sureño y los buenos ejercicios que ha realizado para esta oportunidad nos mueven a darle nuestra candidatura. El hijo de Good Time y Jácara defenderá los prestigiosos colores del Tanglefoot avalado por sus performances de las cuales la última fue llegar tercero de Populacho y Bonpri a medio cuerpo del ganador con algunos tropezos en los tramos finales. Anteriormente había derrota-

do a Dr. Juan Carlos en magníficas demostraciones de calidad. Unido a todo esto el pupilo de Cesarino Rodríguez ha sobresalido en el parte de cancha por lo que su chance se acrecienta notablemente.

## RUSKY, PELIGROSO RIVAL

Como muy serio enemigo debemos citar a Rusky, uno de los buenos elementos que se han destacado en las pistas sureñas disputando carreras de indubitable jerarquía. El descendiente de Montparnasse viene de clasificarse segundo de Only You en la milla del premio especial Fabuloso donde el ganador empleara 1'38"25 para el recorrido. Anteriormente y en San Isidro, el defensor del stud Las Estacas había corrido en excelente forma, llegando cuarto de Tórrido, Reto y Oyarzun en el premio especial Macón y en 1'35"45 para los 1600 metros, corriendo de punta como es su característica. Para esta competencia Onesto Puente ha preparado a Rusky con todas las de la ley.

## BONPRI CON GRAN CHANCE

La última performance de Bonpri lo muestra

como dispuesto a volver a cumplir las grandes actuaciones que lo consagraron en ese medio. Luego de actuar en San Isidro con escasa fortuna el pingo de Castaño cayó derrotado por Populacho en el handicap Marón donde el ganador empleara 1'32" clavados para los 1500 metros, marca excepcional para esa distancia. En esa oportunidad el descendiente de Bonin y Apriesa accionó guapamente en la delantera y fue vencido en los tramos finales, anticipando que su recuperación estaba en marcha. Ojo con él entonces.

## PELICORTO PUEDE ARRIMAR

Una yunta tentadora presentará el cuidador Eusebio Boni. Se trata de Pelicorto y Fulfal, elementos que están actuando con sobrada regularidad y en sus trabajos recientes dejaron excelente impresión, como para alcanzar a lucirse. El primero cuenta con mayores posibilidades por su tercer puesto de Only You y Rusky, casi en una línea con éste, que en el último salto lo tapó. Y Fulfal anda como para rehabilitarse ampliamente.

## Lo que Destaca la Información

### REUNION 16

Mejor candidato

### Anfibio

Buen doblete

### Paganía-Fichado

Para la triple

### La Desastre

### Río Salado

Makeher

Dato del reloj

### Arquitecto

Un lance:

### Tigresa (6ª)

La mejor llave:

2-5 (5ª)

## PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA EN EL HIPÓDROMO DE LA PLATA

### 1ª Carrera Pr. HONOLULU — 2000 Mts. A las 14.50

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA DOBLE

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADORES
4L 3L 0P 6P	1 FIER	A. Anolles	3/56	C.Petition-Savoie	F.J.Suárez
6L 4L 6L 0L	2 TAPABO	A. D'Aponte	3/56	Bonigol-Tapadita	P.T.Pescio
0S 0S 0L 0P	3 POOL	A. Gallardo	3/56	Last Order-Pet	E.J.Sauro
6L 0L 4L 3L	4 TUROLINO	A. Gallardo	3/56	Venturino-Relina	F.Medina
0L 0L 0L —	5 BARRALES	J. Orduna	3/56	Bonicate-Pretext	G.E.Luna
3L 0S 6S 3L	6 QUEDECIS	A. Pauleau	3/56	H'garlan-Rep'queta	R.H.Del'traz
5L 3L 0L —	7 UNO DE TANTOS	J. Igará'gul	3/56	Bonitón-Mangala	R.Herrera
5L 5L — —	8 LEGER	C. Buden	3/56	Argur-Ligereza	C.Rodríguez
1L 0S 0L 0S	9 BOMBARD	A. Gallardo	3/56	Bonnard-Rianina	A.García
0S 0S 0L 0L	10 NYANDAR	A. Gallardo	3/56	Nyngal-Tria	P.M.Quinteros
4L 0L 0L —	11 ARRUGADO	P. Tárrago	3/56	Rugosa-Fippity	S.O.Pucineri
0L 0L 6L 0L	12 FABRITO	R. Tavella	3/56	Fansare-Brama	E.C.Boni
3L 0P 0P 0L	13 ROMEN	R. Tavella	3/56	Rómulo-Mentolia	R.Godoy
0L 0L — —	14 ASTRONOMO	A. Gallardo	3/56	Argos-Atabita	J.R.Grimaut
2L 5P 0P 5P	15 ANFIBIO	L.A. Díaz	3/56	Anacoreta-Dulciana	A.E.Haim
0L 0L — —	16 HARDING	A. Gallardo	3/56	Hyphen-S. Girl	B.Ginochio
0L 0P 0P —	17 ALCANIZ	A. Plá	3/56	Alpinista-I. Nova	A.J.G'netti
6L 0L 6L 6L	18 MISMITO	M. García	3/56	Eutropio-M. Piba	E.E'choury
3S 2L 3L 0P	19 SAL DE AGUI	J. Caro	3/56	Gibraltar-Gayuba	H.A.Alonso
0L 0S — —	20 OLIVER PASHA	A. Gallardo	3/56	Oliverio-Carabina	L.A.Ferro
6S — — —	21 MISTER OLIVER	E. Riso	3/56	Oliverio-Carabina	idem
5L 6L 0L 0P	22 PEINADOR	A. Gallardo	3/56	Pusilnime-Toinette	idem
	23 MUY FELIZ	A. Gallardo	4/54	Rómulo-B. Estrella	H.L.Cabral

Cand.: ANFIBIO (15) Enem.: Leger (8) Sport: Sal de Aquí (19)

### 2ª Carrera Pr. MISS VIOLA — 1600 Mts. A las 15.30

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA DOBLE

3L 5L 0L 4L	1 LUROMA	F. Mazzeo	4/57	P. Sun-Gelsomina	E.C.Boni
6L 6L 0L 0L	2 YATERIA	A. Riquelme	4/57	Yatetengo-Mentira	T.R.Fernández
2L 4L 4L 0L	3 TODA LINDA	A. Coloccio	4/57	Thoreau-Mifea	U.Lasserre
4S 4L 2L 4S	4 PAGANIA	F. Echagüe	4/57	Poderoso-Palas	S.Peña (h.)
1S 3L 0L 0L	5 SECRETARIA	I. Gorrals	4/57	Sibelius-Clarissima	O.Méndez
2L 4L 0L 2L	6 TAJADA	R. Tavella	4/57	Ricardo III-Malica	C.A.Russo
0P 0P 2L 0P	7 EN MASSE	R.Rutti	4/57	Cairgorm-En Route	A.García
5L 5L 6S 4L	8 MILESA	E. Riso	4/57	Expedi'ous-Milema	A.A.Calonje
6S 2S 3L 0L	9 FILU	T. Albertini	4/57	Fomento-Pintura	R.E.Pereyra

Cand.: PAGANIA (4) Enem.: Tajada (6) Sport: Luroma (1)

### 3ª Carrera Pr. LINA — 1300 Mts. A las 16.20

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

6L 0L 3L 4L	1 EMPÍRICA	A. Sandoval	3/56	Edisto-Milhoja	R.Guzmán
0L 0L 0L 0L	2 FAT GIRL	J. Orduna	3/56	Boy-Misia Isabel	G.E.Luna
1 0L 0L 2L	3 MILSA	J. Ortiz	5/56	Sabroso-Milanesa	J.Boeme
1L 4L 4L 0L	4 LA DESASTRE	R. Rutti	3/56	Infante-Torrilla	L.R.d.l.Fuente
3L 6L 0L 0L	5 CHILITA	M. García	3/56	Jung Lu-Junada	A.R.Ipoucha
0L 0L — —	6 META GLORIA	M. García	3/56	Metido-Gloriole	H.L.Cabral
0L 0L — —	7 PARRILLADA	M. Lescano	3/56	Parajero-Chi'churria	V.Marrero
0S 3L 2L —	8 PAGARA	C. Monte'gro	3/56	ago Pago-Funesita	A.Amoia
0S 0S — —	9 BONJOUR	H. Ventura	3/56	Bonnard-Tamira	J.P.Brondo
5S 0L 2L 0L	10 CASABLANCA	A. Gallardo	3/56	Mogador-In. Rubia	A.O.Bazán
0L 0L 0L 4L	11 UKALITA	S. Mámoli	3/56	Ukase-Tacora	L.Taborda
0L 0P — —	12 LUYNE	J. Walsh	3/56	Poderoso-La Marne	J.A.Pregi
0L — — —	13 GARA BELLA	R.Ledesma	3/56	Garrabito-N. Bell	E.C.Boni
0L 0L 0L —	14 AMICA	O. Corbalán	3/56	Atlas-Hijamari	M.Baquero
3L 0S 0S 0P	15 HELI BEY	A. Gallardo	3/56	Beigler-Bey-Helicon	A.E.Ucar
2L 5L 4L 0L	16 MI CREDITO	C. Monte'gro	3/56	Narrador-Financiada	S.Degregorio
0L 0L 0P —	17 GOMORRA	A. Gallardo	3/56	Booz-Glicocola	E.L.Clerc
0L 0L 6L 0L	18 MISSVENUS	J. Gutiérrez	3/56	Montalbán-Ellema	J.L.Taborda
2L 3L 3L 0L	19 GAY VICTORY	A. Coloccio	3/56	Magabit-G. Princess	A.M.Moreira
1L 3L 0P 0P	20 SOLIDITA	A. Gallardo	3/56	Soldado-Friedland	A.Zappala
6L 6L 4L 3L	21 VENIPI	A. Gallardo	3/56	Venusto-Pipuy	F.Medina
0L 0L 5L 0L	22 FATITUD	A. Gallardo	3/56	Fansare-Exactitud	idem
0L 6L 4L 2L	23 PELICANA	C. Sobral	3/56	Plecaro-Abismada	O.Torres
0L 0L 5L 5L	24 CORTEA	A. Real	3/56	Coloquio-Corsita	C.Cabral
0L 0P 0P 5R	25 VIACOMODA	A. Gallardo	3/56	Vitello-Alzadora	A.A.Brenta

Cand.: LA DESASTRE (4) Enem.: Gay Victory (19) Sport: Pagará (8)

### 4ª Carrera Pr. BALEADOR — 1000 Mts. A las 17.10

EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

3L — — —	1 RIO SALADO	R. Tavella	2/55	Red'table-Recon'ta	J.P.Brondo
0L — — —	2 BIG BAG	A. D'Aponte	2/55	Optimist-Perlona	H.Pavón
0L — — —	3 WALDO	F. D'Elia	2/55	Theseus-Wag'riana	A.V'domini
0L 4L 4S 5L	4 LOS BONI	J. Gutiérrez	2/55	Cimarrón-Amaya	E.C.Boni
6L 5L — —	5 BRANCO	L.A. Díaz	2/55	Esquillo-Blue Sister	idem
0L 0L — —	6 VITCONTERO	E. Riso	2/55	Vitconte-Casee Cou	A.A.Calonje
2L 3L 5S 6S	7 DON CATA	A. Gallardo	2/55	R. del Pago-Burrera	A.J.G'vanetti
0L — — —	8 COSCORRON	I. Gorrals	2/55	Titán-Nell Star	J.Petraglia
4L — — —	9 INFIERNO	A. Sandoval	2/55	Britanicus-Apac'da	A.Moreira
— — — —	10 PROMETEO	E. Pavarini	2/55	Titán-Nell Star	N.V.Durán
— — — —	11 PAYNE	O. Corbalán	2/55	Preclaro-Patruña	M.Baquero
5L 0S — —	12 MONADIC	C. Monte'gro	2/55	Montalbán-Camorra	A.Ramírez
— — — —	13 MAKE RECORDS	X. X.	2/55	Motin-Mysotis	P.Marchand
0L — — —	14 DAY EMPIRE	A. Gallardo	2/55	Dennville-Bellocite	J.González
5S 2L — —	15 DEMONIOS	M. García	2/55	Freidman-Bruja'gra	idem
— — — —	16 SIULENOJ	A. Gallardo	2/55	Siro-Sincerita	B.Ginochio

Cand.: RIO SALADO (1) Enem.: Big Bag (2) Sport: Branco (5)

### 5ª Carrera Pr. PARDEJONA — 2200 Mts. A las 18.—

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA TRIPLE

0S 3L 0L 0S	1 APOLINEA	E. Olguín	3/57	Cop'smith-Aira'bra	J.Felices
0L 0L 0P 0L	2 COTAGAITA	C. Monte'gro	3/54	Pontino-Cotita	V.Cano
4L 4L 2L 0L	3 MAKEHER	J. Gutiérrez	3/57	Merriment-Mac'bea	E.C.Boni
0L 0L 0L 3L	4 GARABATINA	J. Yalet	3/54	Garabato-La Tan'ta	M.Baquero
0L 3L 4L 2L	5 PALETTE	no correrá	4/55	Mont'tre-Pátina	L.Fá (h.)
0L 5L 3P 1L	6 SEPAGA	no correrá	3/54	Malhechor-Yastá	A.J.G'vanetti
5L 0L 2L 6L	7 FABIOLA	J. Raventos	3/54	Fomento-Agalluda	F.Giménez
0S 0S 1S 2S	8 DEVAINE	no correrá	4/53	Deauville-Mar'cite	A.Grassi
5L 2L 3L 5L	9 GOTH	C. Sobral	3/54	Mont'tre-Renana	F.Viviani
Gan. en Rosar.	10 BOUBOULINA	N. Me'tero	3/54	Esquillo-D. Sara	A.Brenta
0L 4L 1L 0L	11 ANCLA	O. Barat'cel	3/54	Ancoreta-M. Lady	A.Rodríguez
1L 6L 5L 5L	12 CHARNICE	A. Coloccio	3/54	Parisién-Fiel Soy	P.T.Pescio

Cand.: MAKEHER (3) Enem.: Gotha (9) Sport: Charnice (12)

### 6ª Carrera Pr. ALUCHINATA (2º turno) — 1400 Mts. A las 18.45

0L 0L 0L 0L	1 OMNIMODA	J. González	4/57	Quillango-Olimpique	F.Andrade
0L 0S 0L 6L	2 RAVIDA	A. Gallardo	4/57	S. Road-Tequendama	J.Sabelli
0S 4L 3L 0S	3 RIMA	C. Bertoldi	4/57	Rugosa-Riansé	A.T.Vazón
0L 0L 0L 6L	4 OPULENTA	I. Gorrals	4/57	Camarin-Observancia	A.Ipoucha
0L 0P 2L 0S	5 P. D'ORIENT	H. Guías	4/57	Venusto-Princ. Roja	J.Martínez
0L 0L 0L 5L	6 QUICKLY	C. Buden	5/55	Canthare-Acusada	A.Calenda
0S 0L 4L 5L	7 PALIZARIA	J. D. Oural	4/57	Poderoso-P. River	J.Pregi
2L 2L 2L 4L	8 VITARICA	J. Lago	4/57	Vitelio-Besa	J.Lofiego
0S 6S 5P 0P	9 PARASIEMPRE	R. Tavella	4/57	Papouetti-Gironetta	H.Soriano
0L 0L 1L 5L	10 REFLEXION	E. Pavarini	4/57	Argur-Rochelle	M.Baquero
0S 0P 3P 0P	11 ZINGANA	R. Di Nitto	5/55	Meifsteles-Zorra	L.Bordoni
5S 6S 0S 1P	12 PECHINA	D. Brunetto	4/57	Guatán-Pechuga	A.Salvati
5L 0L 0P 1L	13 TIGRESA	H. R. López	4/57	Tahoe-Finojosa	L.A.Ferro
1R 2R 0R 6R	14 SURRENDER	X. X.	5/55	Pretexto-Caudilla	H.Guida
1P 2P 4P 0L	15 PREGUNTITA	no correrá	4/57	Haroun-Preguntona	R.Calistro
4L 1L 6L —	16 TANITA	O. Corbalán	4/57	Ricardo III-Acoplada	P.Ruffini
0L 0L 0L 0P	17 TULLY'SSPRING	C. Verdasco	5/55	Tully-Candelita	G.Larriera

Cand.: VITARICA (8) Enem.: Pechina (12) Sport: Tigresa (13)

### 7ª Carrera Pr. GUALDO — 1800 Mts. A las 19.30

0S 5L 0L 0L	1 JALISCO	X. X.	5/57	Montmartre-Obamba	A.B'dalanga
5L 6L 0L 6L	2 SENEGALES	O. Corbalán	8/55	Nyngal-Senigalla	F.C'tellanos
0L 0L 2L 1L	3 SOL VIENES	no correrá	5/54	S. Festival-Vibradora	V.Pereyra
5L 3R 2L 0L	4 ARQUITECTO	J. Gutiérrez	5/57	Quironguense-Cierva	A.Fernández
6L 2L 4P 3L	5 ACERTADO	P. Tárrago	6/55	Evil Eye-Acierta	S.Pucineri
0L 3L 0L 6L	6 MERCENARIO	H. Prieto	6/55	The Rabbi-Marialva	A.Calenda
4L 0S 2P 1P	7 EMANCIPADOR	X. X.	5/57	Labrador-Eminence	G.E.Luna
0S 0S 0L 5L	8 PAPA CESAREO	E. Olguín	6/55	Aleli-Jorgita	L.Crosato
0L 0L 4L 1L	9 BANDERIZO	R. Rutti	5/57	Apóstol-Balsam	M.Prátola
1S 3L 4L 0S	10 EL EMPRESARIO	no correrá	5/57	Gran Pá-Yanové	J.Lofiego
0P 6P 0L 3L	11 MAMMAMIA	X. X.	5/54	Lover-Mamachita	R.Babera
0L 5L 5L 1L	12 DON JORGE	M. García	5/57	Haroun-Preguntona	H.Santana
0S 2L 1L 3L	13 NICOTE	V. Emmolo	5/57	Inca Yata-Nicotine	J.Freytes
0L 0P 0P 3P	14 CANTORIEGO	B. Arturo	6/55	Sun Glade-Cantosa	S.Yacosa
0S 1L 0S 0L	15 OKEY CHIEF	C. Lescano	5/57	G. Chief-Okaysama	J.G.Giles
3L 3L 4L 3L	16 FALARICA	J. Ortiz	5/54	Farrista-Gaita-Noble	J.Boeme
0L 0L 0P 4P	17 HOMENAJEADO	no correrá	6/52	Homenaje-Serás Mía	V.H.Santos

Cand.: ARQUITECTO (4) Enem.: Acertado (5) Sport: Banderizo (9)

### 8ª Carrera Pr. TATAN (Especial) — 1400 Mts. A las 20.15

2L 4S 5L 1L	1	2 RUSKY	no correrá	5/61	A'phanes-Lant'lme	J.Albin
0L 6L 4L 3L		N. Vismara	no correrá	4/56	M'nasse-R.Justice	O.Puente
		3 LAGOMAR		5/48½	Vitelio-Tenencia	A.Ipoucha
0L 1L 3L 2L		4(FULFAL	L. A. Díaz	4/59	Fansare-Chabola	E.C.Boni
3L 1L 0L 6L	2	5(PELICORTO	E. Riso	4/54½	Preclaro-Piraton	idem
0L 0P 5L 0P		6 TRIANERO	J. Caro	3/51½	Sirio-Triaca	A.A.Tassi
6S 5P 4P 3L	3	7 VICASIN	J. Martin	3/57	Vitelio-Kasina	E.L.Clerc
6S 3L 1L 0S		8 POOR MAN	V. Centeno	4/56	Casanova-P. Girl	M.Hidalgo
1L 4P 5P 1P		9 IDLER	no correrá	3/57	I. Hour-M. Paulina	H.Casloti
5L 5S 3L 3P	4	10 SALUSKY	R. Tavella	4/53½	Bolshol-Surprise	O.C.Bazán
2L 0S 3L 1L		11 BOMPRI	R. Rutti	4/56	Bonin-Apriesa	S.J.Castaño
6S 2L 3L 0S	5	12 OLIDEN	no correrá	4/52	Gran Pá-Wien	J.Lofiego
0L 0P 0P 3P		13 ISAKI	V. Pires	4/50	Patito-Friedland	A.Zappala
3L 1L 1L 4P	6	14 JOHN BULL	J. Corso	4/56	G. Time-Jácara	C.Rodríguez
5S 1S 3L 0S		15 TAMOYO	C. Casta'da	4/54	Tahoe-Bargama	A.H'nández
Cand.: JOHN BULL (14)			Enem.: Rusky (2)		Sport: Bonpri (11)	



# GRIOT PUEDE LUCIRSE

Cuenta con numerosos atractivos el programa que se cumplirá mañana en el hipódromo de San Isidro. Como número más importante se disputará el clásico Mariano Moreno, donde se darán cita elementos que han acreditado especiales bondades para encuentros de largo recorrido. Y la lucha promete resultar muy interesante, especialmente porque la diferencia de pesos nivela la chance de la mayoría de los rivales, colocándolos en un plano similar, dificultando por lo mismo la elección del preferido. Un encuentro de indudable valor que, seguramente, destacará a un stayer de real mérito.

## OPTAMOS POR GRIOT

Dada la buena colocación que tiene en el handicap y su notable evolución, confirmamos nuestro voto a Griot. El hijo de Aristophanes está corriendo con mucha regularidad, sin bajar de

los primeros puestos del marcador. Recientemente quedó segundo de Fantasmagórico, a cuatro cuerpos y venía de ser tercero de Loiret y Mon Petit Cheval, en el clásico Japon, en cuya oportunidad hizo la punta con tren muy violento hasta ingresar en la recta final, donde fue alcanzado por sus rivales. Contemplado más en los primeros metros, va a ser muy difícil darle caza en el final, haciendo valer las ventajas que recibe de la mayoría de sus rivales.

## SUS CONTRAS MAS BRAVAS

Mon Petit Cheval y Preferido se cuentan esta vez entre sus contras más peligrosas. El primero por el valor de su segundo puesto de Loiret y porque en sus trabajos recientes dejó muy buena impresión, como para aspirar a tomarse amplio desquite y Preferido por la calidad que trasunta. Viene actuando el hijo de Pusilánime con mu-

cha regularidad y ha dejado entrever muchos progresos en sus trabajos en privado. También Loiret es carta de sumo riesgo, capaz de hacer valer su violenta atropellada, como lo hizo recientemente al imponerse por escaso margen a Mon Petit Cheval.

## PITORREO COMO LANCE

Y no deja de haber algunos lances muy tentadores dentro del valioso lote. Uno de ellos es Pitorreo que viene actuando con mucho éxito en La Plata. Al correr por última vez se impuso a Tete Contrera por medio cuerpo, en 2'39"45 para los 2500 metros y lo hizo mostrándose muy guapo. Aparte de esta valiosa performance ha cumplido otras muy destacadas, dejando entrever que tiene medios como para lucirse en los escenarios máximos. Más si tenemos en cuenta que en sus trabajos recientes anduvo muy bien, con excelentes marcas.

## Lo que destaca la información

REUNION 18  
Mejor candidato

Severus

Buen doblote

Martinet

Rezonga

Para la triple

Malestrella-Rose  
Bon-Park

Dato del reloj

Esplendor

## SAN ISIDRO: PROGRAMA PARA MAÑANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE COMPLETA

### PRIMERA CARRERA

Pr. YANCEY (1961) — 2200 Mts.

A LAS 12.30

4 Ultimas	ANOTADOS	O.L.	JOCKEYS	KL	e.k. PADRE-MADRE	Cuidadores	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEYS	COTIZACIONES	Tpo. PISTA FECHA
05 OS 0L 0L	1 BUZ	(4)	O. Cosenza	(4)	356 L.Hour-Bulliciosa	A.J.G'netti	Debuta	L. Calvette 56	—	—
05 OS 0P 5P	2 NYANDAR	(1)	L. Calvette	(1)	356 Nyangal-Tria	P.M.Q'teros	119 a vs. cpos. de G. Empire 56	F. Lerma 56	52.800 en 17.911.900	1'49" S.I. n. 9-2-69
2L 5P 0P 5P	3 EL PRETE	(8)	no correrá	(8)	356 Apóstol-MyBay	A.F.Arauz	89 a 6 cpos. de B. Trap 56	—	330.000 " 6.119.500	2'30"25 S.I. h. 16-2-69
— — — —	4 INDIO BELLO	(3)	O. Tévez	(3)	356 S.Diego-L.Bárbara	M.Navarro	Debuta	O. B'atucci 56	279.500 " 978.100	1'34" L.P. n. 19-1-69
— — — —	5 ANFIBIO	(15)	A. Etchart	(15)	356 An'coreta-Dulciana	A.E.Haim	29 al pzo. de Delicio 56	—	—	—
— — — —	6 ESPLENDOR	(7)	no correrá	(7)	356 Solito-Denébola	R.L.Valdez	Debuta	—	—	—
— — — —	7 CHAMBERTIN	(13)	E. Jara	(13)	356 R.ofWay-Ch'bolle	A.P.G'netti	Debuta	—	—	—
— — — —	8 T'PAN NEGRO	(9)	no correrá	(9)	356 S.Cat-TulipaII	J.Fregonese	Debuta	—	—	—
6S 4P 5P 5S	9 (CACTUS)	(11)	J. Torres	(11)	356 Jardiniera-II-Pica	A.L.Salvati	69 a 5 cpos. de B. Trap 56	R. Encinas 56	261.000 " 6.119.500	2'30"25 S.I. h. 12-2-69
05 3S 2S 4P	10 (TEDDY BEAR)	(12)	no correrá	(12)	356 Aguin-J.Ass	idem.	89 a 12 cpos. de Serranlego 56	I. L'samo 56	1.066.300 " 23.532.900	2'1"45 S.I. n. 2-2-69
3S 6S 0S —	11 STIKE	(5)	E. Olguín	(5)	356 Gric-Poucette	O.Ruiz	39 a 3 cpos. de B. Trap 56	—	1.204.100 " 6.119.500	2'30"25 S.I. h. 12-2-69
0S 0S — —	12 TIO TATI	(10)	no correrá	(10)	356 Atlas-W.Moss	D.Ibarra	129 Ult. a vs. cpos. de Empire 56	J. Peretto 56	153.800 " 17.911.900	1'49" S.I. n. 9-2-69
— — — —	13 AMORIO	(14)	J. Ibarra	(14)	356 Carapalida-Adorée	J.F.Penna	Debuta	—	—	—
2S 2S 4S 6S	14 DESPILFARRO	(2)	no correrá	(2)	356 RodinII-D'rochona	M.López	29 al hoc. de B. Trap 56	A. Etchart 56	1.698.600 " 6.119.500	2'30"25 S.I. h. 12-2-69
0L 6L 0L 0L	15 ANACARSIS	(2)	no correrá	(2)	453 Tr'badour-Appia	J.C.Paz	89 a 14 cpos. de Metelete 57	L. A. Díaz 57	133.350 " 885.600	2'24"35 L.P. n. 27-0-68

Candidato: DESPILFARRO (14)

Enemigo: Esplendor (6)

Sport: Buz (1)

LLAVE Nº 1	1 Buz 2 Nyandar 13 Amorío	LLAVE Nº 2	3 El Prete 5 Anfíbio 15 Anacarsis	LLAVE Nº 3	4 I. Bello 9 Cactus 10 T. Bear	LLAVE Nº 4	6 Esplendor 14 Despilfarro	LLAVE Nº 5	7 Chamberlin 12 Tío Tati	LLAVE Nº 6	8 T. Negro 11 Stike
------------	---------------------------------	------------	---	------------	--------------------------------------	------------	-------------------------------	------------	-----------------------------	------------	------------------------

### SEGUNDA CARRERA

Pr. ASPIRANTE (1962) — 900 Mts.

A LAS 13.10

3S — — —	1 GALLAND	(6)	no correrá	255 E.Ruler-Galilea	G.González	Debuta	J. Iglesias 55	105.100 en 10.849.100	54"25 S.I. h. 15-2-69
2S 3S 4S —	2 PREMIO	(9)	no correrá	255 Brecher-Probada	R.A.Cortez	39 a 7 1/2 cpos. de O. Leverd 55	A. Etchart 55	1.512.600 " 14.418.200	52"45 S.I. n. 2-2-69
2L 2L 0L —	3 EL MORTERO	(1)	A. Etchart	255 Brando-Chafe	J.deGodos	29 a 1/2 cpo. de Mattise 55	E. Tadel 55	233.950 " 3.264.500	1'2"15 L.P. n. 9-2-69
2L 2L 0L —	4 CLAY	(5)	E. Tadel	255 Cullandhall-Qu'cha	E.Medina	29 a 2 cpos. de Elenco 55	N. Yalet 55	4.335.700 " 10.849.100	54"25 S.I. h. 15-2-69
2S 2S 3S —	5 SAU-SU	(17)	no correrá	255 Saudade-S.Life	S.A.R'guez	29 al pzo. de O. Leverd 55	C. Sauro 55	2.626.400 " 14.418.200	52"45 S.I. n. 2-2-69
6S — — —	6 AIR FLEET	(11)	C. R. Ro'guez	255 Attractor-Marken	I.Chávez(h.)	69 a 11 cpos. de Mattie 55	A. Etchart 55	352.400 " 10.849.100	54"25 S.I. h. 15-2-69
3S — — —	7 ESCALANTE	(7)	no correrá	255 B.Bey-Escamona	A.J.G'netti	99 a vs. cpos. de Leverd 55	J. Torres 55	1.424.900 " 11.110.600	53"15 S.I. n. 9-2-69
6S 2S 6S 0S	8 OCTAVIUS	(2)	no correrá	255 OregonII-Onagre	T.Arana	39 a 2 cpos. de S. Stream 55	O. D'guez 55	602.300 " 10.849.100	54"25 S.I. h. 16-2-69
1S 5S — —	9 OL LEVERD	(3)	no correrá	255 Oliverio-LeñaVde	L.A.Ferro	19 por 1/2 pzo. a S. Sau 55	—	—	—
6S — — —	10 RIO DORADO	(18)	H. R. López	255 Opt'ist-M.S'ipacha	M.C.M'tinez	Debuta	O. Nardi 55	81.900 " 10.849.100	54"25 S.I. h. 15-2-69
— — — —	11 MITICO	(10)	no correrá	255 Venusto-Mitraille	G.A.Cervi	49 a 8 cpos. de O. Leverd 55	L. C'oretta 55	2.121.400 " 10.849.100	54"25 S.I. h. 15-2-69
— — — —	12 TANQUE	(12)	O. D'guez	255 Carrousel-Ellodora	J.R.Lofiego	Debuta	F. Lerma 55	783.500 " 11.110.600	53"15 S.I. n. 16-2-69
4S — — —	13 MARTINET	(21)	A. Sánchez	255 ElC'tauro-Ma'may	E.J.Lapstoy	Debuta	E. Olguín 55	63.950 " 3.264.550	1'2"15 L.P. n. 9-2-69
— — — —	14 S. AL COBRE	(20)	J. Lococo	255 Esquillino-Picaza	E.J.Sauro	Debuta	—	—	—
0S 0S — —	15 EL MINOTAURO	(15)	E. Olguín	255 ElCentaurio-Tarja	D.Ibarra	39 a vs. cpos. de S. Stream 55	O. B'atucci 55	500.600 " 3.264.550	1'2"15 L.P. n. 9-2-69
0L — — —	16 FOLGORE	(22)	C. A. Sáenz	255 Flesterio-L.Paterna	P.Gallardo	119 a vs. cpos. de Elenco 55	C. Sauro 55	2.626.400 " 14.418.200	52"45 S.I. n. 2-2-69
— — — —	17 PAMPERAZO	(3)	R. Encinas	255 Res'llo-M'tacilla	M.López	Debuta	—	—	—
— — — —	18 (ATORMENTADO)	(19)	J. Martino	255 Pronto-Atoll	R.T.Trejo	Debuta	—	—	—
— — — —	19 LAMPOON	(19)	J. Ortiz	255 Laeydon-Vizcacha	idem.	Debuta	—	—	—
0L — — —	20 LIMPIO	(11)	no correrá	255 Lacydon-Abisinia	F.Lanzoni	109 a vs. cpos. de Elenco 55	—	—	—
— — — —	21 M. RECORDS	(23)	no correrá	255 Motin-Myosotis	P.Marchand	Debuta	—	—	—
0S 3S — —	22 ENCERADOR	(13)	R. Clafardini	255 RayonVort-Viruta	C.Cosentino	79 a 13 cpos. de Mattise 55	—	—	—
— — — —	23 HUACO	(14)	O. Tévez	255 Argos-H.Tropezón	A.R.B'mano	Debuta	—	—	—

Candidato: MARTINET (13)

Enemigo: Clay (4)

Sport: Encerador (22)

LLAVE Nº 1	1 Galland 3 El Mortero 7 Escalante	LLAVE Nº 2	2 Premio 4 Clay 15 El Minotauro 17 Pamperazo	LLAVE Nº 3	5 Sau-Su 10 Río Dorado 16 Folgore 21 M. Records	LLAVE Nº 4	6 Air Fleet 11 Mitico 20 Limpio 23 Huaco	LLAVE Nº 5	8 Octavius 12 Tanque 14 S. al Cobre 22 Encerador	LLAVE Nº 6	9 Ol Leverd 13 Martinet 18 Atormentado 19 Lampoon
------------	--	------------	---	------------	--	------------	---	------------	---	------------	--

### TERCERA CARRERA

Pr. KID JOHN (1960) — 1200 Mts. (Comienza la triple)

A LAS 14.

2S 5P 5S 0S	1 ALMA-CUA	(5)	O. Tévez	356 Cuadro-Albaclara	S.P.Yacosa	29 a 1 1/2 cpos. de Foggia 56	O.Tév-z 55	786.900 en 4.160.000	1'25 S.I. n. 16-2-69
0S 0P 0S —	2 ACANTHIS	(9)	no correrá	356 Aletsch-Subversión	J.A.Valla	99 a 10 1/2 cpos. de Samantha 56	A.Pauléau 56	14.200 " 2.619.000	53"45 S.I. n. 12-1-69
0S 0P 0P 0P	3 TEZETA	(16)	R. Rodríguez	356 AnaramII-Traca	L.A.Florio	89 a 8 1/2 cpos. de La Baby 55	A.DeArriba 52	24.900 " 3.590.300	1'33"25 S.I. n. 18-2-69
0S 0P 3P —	4 LIVONET	(11)	I. Leguismo	356 Optimist-Livonia	H.Striglio	89 a 21 cpos. de Quintralla 56	B.Arduo 56	713.900 " 4.152.800	1'37"25 S.I. n. 8-2-69
2P 5P — —	5 LOOP HOLE	(8)	O. Cosenza	356 B.Pet-S.Easy	A.Tedeschi	29 a 1 1/2 cpo. de Dell 56	C.Cosenza 56	3.604.400 " 10.105.200	1'4"15 H.P. n. 4-8-68
0S 0L 0P 0S	6 BLACK HOME	(3)	C. Buden	356 AtHome-B.Arm	M.Gil	79 a 6 cpos. de Candileja 56	C.Buden 54	28.100 " 3.548.900	59"45 S.I. n. 9-2-69
0S 6S 0S —	7 SPY CRY	(10)	E. Perdomo	356 S.Flight-Sp'ondrift	J.A.Lema	99 a 11 1/2 cpos. de Brincadeira 56	O.Cosenza 56	425.800 " 12.287.500	1'24" S.I. n. 8-12-68
0S — — —	8 TOO MUCH	(1)	no correrá	356 M.Tracks-Taboja	F.Martin	159 a 12 1/2 cpos. de Foggia 56	E.Jara 56	389.400 " 4.160.000	1'2"25 S.I. n. 16-2-69
0S 0P 5P 4P	9 MALE	(12)	J. Fajardo	356 Tobago-Malala	R.F.Pisa	139 a 7 cpos. de Eloquencia 55	J.Fajardo 56	167.700 " 3.918.600	59"15 S.I. n. 2-2-69
6S 6S 0P —	10 ARAPANA	(4)	M. D. Santis	356 A.Night-Panaca	I.Chávez(h.)	69 a 2 1/2 cpos. de Eloquencia 55	N.M'zotero 53	38.500 " 3.918.600	59"15 S.I. n. 2-2-69
0S 5L — —	11 SOUFLEE	(15)	H. Colman	356 Petre-Entallada	D.E.Pascual	79 a 3 cpos. de Eloquencia 55	H.Colman 53	24.900 " 3.918.600	59"15 S.I. n. 2-2-69
5S 0L 2L 0L	12 CASABLANCA	(2)	H. Clafardini	356 Mogador-I.Rubia	O.A.Bazán	59 a 4 cpos. de Foggia 56	H.O'dini 56	76.700 " 4.160.000	1'25 S.I. n. 16-2-69
0S 5S 0L —	13 SALVORA	(6)	J. Torres	356 Pechazo-S'doreña	A.R.Luján	89 a 3 1/2 cpos. de Eloquencia 55	J.Torres 56	170.500 " 3.918.600	59"15 S.I. n. 2-2-69
0S — — —	14 SATISFAIRE	(17)	O. Cincuní	356 Bonnard-Sat'fecha	J.F.Penna	169 a 11 cpos. de Candileja 56	C.O.Sáenz 56	90.000 " 3.549.800	59"45 S.I. n. 9-2-69
3S 2S 3S 0P	15 MALESTRELLA	(13)	no correrá	356 Malambo-Rafaela	J.Calcagno	39 a 3 cpos. de To 56	H.Galeppi 52	432.200 " 2.844.300	57"45 S.I. n. 26-1-69
— — — —	16 COLMENERA	(14)	A. Quinteros	356 N'rador-C'menilla	J.C.Lazzari	Debuta	—	—	—

Candidata: MALESTRELLA (15)

Enemiga: Alma-Cuá (1)

Sport: Loop Hole (5)

### CUARTA CARRERA

Pr. EL TURCO (1966) — 2000 Mts. (Continúa la triple)

A LAS 14.50

1S — — —	1 DOBLADA	(2)	R. Clafardini	356 M'dumII-F'seadora	J.F.Penna	19 por 1/2 pzo. s/Nunesia 56	A.Longo 56	942.800 en 2.905.800	1'40" S.I. n. 11-1-69
1L 5P 0S —	2 (FLORIST)	(9)	N. Pérez	356 Bonnard-F'Plan	A.J.G'netti	19 por 7 cpos. s/Fair 56	N.Pérez 52	320.000 " 1.962.650	2'21"35 L.P. n. 23-1-69
0L 5L 3P 1L	3 (SEPAGA)	(10)	no correrá	356 Malhechor-Yasta	idem	79 a 16 1/2 cpos. de Caceta 56	A.Plá 56	300.050 " 4.183.200	2'15"25 L.P. n. 30-1-69
1S 2L 6S 1P	4 RAMATUELLE	(6)	no correrá	356 B.Pet-Ramba	A.L.Salvati	19 por 1/2 cpo. s/Comadrona 54	O.C'negui 48	820.400 " 1.735.400	2'14"35 S.I. n. 16-2-69
6L 0L 4R 1R	5 FEARLESS	(15)	J. D. Oural	356 Fierabrás-Scurry	J.J.Bruno	69 a vs. cpos. de Alarming 56	I.Corrás 56	24.300 " 2.467.100	1'26" L.P. n. 15-9-68
4S 2S 1S 2P	6 CUMPARSITA	(8)	no correrá	356 T.Rabbi-Congracia	T.B.Miguez	49 a 7 1/2 cpos. de Ramatuelle 48	R.Encinas 51	1.218.000 " 9.735.400	2'14"35 S.I. n. 16-2-69
1S 0P — —	7 PALIZA	(5)	E. Jara	356 Guatán-Pámpana	idem	19 por 1/2 cpo. s/Yanil 56	C.Sauro 56	710.100 " 3.087.000	2'17"15 S.I. n. 15-2-69
5L 2L 3L 5L	8 GOTHIA	(11)	no correrá	356 M'martre-Renana	F.Viviani	59 a 7 cpos. de My Girl 56	C.Sobral 56	749.500 " 7.040.200	1'40"35 L.P. n. 6-2-69
1S 1S 5S 5S	9 BRINCADORA	(3)	no correrá	356 P.Pet-Bringa	J.Fregonese	19 por 2 cpos. s/Folktales 56	E.Jara 56	1.666.400 " 1.696.800	1'35"35 S.I. n. 16-2-69
3S 1S 2S 6P	10 ROSE	(1)	A. Etchart	356 Perigord-MaRose	A.C.Casaliní	39 a 4 cpos. de Pasional 54	C.D'guez 56	200.700 " 6.468.000	2'15"45 S.I. n. 26-1-69
6S 5S 3S 2P	11 NEGRA CECILIA	(4)	J. Torres	356 V'usto-Reh'lier	J.M.Oporto	69 a 14 1/2 cpos. de Adoria 54	V.Sablin 51	729.900 " 6.476.600	2'15"45 S.I. n. 9-2-69
3S 5S 3S 2P	12 TACLA	(14)	no correrá	356 Tatán-M. Ignacia	J.L.Saccone	39 a 3 1/2 cpos. de Paliza 56	E.Jara 56	612.300 " 3.087.000	2'17"15 S.I. n. 15-2-69
4S 5P 4S 3P	13 CENTELLEA	(13)	H. Clafardini	356 C.Harwell-Sa'tarja	J.Lapstoy	49 a 8 1/2 cpos. de Adoria 54	H.C'dini 53	479.800 " 6.476.600	2'15"45 S.I. n. 9-2-69
0S 0S 1S 2S	14 DEVAINE	(7)	no correrá	453 D'ville-M'guerite	A.Grassi	89 a 6 1/2 cpos. de S. Glory 57	H.Guías 50	241.900 " 19.460.000	2'2"35 S.I. n. 18-2-69
0S 0S 0S 0L	15 B. DURMIENTE	(12)	no correrá	453 Bellman-L.D'mida	N.Corrado	119 a 7 cpos. de Embrumée 57	R.Tavella 54	64.200 " 10.833.000	1'37" S.I. n. 8-2-69



LLAVE Nº 6 7 Nyangalero  
14 Vespéral  
16 Bevers



# CLYDELLA ECHO BUENA

## PEDIGREE

CLYDELLA, zaina nacida el 29 de octubre de 1965.

SIDERAL	Seductor	Full Sail
	Starling II	Noble Star
LULIT	Bahram	F. Daughter
	Lilaila	Parwiz
		Lelia

Criador: Haras Comalal. Reservada. Ganó en premios \$ 3.855.000

## SE ADELANTO A RARA AVIS

Clydella le cortó la seguidilla a Rara Avis. Y lo hizo en guapa forma, luchando en los tramos finales, para alcanzar el triunfo por medio cuerpo, en 1'35"2/5. La pupila de Juan Lapistoy dejó muy buena impresión e hizo valer, a la vez, los ocho kilos que recibía de la pupila de Julio F. Penna, rehabilitándose de sus dos defecciones recientes.

Con las únicas deserciones de War Baby y Evasión, el lote, reducido a siete competidoras, salió de las gateras en buen momento. Clydella trató de hacer su propio juego, pero se lo impidió Radiada, que haciendo correr de firme salió resueltamente a dirigir la marcha. Tomó un cuerpo sobre Clydella, detrás de la cual se situaron Rara Avis, junto a Lusa, Canzonella, Spiaggia y lejos cerrando la marcha, Embrumée.

Poco más tarde la puntera aumentó su ventaja a dos y medio cuerpos, con tren firme, diferencia que mantuvo en gran forma hasta enfilar la recta de las tribunas. Allí la piloteada por Juan Camoretti trató de

mantenerse, exigida enérgicamente, mientras se aproximaban peligrosamente Clydella por el lado de los palos y Rara Avis por afuera. Rápidamente éstas se pusieron junto a Radiada y en los 200 finales lograban superarla, estirándose en guapa lucha para definir la prueba. En los 100 finales la de Vilmar Sanguinetti lograba una pequeña ventaja, que estiró a medio cuerpo al cruzar la meta. Tercera, a igual distancia, Spiaggia, que cargó muy tarde, y cuarta Embrumée, delante de Canzonella y Radiada que completó el marcador.

La ganadora cubrió los 1600 metros en el buen tiempo de 1'35"2/5, guarismo que realza considerablemente el mérito de su conquista, muy valiosa por cierto, en especial por la forma de obtenerla. Muy enérgico y oportuno estuvo el jockey Vilmar Sanguinetti, que viene actuando con suma habilidad en nuestros principales hipódromos donde está sobresaliendo con mucha frecuencia.

## PARCIALES

Muy fuerte se corrió en los últimos tramos del premio especial Hampton, encuentro central de esta tarde en San Isidro.

Primeros	200 en	13"
"	400 "	25"
"	600 "	36"3/5
"	800 "	48"
"	1000 "	59"4/5
"	1200 "	1'11"4/5
"	1400 "	1'23"3/5
Ultimos	1400 en	1'22"2/5
"	1200 "	1'10"2/5
"	1000 "	58"4/5
"	800 "	47"2/5
"	600 "	35"3/5
"	400 "	23"3/5
"	200 "	11"4/5

TIEMPO TOTAL: 1'35"2/5

# BRIGADIERA CONQUISTO MUY FACIL SU PRIMER TRIUNFO

Primera Carrera Premio BERMEJO 1600 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 MARMOTO 56, J. Iglesias	(3)	603500	—	4.90	—	9.50
2 Roi Soleil 56, P. Colman	(6)	311500	—	—	—	20.50
3 Lupinero 55, H. Colman	(7)	144200	—	—	—	11.80
4 Pacto Divino 55, J. Perfetto	(5)	249700	—	—	—	3.80
5 Salidor 57, E. Cid	(2)	777700	—	—	—	—
TOTALES		2086600				

APUESTA COMBINADA (2-4) (4-2), \$ 10.90.  
No corrieron: Bayarte (1) y Alpio (4).  
Ganada por 4 1/2 cpos., el 3º a 1 1/2 cpos., el 4º a 12 cpos., el 5º a 7 cpos. Tiempo: 1'38"2/5. Cuidador: J. F. Penna. Caballeriza: T. Gaucho. El ganador el hijo de Restoration y M. Chiquita. Edad: 4 años.

Segunda Carrera Premio CABURE 2000 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 CORREDORA 56, G. Pérez	(14)	396800	38300	17.90	9.40	—
2 Celsia 50, J. Oural	(15)	505700	57400	6.90	14. —	—
3 Oh la lá 56, R. Encinas	(3)	318200	46300	—	22.30	—
4 Tacia 56, E. Jara	(4)	1971200	178700	—	3.60	—
5 La Machine 56, O. Tévez	(11)	542100	52300	—	13.50	—
6 Audictora 53, J. Perfetto	(8)	424700	64100	—	16.70	—
7 Freda 56, A. Sánchez	(2)	709200	46700	—	10. —	—
U Requereda 56, C. C'ñeda	(1)	155900	52500	—	45.50	—
TOTALES		5005900	536300			

LLAVE GANADORA 1-3, \$ 4.30.  
No corrieron: A. Boreal (5), Axestone (6), L. Beauty (7), Tova-va (9), Vulpica (10), Palliza (12), Ocoo (13) y Paagnia (16).  
Ganada por: 4 cpos., la 3ª a 1 1/2 cpos., la 4ª a 1 1/2 cpos., la 5ª a 2 cpos., y la 6ª a 13 cpos. Tiempo: 2'5"1/5. Cuidador: E. A. Fillol. Caballeriza: Pancho M. La ganadora es hija de Madison y Coquita. Edad: 3 años.

Tercera Carrera Premio DESPLANTE 1400 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 AGUILILLLO 53, J. Perfetto	(6)	186300	14200	18.40	19.30	—
2 English 56, R. R'guez	(12)	222500	57900	6.20	15.40	—
3 Tinterillo 56, E. Olguín	(11)	134600	59500	6.10	25.40	—
4 Teroryl 56, O. Cosenza	(17)	705500	216700	—	4.80	—
5 Realicó 56, O. D'guez	(10)	446600	57300	—	7.60	—
6 Dengue 52, P. Palmieri	(9)	213200	75100	—	16. —	—
7 Punch 56, C. Castañeda	(13)	13900	10000	—	246.60	—
8 Wright 56, O. Tévez	(8)	72300	28500	—	46.80	—
9 Arco 56, J. Camoretti	(16)	362900	128800	—	9.40	—
10 Nerero 56, R. Encinas	(14)	12000	4000	—	265.60	—
11 Poppini 56, L. Camoretti	(7)	24300	8600	—	141. —	—
12 Tirador 56, E. Jara	(5)	—	34500	—	con el (6)	—
U Porte Pago 56, L. Calvette	(2)	21100	9700	—	162.40	—
TOTALES		2414300	704800			

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 185.088; Total del pozo: \$ 39.423.744; Vales del ganador: 9.789; Cotiz. del vale: \$ 4.027.30.  
No corrieron: Cantonal (1), Asirio (3), L. P. Lion (4) y A. Real (15).  
Ganada por: el hoc., el 3º a 1 cpo., el 4º la cab., e 5º a 3/4 cpos., y el 6º a 1 1/2 cpos. (Bandera verde para el 1º, 3º y 5º puestos).

Cuarta Carrera Premio SWING 1400 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 SNOW CAR 56, A. Etchart	(11)	1292600	129500	7.90	3.60	—
2 Koblentz 56, J. Fajardo	(3)	654800	81600	4.50	15.60	—
3 Tartignol 56, R. C'dini	(12)	1297500	200600	3. —	7.80	—
4 Patoti 56, O. Cosenza	(9)	1264100	188400	—	8. —	—
5 Biscayne 56, A. Longo	(10)	250200	47500	—	40.80	—
6 Pr. Carlos 56, E. Jara	(7)	493400	62600	—	20.70	—
7 El Rabioso 56, J. Mantilla	(14)	996400	109400	—	10.20	—
8 Rohui 56, J. Torres	(15)	80600	17700	—	126.70	—
9 Cantar 56, R. Tavella	(5)	186600	46900	—	54.70	—
10 Duplonio 54, C. R. R'guez	(1)	57400	22400	—	178. —	—
11 Ranquel 56, C. M'negro	(2)	255600	62800	—	39.90	—
12 Perrin's 56, L. Camoretti	(6)	295500	33200	—	34.50	—
U Medin 56, A. Sánchez	(16)	54500	15300	—	187.50	—
U Hierro Viejo 55, J. Rolón	(13)	16800	6000	—	608.20	—
TOTALES		7196900	1023900			

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 1.866; Cotización del vale: \$ 2.127.40.  
No corrieron: Tragametro (4), e Inesperado (8).  
Ganada por: 1/2 cpo., el 3º al pzo., el 4º a 1 1/2 cpo., el 5º a 1/2 cpo., y el 6º a 2 cpos. Tiempo: 1'23"1/5. Cuidador: J. A. Maldotti. Caballeriza: C. J. M. El ganador es hijo de Snow Oat y Viola. Edad: 3 años.

Quinta Carrera Premio MICHUNGA 2000 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 ARBORRO 53, J. C'oretti	(13)	3032600	190100	4. —	4. —	—
2 Boro 54, J. Iglesias	(6)	604500	55200	8.90	20.40	—
3 B'dy Bravo 56, R. Herrera	(7)	912400	157500	—	13.50	—
4 Rhantos 52, R. Rodríguez	(16)	649300	82500	—	19. —	—
5 Manzanar 54, R. Alzamora	(10)	1905800	188400	—	6.40	—
6 Agatón 56, J. Torres	(5)	1206400	115900	—	10.20	—
7 Soñador 55, A. Etchart	(9)	—	—	—	con el (10)	—
8 Lumiton 54 1/2, H. Rala	(11)	112300	34600	—	110.20	—
U Pachacutti 53, R. Tavella	(15)	297200	60600	—	41.60	—
TOTALES		8720500	885500			

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 821; Dividendo del vale: \$ 38.415.30; Vales del placé: 128; Dividendo del placé: \$ 61.599.60.  
No corrieron: Mahan (1), Morny (2), Spike (3), Philósofo (4), Cleary (8), Cantorlego (12) y Palatinado (14).  
Ganada por: 1/2 cab., el 3º a 3/4 cpos., el 4º a 4 cpos., el 5º el pzo., y el 6º a 1/2 cab. (Bandera verde para el 1º y 4º puestos). Tiempo: 2'2"4/5. Cuidador: J. C. Martínez. Caballeriza: El Arbol. El ganador es hijo de Averroes y Odoia. Edad: 5 años.

Sexta Carrera Premio HAMPTON (Especial) 1600 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 CLYDELLA 49, V. S'ineti	(8)	2566500	113800	4.90	2.70	—
2 Rara Avis 57, R. C'dini	(1)	3193400	221100	2.30	4. —	—
3 Spiaggia 56, J. Torres	(3)	1117400	73300	—	11.40	—
4 Embrumée 50 1/2, O. C'negul	(7)	769100	77400	—	16.60	—
5 Canzonella 54, O. C'enza	(4)	770300	58800	—	16.60	—
6 Radiada 53, J. Camoretti	(6)	253700	24800	—	50.40	—
U Lusa 53 1/2, E. Riso	(5)	348000	20000	—	36.70	—
TOTALES		9018400	589200			

LLAVE GANADORA 1-4, \$ 5.30.  
No corrieron: War Baby (2) y Evasión (9).  
Ganada por: 1/2 cpo., la 3ª a 1/2 cpo., la 4ª a 1 1/2 cpos., la 5ª el hoc., y la 6ª a 1 1/2 cpos. (Bandera verde para el 4º puesto). Tiempo: 1'35"2/5. Cuidador: J. Lapistoy. Caballeriza: Comalal. La ganadora es hija de Sideral y Lulit. Edad: 4 años.

Séptima Carrera Premio EL CHATO 900 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 BRIGADIERA 55, J. C'retti	(1)	3301200	230300	3.50	2.20	—
2 Vit Girl 55, J. Torres	(8)	1748000	94500	2.60	6.70	—
3 Rómola 55, O. Dominguez	(10)	327200	28700	—	36.20	—
4 La Precisa 55, O. Tévez	(9)	1513800	94300	—	7.80	—
5 Pajuerana 55, A. Plá	(21)	47600	8300	—	249.10	—
6 Tierra Santa 55, E. S'veda	(27)	120200	20900	—	98.60	—
7 Opilita 55, J. Fajardo	(4)	1143000	54100	—	10.30	—
U Pulida 55, H. R. López	(15)	151900	17500	—	78. —	—
TOTALES		8352900	548600			

LLAVE GANADORA 1-4, \$ 4.10.  
No corrieron: Barataria (2), Hanley (3), Philia (5), Alma Buena (6), Visa (7), Lady Gold (11), India Fea (12), Bay Vit (13), Iphigena (14), Tawakona (16), Yenevy (17), Ali Cuá (18), Amusgada (19), Salteñita (20), Upset Gal (22), Malla (23), Abadía (24), Justine (25) y Electrogena (26).

Ganada por: 2 cpos., la 3ª a 1/2 cpo., la 4ª a 5 cpos., la 5ª a 3 cpos., y la 6ª a 1 1/2 cpos. Tiempo: 52"3/5. Cuidador: J. L. Saccone. Caballeriza: Los Cerros. La ganadora es hija de Irmak y Mariscal. Edad: 2 años.

Octava Carrera Premio REMANSO 1200 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 AVILA 56, A. Sánchez	(4)	4181600	273200	4.20	2.40	—
2 Samantha 53, A. Etchart	(9)	721200	67800	3.90	24.70	—
3 Zutana 56, O. Dominguez	(16)	1706600	216100	2.60	10.40	—
4 Takaita 56, E. Perdomo	(6)	3592800	174600	—	4.80	—
5 Grass Girl 49 1/2, J. Oural	(14)	509400	58500	—	35. —	—
6 Deldad 51, V. Sabin	(15)	450500	63700	—	39.60	—
7 Soruquita 56, E. Riso	(17)	87200	29100	—	219.90	—
8 Vitene 53, R. Amadeo	(12)	287400	24300	—	62.20	—
9 Takoa 54, J. Camoretti	(8)	251200	25600	—	71.10	—
10 Babalua 53, S. Mamoli	(18)	18400	5600	—	970.70	—
11 Rumbada 56, R. C'dini	(3)	331600	53700	—	53.80	—
U Púngala 53, C. Buden	(19)	440900	82300	—	40.50	—
TOTALES		12578500	1067500			

LLAVE GANADORA 3-5, \$ 18.  
No corrieron: Piti (1), Rontli (2), Cumbalera (5), Marlier (7), Andree (10), Montonera (11), S. Pearl (13), B. Durmiente (20), Caudette (21) e Impasible (22). Ganada por: 1/2 cpo., el 3º a 2 1/2 cpos.; el 4º a 2 cpos.; el 5º a 1 1/2 cpo., y el 6º a 1 1/2 cpo. (Bandera verde para el 4º puesto). Tiempo: 1'10"3/5. Cuidador: J. Lapistoy. Caballeriza: Los Cinco. La ganadora es hija de Charwell y Medina. Edad: 3 años.

9ª Carrera 1800 Metros

HIPODROMO DE SAN ISIDRO		
MARCADOR	GANADOR	PLACE
1º 20	7. CC	3.00
2º 21		4.40
3º 17		4.00
4º 19		
LLAVE	4	6.90

1 ancul Curú 57, no corrió	12 Patapúfete 54, no corrió
2 Dadivito 57, no corrió	13 Adepto 54, no corrió
3 Good Devil 57, J. Perfetto	14 Swarthy 54, no corrió
4 Tricheur 57, R. Clafardini	15 Line: 54, no corrió
5 Gisulfo 57, no corrió	16 Vno Risueño 54, no corrió
6 Meilleux 57, G. Rivero	17 Docker 54, O. Cosenza
7 Biarc 57, no corrió	18 Canejo 54, no corrió
8 Columpio 57, no corrió	19 G. Empire 54, J. Camoretti
9 Memorable 57, G. Pereyra	20 King Seal 54, O. Tévez
10 Diamante 54, O. Dominguez	21 Silaveo 54, A. Etchart
11 Mar Egeo 54, L. Camoretti	22 Acor 54, no corrió
	23 Alalun 54, no corrió

## CANARIO BLANCO

LA WHISKERIA DE JORGE BARREIRO  
Néstor Ramírez  
7 CARAS BONITAS  
Una Voz y una Guitarra  
DIRECTORIO 1999, esq. Lautaro

**Hotel Hermitage**  
APRIDA 1429 T.E. 82-9651/54  
CONFORT MODERNO-MUSICA-AIRE ACONDICIONADO

**Hotel DALLAS**  
APARTAMENTOS CON BARO  
PRIVADO-TELEFONO-MUSICA  
AIRE ACONDICIONADO  
EQUADOR 224 - NUEVO TELEFONO - 89-1659-89-1650  
UNA CUADRA EST. ONCE - 20 METROS ESQ. CANGALLO 3000

**CAFIASPIRINA**  Calma dolores, baja la fiebre y levanta el ánimo



**MINIMA:** 20'3 a las 6.10. Humedad, 59 %. **Pronóstico para hoy:** Bueno, nublando-se al'ro; temperatura y humedad en aumento. **Para mañana:** Bueno y algo nublado.



# LEONARDO

Varios "disc-jockey" locales utilizan el "slogan" de "El líder" para denominar a Leonardo Favio. La verdad que me parece algo más bien político que artístico, ya que los líderes en las distintas agrupaciones de derecha o izquierda pasan y se cambian.

En cambio los reyes, siempre son reyes aún después de mil cosas. Me acuerdo que también en su momento hubo un cantante al que lo llamaban "El príncipe" y así mil cosas más. Para mí hay un rey: Elvis Presley, que es creador mundial de todo un

movimiento imitado en el mundo entero, al que luego siguieron The Beatles.

Y por aquí nuestro Palito Ortega y también Don Juan D'Arienzo, que por algo es desde hace no se cuantos años muy merecidamente "El rey del compás".

## PEDRO

Ni la semana de carnaval se salvó Pedro Quartucci de viajar a Buenos Aires para ir a filmar "La familia Falcón", así que el martes por la noche salió del teatro con su valija y amaneció en Canal 13, para inmediatamente después de haber grabado viajar de nuevo para aquí y



Desde Mar del Plata

## PALITO: Y EL CARÍO DEL PÚBLICO JOSE: ENTRE EL CIRCO DE HUNGRÍA LEONARDO: AHORA LE DICEN 'LÍDER'

hacer su función en el teatro. Rudy Carrié y Aldo Bigatti ("Mis hijos y yo"); Elita Daniel, Atilio Mari-

nelli, Gilda Lousek y Juan C. Dual ("Matrimonios y algo más") se eximieron de viajar, pues tenían un pro-

grama de reserva para esta semana.

## JORGE

Jorge Sobral, que está haciendo buena temporada de tangos en la tradicional confitería París, acaba de recibir una oferta para viajar a los Estados Unidos. Se trata de viajar para actuar en el "Palacio" que es el teatro hispano más lujoso de los Estados Unidos, que fuera inaugurado el 31 de enero próximo pasado con la actuación de nuestros conocidos Armando Manzanero y Sergio Corona. Por supuesto es un teatro dedicado en exclusiva a

## ¡FLASH!

El morocho Luis Medina Castro anduvo por aquí como relator de ese espectáculo de buen folklore que ya se conoció en Buenos Aires. No sé si usted se fijó en los afiches del filme "Bullit", con Steve McQueen, que el nombre de nuestro compatriota el compositor Lalo Schiffrin, sale cada vez en letras más destacadas y máxime ahora que está preparando una comedia musical para Broadway que es la culminación de cualquier carrera de compositor de los Estados Unidos. Se vuelve a reeditar el libro de poemas de Palito Ortega: "Simplemente extraño", que en la actualidad está agotado y fue el libro de ese tipo de mayor venta en el Río de la Plata en más breve tiempo, cuando se conoció hace tres o cuatro temporadas atrás. Seguro que los que tienen los derechos de utilización total del Topo Gigio, ni enterados deben estar que por aquí existe un restaurante y whiskería que se llama "El Topo Gigio", a menos que el referido lugar haya pagado los correspondientes derechos de utilización del nombre, que no deben ser pocos. Y... el carrousel de Mar del Plata sigue andando.

las colectividades hispano-americanas que hay por allá, que por su cantidad es público de no despreciar y la paga es también en dólares exactamente igual que si usted trabajase para el público de habla inglesa. Sobral anda viendo como arregla compromisos y horarios para hacerse el viaje.

## JOSE

No me acuerdo si le conté que José Marrone se tiene que ir a Buenos Aires en cuanto debute el Circo Estatal de Hungría, que parece el Canal 13 contratado en exclusiva. Marrone grabará los distintos números individualmente, con 10 correspondientes cambios de ropa, que luego se incluirán en su famoso programa de televisión durante el transcurso de toda la temporada oficial.

## ALBERTO

Con el pelo más corto y sin anteojos, jugando en la playa con su mujer, una chica de pelo largo y suelto, parecían dos criaturas, se trataban de Alberto Fernández de Rosa y su mujer Cristina Banegas (la hija de Nelly Prince). Alberto está trabajando aquí en teatro para niños representando "Cuentos de nunca acabar" con música de Leda Valladares, que obtuvo muy buen suceso de crítica.

## TEATROS

María Aurelia Bisutti, que está por aquí veraneando, y Paul Rouge, el marido de Fernanda Mistral, ya se están moviendo cuando aún no ha terminado la temporada oficial veraniega de este año, para conseguir salas —una que está funcionando y otra a construir— para la temporada que vendrá. Porque al paso que vamos, los teatros se reservarán aquí, en Mar del Plata, con dos años de anticipación.

## PALITO

Pienso que éste es un momento en la vida de Palito Ortega y Evangelina Salazar que, más que nunca, necesitan de usted, de ese cariño tan especial que solo se guarda para los que se quieren de verdad como verdaderos amigos, y que sin poses ni posturas falsas se han sabido ganar los dos en el corazón de todos los que los conocemos. La vida es un juego que da y quita, y no selecciona a los que les otorga ni a los que les resta... Por eso le vuelvo a repetir que en este momento de su vida, Palito y Evangelina necesitan más que nunca de su cariño sin-

## PALABRAS CRUZADAS

### Horizontales

1) Mamífero roedor; 4) Principio de la vida; 7) Planta liliácea cuyo bulbo se usa como condimento; 8) Nombre de una cononante; 9) Calzado de los papas; 11) Preposición latina; 13) Casualidad; 15) Parte de una taza; 16) Serie de carruajes enlazados que conducen pasajeros o mercancías; 17) Patriarca hebreo constructor del arca; 18) Metal precioso; 20) Moneda antigua de cobre; 21) Hambre (palabra inglesa); 22) Pueblo ario establecido en Italia en la antigüedad; 25) Desterrar; 26) Licor alcohólico que se saca de la maza; 27) Adjetivo posesivo; 28) Dios entre los musulmanes; 31) Combate, pelea; 32) Anzar (pl.); 33) Fruto de la vid; 35) Nombre de mujer; 37) sufljo que se emplea en química; 39) Padre de Matusalén; 39) Sobrino de Abraham; 40) En este lugar; 41) Esclava egipcia de Abraham, madre de Ismael; 42) Cetáceo de los mares del Norte.

### Verticales

1) Ciudad de Italia, a orillas del Tiber; 2) Destruir, arrancar; 3) Destrucción; 4) Parte del sombrero que rodea la copa; 5) Instrumento que usan los zapateros (pl.); 6) Fluido elástico que respiramos; 10) Moda, manera, estilo; 11) Árbitro; 12) Barrancoso, lleno de asperezas; 14) Rey de Bercia, hijo de Júpiter; 19) Atrevido; 21) Demora, tardanza; 23) Contracción; 24) Símbolo químico

del sodio; 25) Escudo redondo y pequeño; 26) Río de Europa; 29) Mancha pequeña y oscura en la piel; 30) Terminación que se añade a los números cardinales; 31) Instrumento musical antiguo; 34) Relación escrita de lo acordado en una junta; 38) Repetición de un sonido.

VI NUTRIA AD  
ESE ROER ASI  
NILO AS URNA  
AS NI OZ AN  
SAL ME RA  
ROS AR SAL  
OBI YO AYO  
C O OS A A  
AL RE FE EN  
PAPA LA AURA  
RUT RIMA FIN  
ID DEDALO NA

## BIG BEN BOLT

Por: JOHN CULLEN MURPHY



## ROLDAN, EL TEMERARIO

Por: DON BARRY



## CISCO KID

Por: JOSE LUIS SALINAS



## POPEYE, EL MARINERO

Por: BUD SAGENDORF



## EL PATO DONALD

Por: WALT DISNEY



## USTED Y LOS ASTROS

### ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)

Llegan ganancias por antiguo asunto de trabajo, mantenga sus ocupaciones al día. En amor, de su actitud depende el éxito. Evite discutir.

### TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)

Adelantados en planes de trabajo, las ganancias llegarán más adelante. En amor, no dé importancia a inconvenientes. Si es prudente, suerte en juego.

### GEMINIS

(22 de mayo al 21 de junio)

Ligera preocupación por asuntos de dinero, no tome decisiones. En amor, encuentro se posterga. Se retrasan asuntos en el hogar. Salud.

### CANCER

(22 de junio al 21 de julio)

Se confirman buenas noticias relacionadas con asuntos de trabajo, llegan mejoras. Amor, carta o encuentro que lo favorece. Alegría en el hogar.

### LEO

(22 de julio al 21 de agosto)

Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones, pueden surgir inconvenientes. En amor, encuentro feliz. Cuida su salud y no tiente al azar.

### VIRGO

(22 de agosto al 22 de septiembre)

Se alejan preocupaciones por asuntos de dinero, cobra una cantidad. En amor, no dé importancia a comentarios de extraños. Buenos momentos.

### LIBRA

(23 de septiembre al 22 de octubre)

Se aclara situación difícil con socios o compañeros, pero respete las opiniones ajenas. En amor, interesante relación. Buenos momentos en el hogar.

### ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de noviembre)

Buenas noticias relacionadas con asuntos de trabajo, llegan mejoras. En amor, es el momento de tomar decisión acertada. Evite el juego y gastos.

### SAGITARIO

(22 de noviembre al 21 de diciembre)

Se alejan preocupaciones por cuestiones de trabajo, colaboración de compañeros. En amor, no existen motivos para dudar. Paseos o diversiones.

### CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero)

Buen día para asuntos de dinero, posibilidades que lo favorecen. En amor, sepa esperar el momento indicado. Cuida su dinero y evite gastos.

### ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero)

Se confirman buenos proyectos de trabajo, pero no desatienda sus tareas habituales. En amor, gratos momentos. Colabore con familiares.

### PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo)

Se aclara situación difícil con socios o superiores, pero mantenga sus ideas. En amor, carta o noticia esperada. Paseos o viaje con familiares.

Crónica  
EDICION DE LA TARDE

DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION  
PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280  
Registro de la Propiedad Intelectual N° 939.689

T. E 45-0191 0192 0193 0194 0195 0196 0197 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz



## SOSentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta de esta índole deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.

★ **Karina, de Capital:** Esta es la tercera vez que le escribo para exponerle mi problema, que no sé si lo recordará; es el siguiente: desde hace dos años me siento profundamente enamorada de un muchacho que vive cerca de mi casa y que no demuestra tener ningún interés en mí. Usted, la primera vez, me aconsejó que dejara todo eso de lado y lo olvidara. Me resultó imposible. El sabe de mi interés, pero no se da por aludido. ¿Qué debo hacer? ¿Cómo resolver este problema? También tengo otro, que deriva de mi madre, que me asegura a cada momento que soy muy joven para andar pensando en novios y que lo que debo hacer es terminar primero mi carrera en el magisterio. Estos son mis dos problemas. Espero su consejo y agradezco desde ya su atención.

★ **RESPUESTA:** La recuerdo perfectamente. Usted es una chica del barrio de la Boca, que me expuso ya en dos oportunidades anteriores este mismo problema. Vea que es persistente usted. Tenaz como pocas y también, como muy pocas, sin siquiera una pizca de amor propio. Dos años persiguiendo a ese muchacho, que la ignora olímpicamente. ¿Qué espera para darse por vencida? Le haría otra pregunta más concreta: ¿Qué ganaría si ese muchacho, solo por cansancio, pero sin quererla, como lo ha demostrado, se decidiera a corresponderla? No sería la suya, ciertamente, una posición muy airosa, y no creo que le resulte difícil comprenderlo. Pienso que en esta persistencia algo tiene que ver la actitud de su madre, que no la deja ir a paseos ni a bailes. Está enclaustrada y se aferra a la única ilusión "que tiene a mano". Trate de convencer a su mamá de que le acuerde un poco más de libertad. Verá que cuando comience a divertirse un poco, se le irá de la mente esta obsesión por el enamorado imposible.

Nelly, de Libertad: —¿En serio que le ha entrado temor por el matrimonio solo porque unas amigas le han dicho que les fue mal en él? Cada experiencia matrimonial es enteramente personal y de nada vale, como antecedente, lo que pudo haber ocurrido a otras personas. En lo que tiene relación con ese detalle tan particular que me apunta y que supone puede convertirse en obstáculo, yo pienso, por el contrario, que puede resultar un factor para una mayor unión y compañerismo entre ustedes.

Chichita, de Haedo: Tranquillícese. Está muy ofuscada y eso la lleva a tomar las cosas a la tremenda. El conflicto no es tan grave como usted lo pinta. ¿Un consejo sincero? Perdónese a ese muchacho, que no es tan culpable como usted lo imagina.

Roberto, de Mariano Acosta: —Si afronta las cosas con tan tremendo pesimismo, casi es seguro que nada le va a salir bien. Debe recuperar la confianza en sí mismo que necesita para luchar con posibilidades. Esa oposición que tanto lo desespera, puede superarse. Lo realmente importante —lo único que debe considerar así— es que usted y esa chica se quieran tanto. Con eso basta para superar todo obstáculo.

# "LOS PLATEROS" DESMIENTEN UNA INFORMACION E INICIARAN JUICIO

—Comprenderán ustedes que ese comentario no le hace ningún favor a un número de las proyecciones de "Los Plateros", más cuando se trata de una absurda mentira, ya que nada ocurrió de lo relatado ahí...

Así comienza diciéndonos la señora Marta Yerio de Robi, esposa del director del mencionado conjunto, Paul Robi, y representante del cotizado número en América del Sur. La señora de Robi nos ha citado al hotel Riviera para aclarar —desmintiéndola— la versión publicada por un vespertino —que, lógicamente, no es CRÓNICA—, en la que se afirma que a causa de una imitación efectuada por Alberto Locatti del famoso número, hubo una incidencia detrás del escenario del club Gimnasia y Esgrima de Rosario, lugar donde —afirma el vespertino— ocurrieron los hechos, y que la señora del actor cómico e imitador debió defenderlo a carterazos de la agresión de que fuera objeto.

—Nada de eso es verdad, afirma la señora de Robi. Y lo puedo asegurar, ya que yo era una de las dos personas au-

torizadas para permanecer detrás del escenario, pues la policía rosarina, para evitar inconvenientes, no deja a nadie allí sin expresa autorización. Y lo que digo lo pueden afirmar los músicos, el empresario rosarino y la misma policía, y, por otra parte, lo puede afirmar el propio Locatti, desmintiendo una información que, según pensamos, no lleva otro destino que perjudicar a "Los Plateros"...

Agrega la señora Robi que, como una demostración de la normalidad con que todo se desarrolló, como Locatti no sabe inglés, ella y otras personas lo prepararon para la presentación del conjunto.

—La imitación existió —prosigue diciéndonos—. Y se aplaudió; después actuaron "Los Plateros" con el suceso espectacular de costumbre y nada ocurrió. Incluso, terminadas las presentaciones, alrededor de las cuatro de la mañana, concurríamos a cenar al restaurante "El Nacional", lugar de Rosario que permanece abierto. Justamente al lado de nuestra mesa se encontraban Locatti y su esposa ocupando otra, y todo fue cordia-

lidad, con la clásica educación que siempre, en todas partes del mundo, han mostrado "Los Plateros".

En ese momento, uno de los integrantes del conjunto se acerca, habla animadamente con la señora de Robi y le muestra algo que extrae de un paquete. Cuando éste se retira, la señora agrega, vivamente:

—Mire usted qué casualidad. Este muchacho concurrió a comprar un disco y le han hecho varios regalos. Vino a decirme, una vez más, que este país (Argentina), donde yo nací, es extraordinario, que le gustaría quedarse a vivir aquí.

Finalmente, la señora de Robi afirma: —Hablé al vespertino de la falsa información. Me atendió un señor que dijo era el jefe de redacción. Lo hizo con toda descortesía y me contestó que el diario no se retractaría y que hiciera lo que creyéramos conveniente. Será entonces la justicia la que diga la palabra final, ya que estamos firmemente dispuestos a hacer el juicio correspondiente...

## MILLONES DE DOLARES EN ORO ES LA META DE UNA AVENTURA

Próximamente Artistas Unidos dará a conocer "Proyectiles de oro" ("Impasse"), con Burt Reynolds, Anne Francis y Miko Mayama, dirigida por Richard Benedict, en color De Luxe.

### ● CORREGIDOR

La isla del Corregidor puede simbolizar un momento glorioso de la II Guerra Mundial para millones de americanos y filipinos, pero para un joven aventurero, Pat Morrison (Burt Reynolds), la fortaleza de roca que vigila la entrada por el Mar de la China hacia la bahía de Manila es una mina de oro.

Por una infidencia de un ex oficial de marina, se entera de la existencia de millones de dólares en oro escondidos en una cueva de la colina de Malinta. Se lanza a cumplir su plan con precisión y astucia; debe encontrar a cuatro hombres que por su intervención militar tienen datos concretos sobre el tesoro. La vida ha llevado a estos hombres a niveles de existencia muy disímiles entre sí, y encontrarlos, instruir-

los e integrarlos en unatarea conjunta, es el paso inicial del plan.

Son hombres destruidos por sus errores, de pasado truculento, con pasiones inconfesables. El mismo Morrison es un ser frío e inescrupuloso que juega con estos seres con impasibilidad y dureza, ignorando y despreciando sus condiciones de seres humanos.

### ● UNA MUJER

Cuando el destino los acerca al botín, los cinco hombres han descendido a una condición subhumana y el desenlace toma rumbos imprevistos cuando interviene un detalle no contemplado: una mujer desechada. Morrison aprende que cuando se manejan hombres no se debe subestimar un factor importantísimo: el emocional. No está preparado para ello... Su desconcerto es total...

Y en ese momento empieza a sobrevenir el fin que nadie esperaba, ni los protagonistas de la historia... ni los espectadores...



HOY  
SENSACIONAL TRASNOCHE  
**NORMANDIE**  
REFRIGERACION  
**PUEYRREDON**  
REFRIGERACION  
ROXY (MAR DEL PLATA)  
GRAN EXITO  
**NORMANDIE**  
PUEYRREDON «REFRIGERACION» ROCA  
ARGOS FENIX-BRISTOL (MARTINEZ)  
GRAN LOMAS (LOMAS DE ZAMORA)  
ARGENTINO (ADROQUE)  
SARMIENTO (VILLA BALLESTER)  
GRAN PLAZA (SAN MARTIN)  
OCEAN (SANTOS LUGARES)  
PALACIO DEL CINE (LANUS)  
SARANDI (SARANDI)  
PARAMOUNT (CASEROS)  
V. ROXY (MAR DEL PLATA)



ROMANCE. Lo juegan Burt Reynolds y Miko Mayama, pero no es el único que se registra en la trama de "Proyectiles de oro".

## ¡SUPERANDO TODOS LOS RECORDS!

### ELOGIOS ABSOLUTOS DE LA CRITICA!

**TERMINANTE:**  
"MANTIENE LA ATENCION TOTAL DEL ESPECTADOR"  
"CLARIN"  
**DEFINITIVO:**  
"ACCION Y EMOCION EN NOTABLE RELATO"  
"LA RAZON"  
**CONCLUYENTE:**  
"ESTO LE VA A GUSTAR MUCHO AL PUBLICO"  
"LA NACION"



ALAIN DELON · CHARLES BRONSON  
**ADIOS al AMIGO**  
EASTMANCOLOR

5 a. SEMANA DE  
ARROLLADOR  
SUCESO!

OPERA · LIBERTADOR  
REFRIGERACION  
HOY TRASNOCHE

OPERA  
(MAR DEL PLATA)  
también TRASNOCHE  
TODOS LOS DIAS

## MAS EXITOS DE ARTISTAS UNIDOS

LOS SUYOS DEBEN VERLA!

Los Tuyo, los Míos, los Nuestros  
LUCILLE BALL  
HENRY FONDA  
12a SEMANA  
AMBASSADOR  
LAVALLE 777 Tringier  
Ahora a PRECIOS REBAJADOS:  
Plata \$ 300  
NUEVO BELGRANO · MORENO · LOPE DE VEGA · EL PLATA

POR PRIMERA VEZ  
**JAMES BOND**  
MULTIPLICADO POR DOS  
**OPERACION TRUENO**  
TECHNICOLOR  
FOTOMIA 14 AÑOS  
**EL SATANICO Dr. No**  
3a. SEMANA  
RENACIMIENTO  
LAVALLE 925

DOS PELICULAS QUE SUMAN 6 "OSCAR"!  
**EL GRADUADO**  
(THE GRADUATE)  
14.30 - 19 - 23.10 hs.  
TECHNICOLOR · PANAVISION  
SIDNEY POITIER  
**AL CALOR DE LA NOCHE**  
16.50 - 21 hs.  
4 a. semana  
EXCLUSIVAMENTE  
NUEVO Ritz  
Cubido y Eca. Lucezco  
Tel. 77-0000  
CONTINUADO





LUCIO. Aquí está Lucio Dallas, el autor del gran éxito "Esta la cosa negra". Dallas afirmó estar contento de visitar Argentina.

# LLEGO LUCIO DALLA, LA VOZ DE ORO QUE IMPUSO: "ESTA LA COSA NEGRA"

Para actuar en televisión, llegó hoy a Buenos Aires, en un vuelo desde Roma, el popular Lucio Dalla, "el hombre de la voz de oro", consagrado por críticos de Francia y de otros países de Europa como uno de los mejores cantantes italianos de música ligera. Aquí, en nuestra ciudad, ha alcanzado señalado éxito con su canción "Esta la cosa negra".

## ● ALEGRÍA

Rebosante de optimismo, no ocultó su alegría por estar en la capital argentina, "una ciudad —señaló— verdaderamente espléndida". Lucio Dalla, en todas sus presentaciones, causa un auténtico impacto en el público, que evidencia hacia su persona una gran curiosidad. Su modo de vestir, su bar-

ba y sus actitudes semejantes a las de un bufón, provocan hilaridad y los comentarios más diversos, como en una ocasión en que hizo estas declaraciones: "Lleno de traumas infantiles y actualmente exhausto, he iniciado un tratamiento psiquiátrico, sin alcanzar, por ahora, resultados apreciables. Mi mayor satisfacción ha sido comprar una pareja de chanchos, en una feria de Bologna, y aunque estoy muy ocupado en este tipo de cosas, encontré una noche un poco de tiempo y me presenté en el Festival de San Remo". Dalla confiesa que nació el 4 de marzo de 1943, que realizó "estudios confusos"; que su ocupación anterior a la de cantante fue "ser hijo" y que su hobby, indudablemente, "son los chanchos". Por su timbre vocal áspero y por su

innata vocación jazzística, Lucio Dalla ha impuesto su personalidad en el complejo y difícil mundo de la canción. Se lo considera un inigualable intérprete italiano de blues, y también un singular exponente de un ritmo trazado por su propia fisonomía y carácter. Ha interpretado, asimismo, canciones de protesta, de tipo social, que tuvieron gran eco popular.

## ● RENOVAR ÉXITOS

En nuestro país, Lucio Dalla espera renovar sus grandes éxitos, obtenidos en los concursos y actuaciones más difíciles del viejo continente. Sabe que ya aquí se lo conoce a través del disco, y solo espera que, viéndolo —según dijo—, "guste aún más" a sus muchos admiradores.

## CORDIAL AGASAJO A MARGARITA PALACIOS

Un marco tan numeroso como cordialísimo tuvo anoche el festejo del cumpleaños de la conocida folklorista Margarita Palacios. Todo se desarrolló en la casa de la calle Camacurá 269. Allí, en pleno Flores, funciona una bien concurrida Peña que dirige la simpática Margarita. Y allí se dieron cita, respondiendo a un compromiso de honor, populares artistas y una gran cantidad de simpatizantes.

Fue una espléndida fiesta de cumpleaños y también una verdadera gala de nuestro folklore. Doña Margarita, vestida a la usanza del norte argentino, repartió besos y sonrisas y tuvo sinceras palabras de agradecimiento ante tantas muestras de afecto. Durante el transcurso de la reunión fue celebrada con unción y visible recogimiento una misa criolla. Fue entonces cuando el coro polifónico que dirige Angel Palacios (hijo de la homenajeada) acompañó con voces armoniosas y dulces matices el desarrollo del oficio religioso. A continuación, siempre en

un marco de contagioso entusiasmo, fueron presentados los integrantes de un afilado conjunto de auténticos coyas: Los Humahuasqueños. Entonaron diversas canciones y fueron muy aplaudidos, prestando así su adhesión a la magnífica fiesta, que prosiguió hasta la madrugada de hoy. En ningún instante declinó el entusiasmo y la alegría del público, que colmó prácticamente la casa de doña Margarita y hasta se instaló en la vereda. Siguió desfilando cotizados folkloristas y la dueña de casa tuvo ocasión de recibir renovadas expresiones de simpatía hasta el término de la magnífica velada.

## RAYMOND BURR DEJARA DE SER 'PERRY MASON'

ROMA, 22 (Reuter). — El actor Raymond Burr dejará de lado el papel del exitoso abogado de la televisión Perry Mason, para vestir el ropaje de un Papa. Burr anunció hoy aquí que piensa personificar al Papa Juan XXIII, "El Bueno" en una película porque está "fascinado por su personalidad". Burr, de fe protestante, dio sus razones para interpretar al extinto Sumo Pontífice. "Estoy convencido de que en cuatro años el Papa Juan XXIII influenció a todas las iglesias más que cualquiera en los últimos 200 años", dijo. "Es por ello que decidí filmar una película sobre su vida y especialmente sobre los años en que maduró espiritualmente", agregó.

**ALAIN DELON**  
EASTMANCOLOR  
INC. MEN. 14 AÑOS

**7º MES**  
**Paramount**  
REFRIGERACION  
HOY TRASNOCHE

**LA AVENTURERA**

Diariamente: REGINA (M. del Plata) a las 22.40 y 0.40 hs.

Las recuerda?  
"UN DOLAR MARCADO"  
y "UNA PISTOLA PARA RINGO"  
ahora:

**EL REGRESO DEL PISTOLERO**  
(IL RITORNO DI RINGO)

**GIULIANO GEMMA** (MONTGOMERY WOOD)

**2ª SEMANA**  
**SARMIENTO** LAVALLE 852  
REFRIGERACION

## TEATROS

★ **ASTRAL**, Ctes. 1639, 46-5707. 19.45 y 22.30. Gran éxito de: La vida alegre; F. Lehar, c. Elsa Marval, gran elenco, ballet, coro y orquesta. Precios populares. Mañana, 19.45 y 22.30.

★ **AVENIDA**, Av. de Mayo 1222. 38-2295. 21 y 23 hs.: ¡sensacional! ¡De España al cielo! Fabuloso musical. Pullm. \$ 200. Marzo, último mes.

★ **BLANCA PODESTA**, Ctes. 1283. 35-2592. Aire acond. Cía. C. Correa-E. Killian-P. Deaslessi y R. Pastore. Hoy, 19. 21 y 23. Médico barrio. Ult. mes. Precios popul.

★ **CAMINITO**, Lamadrid 780. 58-3236. Hoy, 2 funciones 20, 22.30.

**Sueño de una Noche de Verano**  
de W. Shakespeare. Direc.: Cecilio Madanes.

★ **CANDILEJAS**, Riv. 640, 31-9505. 59 año. 1.250 representaciones: **CUANDO ESTAMOS CASADOS** De prestley. Direc.: R. Dairiens. Exito cómico. Hoy, 20.30 y 22.30. Platea, \$ 300.

★ **COMEDIA**, Ctes. 778, 46-4483. Compañía Jesús Gómez. Exito cómico. ¡Qué luna de miel mamita! Hoy, 19. 21 y 23 hs. Temporada popular. Precios populares.

★ **COMICO**, Ctes. 1230, 55-3108. Hoy, 21 y 23. Gran éxito de Don Pelele-D. Burgos, la obra más cómica: La virgencita de Madera, con gran elenco y Eloisa Cañazares. Platea, \$ 400. Domingo, despedida: 19 y 22.15 hs.

★ **DEL BAJO**, Paseo Colón 823. 30-3530. 21 y 22.45. Refrig. El montaplatos, de Harold Pinter. Direc.: Jorge Petraglia.

★ **EL NACIONAL**, Corrientes 960. Hoy, 21, 23.15 y trasnoche 1.15.

**¡Esta Revista También Mata!**  
**ULTIMOS DOS DIAS**  
**ADOLFO STRAY**  
Norma Pons, Alfredo Barbieri, Mimi Pons, VERDADERO y la actuación de SILVIA DEL RIO. (P.m.18).

★ **FLORIDA**, Florida 165, pres. El carnaval del desnudo, con Dor Pipo y las starlettes del Non-Stop Strip-Tease. (P.m.18).

★ **LA CUEVA**, Callao 182. Sub-suelo. Los padres terribles, de J. Cocteau. Dir.: E. Cané. Gran éxito. Ambiente fresco. 22.30 únic.

★ **LITTLE THEATRE**, Lav. 770. Gran estreno de la Revista: **LAS DESEADAS** Strip-tease Burlesque. Cont. de lunes a jueves, 15 a 22. Sábado

y domingo 17.30 a 0.45. Sábado, trasnoche. (P.m.18).

★ **MAIPO**, Esmeralda 443, 392-4882. Hoy, 21 y 23 hs. y trasnoche 1.15. Gran éxito: **LAS CUARENTA PRIMAVERAS** Alma Belasco, Jorge Porcel, J. C. Altavista, P. Grey Dgo Barbieri, P. Sombra y las atrac. Giovanni and Nina. Los diablitos de la danza y Pablo del Río. Refrig. Mañana, 19.45 y 22.30.

★ **REGINA**, Sta. Fe 1235, 41-5709. Refrig. Hoy, 20 y 22.30 hs.: **LA FIACA** con Briski, De Grazia, Laurence, Ferrer, Jaimés, Novoa, Tribiani. Direc.: C. Gorostiza. Ult. 15 días.

★ **SHA**, Sarmiento 2255, 48-2170. Refrig. Hoy, 20.30 y 22.30 hs.: 2, 4, 6, 8... ¿a quién asesinamos? de Jules Peiffer. Dirección: R. Kuhn.

## VARIEDADES

★ **LUNA PARK**, Corrientes 99. 31-1990/5100. Últimas funciones del Espectáculo de Patinaje sobre Hielo más famoso del mundo: **HOLIDAY ON INCE 1969** Por vez primera en Buenos Aires actuación de su elenco europeo, con 75 estrellas del patín, en un show espectacular. Funciones Jueves y Viernes, 21.15. Sábado, 18 y 21.15. Domingo, 15, 18 y 21.15. Lunes, despedida, 21.15. Localidades en venta desde las 10 hs. Entrada general, \$ 400. Menores, 200.

## CINES

★ **ALFIL**, Corrientes 1755, 40-5680 y 40-7575. Refrig. 15.25, 18.40, 21.55. Varied. 15.45, 19 y 22.15. Trasnoche, 1.15 hs.: **LAS SANDALIAS DEL PESCADOR** S.R. A. Quinn, Sir L. Olivier, O. Werner, D. Janssen, V. De Sica. Metrocolor. 70 mm. Pantalla gigante y 6 bandas magnéticas de sonido estereofónico.

★ **AMBASSADOR**, Lavalle 777. 392-9700. Refrig. Hoy el gran éxito de la temporada. A las 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. Lucille Ball, Henry Fonda y Van Johnson en: **LOS TUXOS, LOS MIOS Y LOS NUESTROS** (S.R.) Ahora \$ 300. Exclusivamente en esta sala. La comedia más divertida presentada últimamente, que arranca carcajadas a cada instante. A las 15.30, 17.35, 20.20 y 22.45. Noticiero.

★ **AMERICA**, Callao 1037. Jueves 27 de febrero: Extraordinario estreno exclusivo: **LA CAIDA MORTAL**

## GUIA DE TEATROS Y CINES

Suspense sin límite... con Michael Caine y Giovanna Ralli. En cada instante del más audaz y cruel engaño jamás perpetrado. Direc.: Bryan Forbes. Color ed. Luxe.

★ **ARIZONA**, Lav. 727, 392-6967. 15.10, 19.5 y 23:

**EL CREDITO DE UN HOMBRE SOLITARIO**  
13, 16.55 y 20.50: En territorio enemigo. Extraord. doble programa. Cont. (P.m.18, Sáb. trasnoche.

★ **ASTOR**, Corrientes 748, 45-5541. Doble progr. Cont. 12 a 24 hs. Assasination; 7 hombres de oro. (P.m.14). Próx.: Barbarella, con Jane Fonda.

★ **ATLANTIC**, Belgrano 1260. 38-2726. Cont. Vivir por vivir: Un hombre y una mujer: Festival de la pantera rosa. (P.m.18).

★ **ATLAS**, Lavalle 869, 392-1936. Refrig. A las 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 23.5. Estreno en Tech. con Steve McQueen, Jacqueline Bisset: **BULLITT** (P.m.14) con Robert Vaughn, a las 15, 17.30, 20 y 22.40: Notic. Arg. Loc. num. en vta. Proxim. sensac. estreno en color: Corazón contento, con P. Ortega, Armando Manzanero, etc. Hoy, trasnoche a la 1.15: Bullitt, c. Steve McQueen.

★ **AUDIT**, KRAFT, Florida 683. 392-2775. Cont. 14.35, 17.15 Num. 20 y 22.45. Comentario grabado, de J. L. Borges y ULYSES, de J. Joyce.

★ **AVENIDA**, Av. de Mayo 675. 33-6626. Refrig. 15.40, 19.55:

**PETER GUNN EN ACCION**  
c. C. Stevens. Color. 13, 17.15 y 21.30: La vuelta al mundo en 80 días, c. David Niven. Continúa.

★ **BIARRITZ**, Sulp. 482, 392-0356. 13.20, 16.20, 19.20 y 22.30:

**LA ESTRELLA**  
con Julie Andrews en su papel más estelar, color (S.R.) Excl. esta sala: 13.10, 16, 19, 22.5: Notic.

★ **BROADWAY**, Ctes. 1155, 35-2343. Refrig. 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Super estreno 1969: **PLAY TIME** (las locuras del Sr. Hulot) (S.R.) con el genial cómico francés Jacques Tati en 70 mm y matav. color: 15.10, 17.40, 20.15 y 22.40: Notic. Loc. vta. 3 días ante

★ **CALLAO**, Callao 27, 40-1898. 15.20, 17.15, 19.10, 21.5 y 23, Frank Sinatra y Raquel Welch en:

**LA DAMA EN CEMENTO** (P.m.14) Color de Luxe; 14.50, 16.55, 18.50, 20.45 y 22.40: Notic.

★ **CAPITOL**, Sta. Fe 1848, 44-2373. 14.35, 16.30, 18.50, 20.55 y 23: Burt Lancaster y Janice Rule en:

## EL NADADOR

Tecnic. (118)añ. (P.m.14)añ. 16.15, 18.30, 20.35 y 22.40. Not.

★ **CASINO CINEKAMA**, Maipé 386, 45-0202. El auténtico cine-rama con 8 proyectores, 10 bandas de sonido estereofónico y 87 parlantes en la sala 14.20, 17.19.45 y 22.35.

**Siete Maravillas del Mundo** (Appl. públ.) Tec. Dias hábiles \$ 200. Sábado y dom. \$ 250. Refrig. Loc. con 8 días de ante.

★ **CERVANTES**, Belgrano 1820, 35-2698. Cont. 14, 18.15 y 22.30, J. Andrews en:

**LA ESTRELLA**  
Tec. 16.30 y 20.45: Un viaje fantástico; R. Welch. Color. S.R.

★ **COLISEO**, Charcas 1119, 44-0242. 41-1115. Refrig. 15.25, 18.50, 22.15. estreno exclusivo:

**A QUIENES LOS DIOS QUIEREN DESTRUIR**  
Realiz. en el esplendor del 70 mm. y 6 bandas de sonido en fascinante tecnicolor, y como música de fondo las maravillosas óperas de Wagner. (Inc.14). 14.50, 18.25 y 21.50: Not. Argentino.

★ **COSMOS 70**, Ctes. 2046, 49-0862. 45-5105. 14.30, 17.10, 19.50, 22.30: Dib. Aním. y Notic.; 15.40, 18.20 y 21 y 23.20, el famoso cuento de Perrault:

**La Bella Durmiente del Bosque**  
Magicolor Menores \$ 200

★ **ELECTRIC**, Lav. 836, 392-1846. Estreno de aventuras y color:

★ **BRANDY CABALGA Y MATA**  
Alex Nicols, Robert Hunter; Hom-bres de mar, John Wayne.

★ **GLORIA**, Av. de Mayo 1223. 38-6966. El mundo de los payasos: Una chica para dos; Whisky y vodka. Color. Niños, \$ 100.

★ **GRAN MITRE**, B. Mitre 1332. 38-5591. Ha llegado un ángel: Marisol. Escuela para solteras; L. Aguilar. No-Do. S.R.

★ **G. REX**, Corrientes 857, 392-8000. Refrig. 12.45, 14.35, 16.35, 18.45, 20.55 y 23.15: ¡Tome a Frank Sinatra, mézclele a Dan Blocker, agréguale a Raquel Welch y tendrá: Acción... Tensión... Violencia... Sexo... en:

**LA DAMA EN CEMENTO** (P.m.14)añ.18. Dir.: Gordon Douglas. Panav. y color. A las 14.15, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40: Varied y Not. Arg. Loc. vta. con 3 días

anticip. Función trasn. 1.15 hs.: La dama en cemento.

★ **GRAND SPLENDID**, Sta. Fe 1860, 44-0808. 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 23.10 horas:

**DAME LA PATITA, AMIGO**  
14.30, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20: Notic. y Las vacaciones de Bonifacio. Cortometraje en Magicolor (Appl. públ.).

★ **G. VICTORIA**, A. Mayo 882. 34-1493. Amor en el aire, P. Ortega, R. Durcal. Tec.: Mi primera novia, E. Salazar, P. Ortega. Tecnicolor.

★ **HINDU**, Lavalle 842, 392-1114. Refrig. 14.25, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. R. Schneider y K. Bohm en: **SISSI**

S.R. Eastmancolor. 14.5, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40: Noticiero.

★ **IDEAL**, Sulpacha 378, 35-3300. Refrig. 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20: 16ª semana de extraordin. éxito. Loc. vta. para hoy y 5 días ante. Boit. de 10 a 23. Mañana: Trans. 15.30, 19, 22.25 y trasnoche, 1.10. Toda la magia del supercine:

**2001: Odisea del Espacio**  
**2001: Odisea del Espacio** (S.R.) con Keri Dullea y Gary Lockwood. Metrocolor. Un viaje de belleza sideral con los más sorprendentes sucesos visuales en la historia del cine 13 años para filmar. 111 millones de dólares de costo! 14.45, 18.30 y 22.5: Notic

★ **IDOLO**, Corrientes 829, 392-8509. 13.40, 15.55, 18.10, 20.40, 23.10:

**EL ESTRANGULADOR DE BOSTON**  
Tecnic. con T. Curtis, H. Fonda (P.m.18)añ. Notic. Arg.: 13.20, 15.35, 17.50, 20.10, 22.40: Notic. francés: 20.30 y 23. Sábado trasn.

★ **IGUAZU**, Lavalle 940, 392-1431. Refrig. 13.40, 15.45, 18.10, 20.45, 16.45, 18.45, 20.5 y 22.50: Notic.

**El Nadador**  
Tec. Burt Lancaster. (P.m.14)añ.18.★ **LIBERTADOR**, Corrientes 1334. 40-7443. Refrig. 13.15, 15.45, 18.15, 20.45 y 23.10. A. Delon, Ch. Bronson **ADIOS AL AMIGO** Panav. Eastmancolor (P.m.14)añ.18. 13, 15.30, 17.50, 20.30, 22.55: 1900 (Road-Show de Arte). Refrig. 13.30, 15.15, 17.10, 19, 21 y 23. Trans. 1.10 hs. Madurez creadora de Truffaut, c. J. Moreau. (P.m.18).

**La Novia Vestida de Negro**  
Próx.: Las dulces amigas, Chabrol.

★ **LORCA**, Ctes. 1428, 40-5017. Refrig. Cont. 13.15, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45, 22.45 y trasnoche a la 1 h.: Not. y

Premiada en 6 fest. (P.m.14)añ.18.★ **LORRAINE**, Ctes. 1551, 46-7501. 13.20, 15, 17, 18.50, Num., 21 y 23. Trasnoche, 1.10. Causticidad e inteligencia de Lester:

**PETULIA**  
(P.m.18). con J. Christie. Domingo: Extraño accidente.

★ **LOS ANGELES**, Corrientes 1770, 40-3742. Unica sala en el mundo consagrada a

**WALT DISNEY**  
[Progr. exclusivo: 15.30 y 18.10: **Disneylandia y Los Dias de Fiesta**

13.50, 16.50, 19, 21 y 23, Fred MacMurray en:

**El Profesor Distruido**  
con su fórmula para reír en 1969. Próximo estreno. Bobby, rey de su raza. Tec. Una tierna y maravillosa aventura que Ud. recordará siempre.

★ **LOSUAR**, Ctes. 1743, 40-6100. (Road-show de arte). Estr. excl. 13.10, 14.50, 16.45, 18.45. Num. 20.50 y 23, y trasnoche 1.15. Sátira contra los psiquiatras, el amor, el sexo: Placeres de la locura. (P.m.14), de G. Axelrod. Próx.: Benjamin.

★ **LUXOR**, Lavalle 668, 492-3595. Refrig. 14.20, 16.40, 18.40, 20.50 y 23: Joanne Woodward y James Olson, en:

**RACHEL, RACHEL**  
Dirigida por Paul Newman en tecnicolor (P.m.18)añ. 14, 16.10, 18.10, 20.30 y 22.40: Noticiero.

★ **MAJESTIC**, Pueyrredón 230. 87-9636. Refrig. 14, 17.50 y 22 (en punto). ¡No pudieron esclavizar su alma! Espartaco, Tec. K. Douglas, L. Olivier, 17.5 y 21: El festival del pájaro loco. Maravillosos dibujos. Niños, \$ 150.

★ **METRO**, Cerrito 570, 35-4219. 14.5, 16.15, 18.30, 20.45 y 23:

**AUGE Y CAIDA DEL TERCER REICH**

(Inc.14). 13.45, 15.55, 18.10, 20.25: Noticiero.

★ **METROPOLITAN**, Ctes. 1843. 40-0816 y 1064. Refrig. 15.50, 17.50, 20.15, 22.40: Notic. 14.20, 16.30, 18.35, 21 y 23.25. Las sorprendentes aventuras de tres soldados a bordo de un tanque de guerra:

**La Fuga Insólita**  
S.R. Hoy, función espec. trasn. a la 1.15 en punto:

**AUGE Y CAIDA DEL TERCER REICH**  
Páginas desconocidas e increíbles de la época de Hitler desde su ascensión al poder hasta su trágico final.



## TRASNOCHES DE HOY

**TEATROS.** El Nacional: Esta revista también mata. Maipo: Las 40 primaveras. Little Theatre: Strip tease.

**CINES (Centro).** Alfil: Las sandalias del pescador. Arizona: El credo de un hombre solitario. Arte: Los compañeros. Atlas: Bullitt. Broadway: Playtime. Coliseo: Extraña pareja. Electric: Brandy, cabalga y mata. Gran Rex: La dama en cemento. Ideal: 2001, odisea del espacio. Libertador: Adiós al amigo. Loire: La novia vestida de negro. Lorraine: Petulia. Losuar: Placeres de la locura. Lorca: La vieja dama indigna. Metropolitan: Auge y caída del tercer Reich. Normandie: Villa cabalga. Opera: Adiós al amigo. Ocean: El cinturón de castidad. Paramount: Los aventureros. Sarmiento: El regreso del pistolero. Select Lavalle: El profeta. BELGRANO. Lido: La cigarra no es un bicho. FLORES. Pueyrredón: Villa cabalga. San Martín: Hotel alojamiento. FLORESTA. Gran Rivadavia: Villa Cariño. NORTE. Palais Bleu: Matrimonio sueco. VILLA DEVOTO. Nobel: El cuarto sexo. VILLA DEL PARQUE. Parque: Persona.

## GINA SE RECUPERA, PERO PASA NOCHES INTRANQUILAS

ROMA, 22 (DPA). — La conocida actriz cinematográfica italiana, Gina Lollobrigida, quien el domingo anterior sufrió un serio accidente automovilístico en la ruta a Florencia, se está recuperando acelerada y netamente, se informó en esta capital.

La Lollobrigida había sufrido una serie de fracturas en una pierna, y diversas heridas cortantes en el rostro, que determinaron su inmediata hospitalización.

Por otra parte, uno de los médicos que atiende a la actriz italiana confirmó que no quedará ningún indicio en su rostro y cuerpo de las contusiones.

### • DOLORES INTENSOS

"Los dolores son bastante intensos; a consecuencia de esto las noches que pasa no son del todo tranquilas", manifestó hoy el médico de cabecera de la actriz cinematográfica Gina Lollobrigida, quien fuera intervenida quirúrgicamente en la pierna, a raíz de un accidente automovilístico.

Según se agregó en la clínica, la artista necesita ahora elevadas dosis de calmantes. Consignaron más tarde los facultativos, que luego de que se le quiten los puntos de sutura, Gina decidirá si es preciso una operación plástica para mantener la belleza de sus piernas.

### • TRASLADO

ORVIETO, 22 (Reuter). — Franco Zeffirelli, director de teatro y cine italiano, herido con Gina Lollobrigida en un accidente automovilístico ocurrido el domingo, partió en una ambulancia con destino a una clínica de Roma para completar su tratamiento en la capital italiana.

Zeffirelli, quien sufrió contusiones y la fractura de varios huesos de la cara cuando el Rolls Royce de la Lollobrigida patinó contra una barrera de protección en la supercarretera de Roma a Florencia, experimentó una sensible mejoría durante su permanencia en un hospital local.

## 3 ULTIMOS DIAS!! HOLIDAY on ICE

HOY, SABADO: 18 y 21.15 Hs.

DOMINGO: 15, 18 y 21.15 Hs.

LUNES - DESPEDIDA - 21.15 Hs.

## LUNA PARK

TELEFONOS: 31-1990/5100 32-2538/2135

BOLETERIAS 10 a 23 Hs.

Auspicia **CEPITA** jugo total de frutas

## ¿CHINA ROJA INVADIRA EE. UU.?

El próximo jueves, 27 del corriente, Metro Goldwyn Mayer estrenará en el cine Metro la película de su sello titulada "Guerra bajo la tierra", filme que gravita en torno de un gigantesco complot chino para invadir, subterráneamente, Estados Unidos. Para ello, los altos jefes chinos envían cientos de obreros que cavan túne-

les bajo las ciudades más importantes de Estados Unidos, poniendo en guardia al gobierno de ese país, quien en un principio ignora la forma de combatir la invasión.

Kerwin Matthews y Viviane Ventura tienen a su cargo los papeles protagónicos de "Guerra bajo la tierra", siendo secundados por

Martin Benson, David Spencer, Peter Elliott, Peter Arne, Robert Ayres y otros.

"Guerra bajo la tierra", una producción de Charles Reynolds, que dirigió Montgomery Tully, se basa en un argumento original de L. Z. Hargreaves.

La película fue filmada en technicolor, y la fotografía es de Ken Talbot.

## QUIEN LO HUBIERA DICHO: KING KONG MEDIA ¡60 cm!

MANCHESTER, Inglaterra, 22 (Associated Press). — Kin Kong, el monstruo poderoso que destrozaba rascacielos en Nueva York en una película de hace poco más de treinta años, era en realidad un "enano". Un experto en realizaciones para la televisión reveló aquí que el gigantesco

gorila tenía solamente 60 centímetros. Leslie Halliwell, que en una época trabajó en Hollywood, mostró a los periodistas un muñeco, modelo de King Kong, con el cual se hizo la película. La imagen del muñeco fue aumentada a proporciones descomunales mediante trucos fotográficos.

## SUECIA...

INFIERNO O PARAISO?



HOY TRASNOCHE  
**LUXOR**

IMPORTANTE: en razón de ser esta película estrictamente prohibida para menores de 18 años, el público asistente deberá concurrir munido de su respectivo documento de identidad

\* MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Sala Lugones. Ctes. 1530. 46-8611. 17.30, 20.15, 23: Ascensor para el adalberto. Dir.: L. Malle, con J. Moreau. 17. 19.45 y 22.30: Not. 7 cortos. Refrig. (Pm)14. Mañana: El salario del miedo.

\* MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Sala Casacuberta. Cor'tes 1530. 16-8611. Funciones por sec. 20, 21.5, 22.10, 23.10: APOLO 8, UN VIAJE ALREDEDOR DE LA LUNA. Documental del lanzamiento de los astronautas norteamericanos. Bolet. d. 10 hs. Pl. \$ 100. Men. \$ 50.

\* MUNDIAL Cor'tes 959. 392-3545. Dnt. refrig. Dibujo en color, todos los personajes de W. Disney.

\* NORMANDIE. Lavalle 861. 192-1000. Refrig. 13.5, 15.25, 17.50, 20.25 y 22.55. Dino Laurentis en: VILLA CABALGA. (Pancho Villa) R. Mitchum, Yul Briner, C. Bronson. Tec. (Pm)14. 2.50, 15.10, 17.35, 20.5 y 22.35: Var. Trasn., 1.10: Villa Cabalga.

\* OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. Refrig. 14.15, 16.30, 18.45, 21. 23.15, y en trasnoche 1.30: T. Curtis y M. Vitti en:

### El Cinturón de Castidad

(Pm)18. Tec. 13.40, 16, 18.15, 20.30 y 22.45. Not. Arg. Sab tras. Próx. estr.: La fiaca (Inc)14. N. Brisky y N. Alejandro. Color.

\* OPERA. Cor'tes 860. 33-1335. Refrig. constante. 14.45, 17.20, 20.5, 22.50 y en trasnoche a la 1:

ADIOS AL AMIGO

Filme de tensión, suspense y violencia. A. Delon y C. Bronson. Eastmancolor. (Pm)14(Inc)18. A las 14.15, 16.45, 19.30 y 22.15: Not. Jueves 27: divertida comedia.

LAS NOCHES PLACENTERAS

Vittorio Gassman, Gina Lollobrigida y Ugo Tognazzi.

\* PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999. Cont. 13.15, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. (Im)14.

LOS AVENTUREROS

En Eastmancolor, con Alain Delon, Lino Ventura Dir.: R. Eric. 13.15, 15.10, 17.50, 20.20 y 22.45 hs.: Not. Trasn. 1.15: Los aventureros.

\* PARIS. Lavalle 769. 392-2016. Cont. Plat. \$ 200. 15.50, 19.30 y 23.10:

LA VIOLACION

13.30, 17.15, 20.55. Requiem para un desalmado. Not. (Pm)18. Jueves: La rubia inesperada.

\* PLAZA. Cor'tes 879. 392-7277. Refrig. 13.30, 15.45, 18.5, 20.30 y 22.50: Not. 13.50, 16.5, 18.30 y 22.50 y 23.55.

¿SABES QUIEN VIENE A CENAR?

con K. Hepburn y S. Tracy

\* PREMIER. Ctes. 1365. 46-2113. Refrig. 15.55, 18.10, 20.25, 22.40: Not. y Extraña pareja. S.R. Color.

J. Lemmon, W. Matthau. ¡Lo más divertido en siglos! Platea, \$ 300. Jueves: Noches placenteras: V. Gassman.

\* PRINCESA. Suipacha 460. — 392-1112. Refr. 12.35, 15.50, 19.30, 23.10: La fiesta inolvidable. Tec.

14.5, 17.45, 21.25: Camino de la esperanza. Tec. (Im)14. P. \$ 150.

\* REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Refrig. Cont. 12 hs. Plat. \$ 120. Irán festival de W. Disney. Presenta: El mundo de la natura-

leza. Dibujos con Pato Donald, Pluto, Ardillita, E lobo y elefante. Not. Arg. y extranjero.

\* RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1850. S. Connery y L. Faluzzi:

OPERACION TRUENO

14, 18.25, 22.55: El satánico Dr. No; 16.25 y 20.50. (Pm)14a. Contin.

\* ROSE MARIE. Cor'tes 780. 45-8448. Cont. (Pm)18. El mito del sexo (Onbaba). Tec. Busco un marido grita Norbi.

\* ROTARY. Cor'tes 565. 49-7061. Refrig. Not. Cont. El investigador. (Pm)18. Frank Sinatra.

\* SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. Refrig. A las 12.40, 14.40, 16.45, 18.55, 21.5 y 23.15, estreno Tech y Panav. Giuliano Gemma (Montgomery Wood) en:

EL REGRESO DEL PISTOLERO

(Im)14(añ). Juró vengarse y cubrió el Oeste de sangre y violencia. A las 14.20, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50: Not. Arg. Sab función trasnoche. Próxim.: Deliciosamente amor! L. Leblanc y G. Bredeston

Hoy, trasnoche 1.10 hs.: El regreso del pistolero: G. Gemma.

\* SEL. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. 12.20, 15.50, 19.15 y 22.50: Dios perdona, yo no. 14.20, 17.40 y 21.10 y trasnoche: El profeta: V. Gassman. Cont. Techo corridizo. Platea, \$ 150. (Pm)18.

\* TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19.20 y 22.40: Not. y Las vacaciones de Bonifacio: Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. \$ 200. (S.R.) Refrig

\* TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19.20 y 22.40: Not. y Las vacaciones de Bonifacio: Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. \$ 200. (S.R.) Refrig

\* TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19.20 y 22.40: Not. y Las vacaciones de Bonifacio: Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. \$ 200. (S.R.) Refrig

\* TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19.20 y 22.40: Not. y Las vacaciones de Bonifacio: Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. \$ 200. (S.R.) Refrig

\* TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19.20 y 22.40: Not. y Las vacaciones de Bonifacio: Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. \$ 200. (S.R.) Refrig

\* TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19.20 y 22.40: Not. y Las vacaciones de Bonifacio: Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. \$ 200. (S.R.) Refrig

\* TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19.20 y 22.40: Not. y Las vacaciones de Bonifacio: Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. \$ 200. (S.R.) Refrig

\* TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19.20 y 22.40: Not. y Las vacaciones de Bonifacio: Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. \$ 200. (S.R.) Refrig

\* TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19.20 y 22.40: Not. y Las vacaciones de Bonifacio: Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. \$ 200. (S.R.) Refrig

\* TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19.20 y 22.40: Not. y Las vacaciones de Bonifacio: Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. \$ 200. (S.R.) Refrig

\* TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19.20 y 22.40: Not. y Las vacaciones de Bonifacio: Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. \$ 200. (S.R.) Refrig

\* TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19.20 y 22.40: Not. y Las vacaciones de Bonifacio: Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. \$ 200. (S.R.) Refrig

\* TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19.20 y 22.40: Not. y Las vacaciones de Bonifacio: Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. \$ 200. (S.R.) Refrig

\* TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19.20 y 22.40: Not. y Las vacaciones de Bonifacio: Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. \$ 200. (S.R.) Refrig

\* TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19.20 y 22.40: Not. y Las vacaciones de Bonifacio: Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. \$ 200. (S.R.) Refrig

\* TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19.20 y 22.40: Not. y Las vacaciones de Bonifacio: Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. \$ 200. (S.R.) Refrig

\* TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19.20 y 22.40: Not. y Las vacaciones de Bonifacio: Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. \$ 200. (S.R.) Refrig

\* TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19.20 y 22.40: Not. y Las vacaciones de Bonifacio: Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. \$ 200. (S.R.) Refrig

\* TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19.20 y 22.40: Not. y Las vacaciones de Bonifacio: Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. \$ 200. (S.R.) Refrig

\* TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19.20 y 22.40: Not. y Las vacaciones de Bonifacio: Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. \$ 200. (S.R.) Refrig

\* TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19.20 y 22.40: Not. y Las vacaciones de Bonifacio: Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. \$ 200. (S.R.) Refrig

\* TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19.20 y 22.40: Not. y Las vacaciones de Bonifacio: Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. \$ 200. (S.R.) Refrig

\* TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19.20 y 22.40: Not. y Las vacaciones de Bonifacio: Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. \$ 200. (S.R.) Refrig

\* TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19.20 y 22.40: Not. y Las vacaciones de Bonifacio: Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. \$ 200. (S.R.) Refrig

\* TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19.20 y 22.40: Not. y Las vacaciones de Bonifacio: Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. \$ 200. (S.R.) Refrig

\* TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19.20 y 22.40: Not. y Las vacaciones de Bonifacio: Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. \$ 200. (S.R.) Refrig

\* TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19.20 y 22.40: Not. y Las vacaciones de Bonifacio: Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. \$ 200. (S.R.) Refrig

\* TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19.20 y 22.40: Not. y Las vacaciones de Bonifacio: Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. \$ 200. (S.R.) Refrig

\* TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19.20 y 22.40: Not. y Las vacaciones de Bonifacio: Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. \$ 200. (S.R.) Refrig

\* TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19.20 y 22.40: Not. y Las vacaciones de Bonifacio: Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. \$ 200. (S.R.) Refrig

\* TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19.20 y 22.40: Not. y Las vacaciones de Bonifacio: Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. \$ 200. (S.R.) Refrig

\* G. BELGRANO. A. Cabildo 2165. 78-7200. 14.30, 17.50, 21.20: Furia sin freno. Glenn Ford; 16.10, 19.30 y 23 hs.: El nadador. B. Lancaster. (Pm)14(añ)18.

\* G. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412. Refrig. Noche, platea num. 15.50, 19.20 y 23: LA DAMA EN CEMENTO. F. Sinatra. Color. (Pm)14.

14, 17.25 y 21.5: Cosas de mujeres. 19.5 y 22.45: Not. Arg.

\* G. SAVOY. Cabildo 2829. 78-6500. Cont. Refrig. 14, 18.10 y 22.20: LA ESTRELLA. Julie Andrews; 16.50 y 20.40: Acompañame a espiar.

\* LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. El Castigo de Frankenstein

La momia. Cont. 14. Pl. 100 (S.R.). La cigarra está que arde.

\* MIGNON. Jur. y Cab. 78-3899. 15.50, 19.20 y 22.45: El hombre que venció al miedo. S. Poltier;

14.20, 17.20 y 21: ¿Qué hacías cuando se fue la luz? D. Day. Días hábiles, niños \$ 150. Jueves: Villa Cabalga; Diabolik.

\* RITZ. Cabildo 685. 77-0086. 4ta. semana exclusiva: 14.30, 19 y 23.10. A. Bancroft y D. Hoffman en: El graduado. de M. Nichols (laureado con el Oscar), panav. y color; 16.50 y 21: S. Poltier en: Al calor de la noche. de N. Jewison color Deluxe. (Pm)18. Concurrir con documentos. En continuado.

\* RITZ. Cabildo 685. 77-0086. 4ta. semana exclusiva: 14.30, 19 y 23.10. A. Bancroft y D. Hoffman en: El graduado. de M. Nichols (laureado con el Oscar), panav. y color; 16.50 y 21: S. Poltier en: Al calor de la noche. de N. Jewison color Deluxe. (Pm)18. Concurrir con documentos. En continuado.

\* RITZ. Cabildo 685. 77-0086. 4ta. semana exclusiva: 14.30, 19 y 23.10. A. Bancroft y D. Hoffman en: El graduado. de M. Nichols (laureado con el Oscar), panav. y color; 16.50 y 21: S. Poltier en: Al calor de la noche. de N. Jewison color Deluxe. (Pm)18. Concurrir con documentos. En continuado.

\* RITZ. Cabildo 685. 77-0086. 4ta. semana exclusiva: 14.30, 19 y 23.10. A. Bancroft y D. Hoffman en: El graduado. de M. Nichols (laureado con el Oscar), panav. y color; 16.50 y 21: S. Poltier en: Al calor de la noche. de N. Jewison color Deluxe. (Pm)18. Concurrir con documentos. En continuado.

\* RITZ. Cabildo 685. 77-0086. 4ta. semana exclusiva: 14.30, 19 y 23.10. A. Bancroft y D. Hoffman en: El graduado. de M. Nichols (laureado con el Oscar), panav. y color; 16.50 y 21: S. Poltier en: Al calor de la noche. de N. Jewison color Deluxe. (Pm)18. Concurrir con documentos. En continuado.

\* RITZ. Cabildo 685. 77-0086. 4ta. semana exclusiva: 14.30, 19 y 23.10. A. Bancroft y D. Hoffman en: El graduado. de M. Nichols (laureado con el Oscar), panav. y color; 16.50 y 21: S. Poltier en: Al calor de la noche. de N. Jewison color Deluxe. (Pm)18. Concurrir con documentos. En continuado.

\* RITZ. Cabildo 685. 77-0086. 4ta. semana exclusiva: 14.30, 19 y 23.10. A. Bancroft y D. Hoffman en: El graduado. de M. Nichols (laureado con el Oscar), panav. y color; 16.50 y 21: S. Poltier en: Al calor de la noche. de N. Jewison color Deluxe. (Pm)18. Concurrir con documentos. En continuado.

\* RITZ. Cabildo 685. 77-0086. 4ta. semana exclusiva: 14.30, 19 y 23.10. A. Bancroft y D. Hoffman en: El graduado. de M. Nichols (laureado con el Oscar), panav. y color; 16.50 y 21: S. Poltier en: Al calor de la noche. de N. Jewison color Deluxe. (Pm)18. Concurrir con documentos. En continuado.

\* RITZ. Cabildo 685. 77-0086. 4ta. semana exclusiva: 14.30, 19 y 23.10. A. Bancroft y D. Hoffman en: El graduado. de M. Nichols (laureado con el Oscar), panav. y color; 16.50 y 21: S. Poltier en: Al calor de la noche. de N. Jewison color Deluxe. (Pm)18. Concurrir con documentos. En continuado.

\* RITZ. Cabildo 685. 77-0086. 4ta. semana exclusiva: 14.30, 19 y 23.10. A. Bancroft y D. Hoffman en: El graduado. de



PROGRAMA PARA HOY

- 17
- 2 Cine de Aventuras en Castellano "Bautismo de fuego"
- 7 Noticiero Español No-Do
- 9 Continúa Sábados de la Bondad
- 13 Continúa Sábados Circulares
- 17.30
- 7 Galas del Cine Español "Dónde pongo este muerto"
- 9 Continúa Sábados de la Bondad
- 13 Continúa Sábados Circulares
- 18
- 11 Ultra Q
- 18.30
- 2 Los Acuanautas
- 11 Los Invasores
- 19
- 7 Redacción 7
- 9 Continúa Sábados de la Bondad
- 19.30
- 2 Aventuras en el Mississippi
- 7 Markham
- 9 Continúa Sábados Circulares
- 11 Diario Alpagatas
- 20
- 7 Mister Novak
- 11 Valle de Pasiones
- 20.25
- 7 Redacción 7
- 20.30
- 2 Los Corruptores
- 21
- 7 La Verdad de las Estrellas
- 11 Hollywood en Castellano "Más allá de Mombasa"
- 13 La Nena
- 21.30
- 2 Cine en Castellano "El general enemigo"
- 13 El Show de Carol Burnett
- 22
- 7 Noches de Cine Universal "La quinta ola"
- 9 Historias en la Noche
- 22.30
- 13 Misión Imposible
- 23
- 2 Trasnóche en Castellano "Bajo sospecha"
- 11 El Repórter Esso
- 23.15
- 11 Las Doce Caras de Juan
- 23.30
- 7 Redacción 7
- 9 La Misa de los Artistas
- 13 Noticiero 13
- 24
- 9 Cine Universal "Vuelo sin rumbo"
- 13 Trasnóche en Castellano "Trampa para una mujer"
- 11 Al Cierre Palabras de Vida
- 13 Al Cierre un Momento de Meditación

# ACTUARÁN JUNTOS LOS DOS BEBAN. EXHIBIRÁN EUROVISION AQUÍ. EN CANAL 13 ABRIERON EL PARAGUAS ANTES DE QUE LLUEVA. UBALDO MARTINEZ LE TRAJÓ A ALDO BIGATTI EL PELUQUIN ENCOMENDADO



El reencuentro del eternamente jovial Rodolfo Beban con su padre don Miguel, para quien estos últimos años fueron muy duros, soportando y sufriendo económicas penurias en diversos países, ya preparó un par de proyectos mutuos en los que piensan intervenir conjuntamente padre e hijo. Uno de ellos consiste en un ciclo que el ahora actor-empresario protagonizará en Canal 7 desde abril, en el que piensa incluir algunas obras de teatro clásico para representar en compañía de su progenitor, veterano actor hoy día no muy recordado por el casquero público.

Como hijo, es lo menos que se podía esperar del pibe de Ciudadela.

## • VEREMOS EUROVISION

En el transcurso de la próxima semana partirán rumbo a España dos encumbrados ejecutivos constitucionalistas que finalizarán en Madrid el contrato por medio del cual Canal 13 se asegura para nuestro país la exclusividad del Festival de Eurovisión. El evento, que este año tendrá lugar el 29 del próximo mes de marzo en la capital de la maternal tierra, podrá ser apreciado y valorado por el público argentino en un programa especial a ser emitido la primera semana de abril. De acuerdo a los rumores trascendidos, a los efectos podría ocuparse el espacio del show "Casino".

## • DISCO PINGÜINO

En una de las periódicas escapadas que hacen a nuestra ciudad dos de los integrantes del oriental elenco de "Jaujarana", el coordinador Jorge Escardó y el actor Jaime Redondo, muy a las calladitas, realizaron un crucero experimental al continente antártico. Una vez de regreso, tanto en una como en la otra orilla del Plata, los amigos enterados del viaje no hacen más que preguntarse cosas acerca de la vida en la lejana e inhóspita tierra, razón por la cual don Redondo está dispuesto ahora a grabar un disco contando todo y entregárselo a cada preguntón. "Si quieren saber, que se compren un tocadiscos", se le oyó farfullar en leoninos pasillos.

## • HAY QUE CUIDARSE

Tras un concienzudo análisis, y previendo consecuencias mayores por parte del CONART, encumbrados ejecutivos y directivos de la teleproductora PROARTEL y Canal 13 decidieron de común acuerdo eliminar del programa "La tuerca" el esquizo "Los cosos", y de "Matrimonios y algo más" el suavísimo personaje creado por Juan Carlos Galván.

"Es preferible abrir el paraguas antes que llueva, que mojarse", se oyó comentar a un hombre que fuma cigarrillos negros uruguayos cuando emergía de la secreta reunión, haciendo referencia a la previsora medida. Ampliando los comentarios, el ejecutivo en cuestión (que pidió se omitiera su nombre) agregó que en los ámbitos televisivos —tal como primiciáramos— existe el convencimiento de que el ente estatal antes nombrado, encargado de cuidar la imagen de nuestro video en general, tomará cartas eliminando todo aquello que los funcionarios estatales, según su criterio, entiendan que es atentatorio a la moral y a las buenas costumbres.

"Antes que utilicen ellos su criterio particular es mejor usar el de uno y ejercer la auto-censura", finalizó el parlanchín ejecutivo. Se ignora si otras televisoras también abrirán los paraguas antes que llueva, ya que se sabe de programas donde esa lluvia puede convertirse en granizada.

## • MADRINA MUÑECA

Entusiasmado con el éxito de la compañía reviseril que, usufructuando el nombre del Maipo, presentó en la montevidense y remozada sala del teatro Stella recaudando suculentas sumas en pesos oro, el atlético empresario Carlitos Roth dirigió días pasados por vía aérea a Mar del Plata, donde, en principio, convino con el enrutado Mariano

# Crónica

## VIRME JUNTO AL PUEBLO

Buenos Aires, Sábado 22 de Febrero de 1969



RODOLFO BEBAN:  
Armonía con papá



UBALDO MARTINEZ:  
Peluquín a cuestas

Mores y el venerable Hugo del Carril para que, al finalizar sus actuaciones en La Perla, ambos se presenten por unos días en Montevideo.

Ofrecimiento similar hizo llegar don Roth a Rodolfo Beban y Claudia Lapaco, quienes con seguridad se habrán de presentar al menos algún fin de semana del mes próximo en la capital uruguayana. Al volver a la vecina orilla Roth, para no perder la costumbre, evidenció una vez más su entusiasmo por su pupila exclusiva, la candorosa Zaima Belean, a quien nombró madrina del nuevo teatro. Era de esperar.

## • PINTURA DELATORA

Descendieron del avión muy juntos. Los más detallistas notaron que ella tenía el maquillaje de la cara corrido, y las más suspicaces aseguraron

que la causa era el llanto. Se trataba de la pareja que forman la rubia Yoli Gordillo y el robusto Eduardo Rodrigo, quienes regresaban de Piriápolis, donde el folklorista actuó hace unos cuantos días. Lo tardío del retorno a Baires obedecía "a que quisimos retomar en la playa apenas una media semana", confesó el artista. Su novia oficial se escondió en algún rincón para arreglarse la pintura facial. Como ambos mostraban cierta frialdad en el mutuo trato, don Rodrigo intentó corregir esta impresión con algunos avances (sonrisitas, mimos sobrios y demás estribillos del caso). Por respuesta recibía sucesivas miradas de reprobación que contribuyeron a hacer más tenso el ambiente. Como de costumbre, la infatigable buena amiga del caso (en este fue otra rubia), se encargó de informar que la "nube" en la pareja obedecía a ciertos, frecuentes de un tiempo a esta parte, arranques de celos por parte de Eduardo. El último lo provocó la faldita corta de Yoli y la mirada sibilina de un pasajero sesentón.

## • POR LA VUELTA

Luego de un viaje de placer por Europa, acompañado de su esposa, acaba de arribar con renovados aires don Ubaldo Martínez, el presidente de los uruguayos radicados en nuestro país. Una vez reintegrado a su labor habitual en el ciclo "Mis hijos y yo", don Ubaldo se dedicó en el primer ensayo del ciclo a distribuir regalitos entre todos los integrantes del elenco. Así fue que obsequió con un ajuar francés a doña Martha González, lociones de la misma procedencia para la veterana Carmen Vallejo y para India Alemán, pintorescas chomabas italianas a los mellizos Duo, un costoso presente de casamiento adquirido en España para Ruddy Carrié (que matrimonióse demasiado secretamente con doña Susana Campos) y un extraño paquete para el pequeño, calvito y suavísimo Aldo Bigatti, también llamado el ministerial.

Según Carlitos Duo y Ruddy Carrié, en dicho paquete debe encontrarse el peluquín nuevo que Bigatti encargó a don Ubaldo para poder tapar artísticamente, de esa forma, las incipientes zonas de calvicie que pululan en su cabeza.

## • LA DAMA EN EL HOTEL

Con evidente mal gusto una admiradora del cantante brasileño Agnaldo Rayol logró colarse en la habitación del hotel donde se hospeda el visitante de la canción en momentos en los que éste se disponía a someterse a una entrevista radiofónica. La muchacha esperó con paciencia que la misma finalizase para abalanzarse —tal como se lee— sobre el indefenso artista, quien quedó solo y dispuesto a descansar. Los gritos de don Agnaldo consiguieron atraer a los que se hallaban en los pasillos, los que acudieron en ayuda del atacado por los románticos y apremiantes arrebatos de una sofocante correntina.

El pobre Rayol había tenido la noche anterior una velada movidita durante la cual mantuvo una discusión con un colega y compatriota que remató en pelea a puñetazo limpio (sin victoria para ninguno) y su ánimo estaba en baja como era de imaginar. De modo que la fogosa "colada" fue desalojada en andas por varios señores en tanto una de las mucamas del servicio hotelero se disponía a ofrecerle calmantes y una infusión al sufriente Agnaldo.

## • LAS ULTIMAS

★ Fue descubierta la identidad de la actual prometida del enrutado y enamorado animador Emilio Ariño. La misma no es otra que la promisoría figurita Evangelina Solari, quien ahora comparte, sin saberse hasta cuando, los anhelos del ya casi cuarentón Emilito.

★ En el montevidense Palacio Peñarol se presentará el próximo lunes 24 el veterano Alberto Castillo, quien además tiene firmado compromiso para actuar el 14 de marzo en Caracas (Venezuela) y el 1º de abril en la televisión porteña. Los años, por lo visto, no amilanan los ímpetus de don Alberto.

★ Acaba de ser conchabado por Canal 13 para presentarse en diversos shows de la televisión el folklorista Fermín Fierro, autor del comentado "Rosario Gaucho".

## SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♠	♣	♥	♦	♠	♣	♥	♦	♠	♣	♥	♦	♠	♣	♥	♦
S	D	N	E	I	R	O	F	I	T	E	I				
C	E	D	U	M	A	L	D	T	E	C	I				
A	N	I	V	E	L	E	L	E	T	T	L				
L	A	R	M	R	F	U	A	U	I	S	T				
I	T	O	C	U	U	A	N	R	F	O					

En estos 64 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escribirlas.

## LA AVENTURAS DE BATMAN Y ROBIN

Por: BOB KANE



## EL HUINCA

Por: ENRIQUE J. RAPELA



# AHORA ¡Y PARA TODAS LAS FAMILIAS!

## ANTICIPO \$24.000 - CUOTA \$6980

### CREDITOS DE RAPIDA Y FACIL TRAMITACION

# TARZAN

FABRICA, EXPOSICION Y VENTAS: TELLIER 2149 - Capital  
CENTRO: AV. DE MAYO 930  
CONSTITUCION: BRASIL 790  
LINIERS: CARHUE 54 (a 1/2 c. est.)  
CHACARITA: FCO. LACROZE 3974  
AVELLANEDA: AV. MITRE 338

POMPEYA: AV. SAENZ 1102  
SAN FERNANDO: CONSTITUCION 480  
BOULOGNE: AV. ROLON 2600 (Fte. Est.)  
VICENTE LOPEZ: AV. MAIPU 25  
LA PLATA: CALLE 49 Nº 679

ATENCIÓN AL PÚBLICO DE LUNES A SABADOS DE 9 A 20 HORAS